

# 1 Učební plán

## 1.1 1.stupeň

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	1.roč.	2.roč.	3.roč.	4.roč.	5.roč.	Celkem hodin za předmět	Z toho Disponibilní (v tabulce hodiny označeny červeně)	Součet hodin za oblast
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	9/2	9/2	8/1	7/1	7/1	40	7	49
	Anglický jazyk	0	0	3	3	3	9	0	
Matematika a její aplikace	Matematika	4	5/1	4	4	5/1	22	2	22
Informační a komunikační technologie	Informatika	0	0	1	0	0	1	0	1
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2	0	0	6	0	14
	Přírodověda	0	0	0	2/1	2	4	1	
	Vlastivěda	0	0	0	2	2/1	4	1	
Člověk a svět práce	Pracovní výchova	1	1	1	1	1	5	0	5
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5	0	12
	Výtvarná výchova	1	1	1	2	2	7	0	
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	0	15
	Atletika (ZŠ Teplická) / Plavání (ZŠ Hamry)	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	5	5	
Celkem		21	22	24	25	26	118	16	118

## 2 Učební osnovy

### 3 Jazyk a jazyková komunikace

#### 3.1 Český jazyk a literatura

Charakteristika vzdělávacího předmětu.

Český jazyk a literatura jako vyučovací předmět má v soustavě školních předmětů zásadní význam, na jeho zvládnutí je do značné míry závislý úspěch v ostatních předmětech. Je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace.

Na prvním stupni má časovou dotaci celkem 40 hodin (v 1. třídě 9 hodin, ve 2. třídě 9 hodin, ve 3. třídě 8 hodin, 4. a 5. třída po 7 hodinách), na druhém stupni má vyučovací předmět časovou dotaci 16 hodin (v 6. až 9. ročníku 4 hodiny).

Výuka probíhá většinou ve třídách, příležitostně v počítačové učebně i v jiných zařízeních mimo školu (divadla, knihovna, muzea, příroda).

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a literatura má komplexní charakter, dále pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova, Literární výchova.

V **Komunikační a slohové výchově** je hlavním cílem rozvíjení komunikačních schopností žáků, jejich tvořivosti a fantazie. Žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah.

V **Jazykové výchově** získávají žáci vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka v mluvené i psané formě. Cílem je naučit žáky jasně, přehledně a srozumitelně se vyjadřovat a komunikovat s okolním světem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování.

V **Literární výchově** žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, získávají kladný vztah k četbě, prostřednictvím četby si rozvíjejí city, chápou mezilidské vztahy, rozpoznávají dobro a zlo, rozvíjejí si estetické cítění a rozpoznávají literární hodnoty od braku. Literární výchova postupně rozvíjí čtenářské dovednosti, podněcuje žáky k četbě, vede je k chápání literárních textů a pěstuje celkovou kulturní úroveň žáků.

Předmět Český jazyk a literatura souvisí s dalšími humanitními obory, jako je dějepis, hudební, výtvarná a občanská výchova. Zároveň jazyk potřebuje každý člověk ve všech životních situacích a v jakékoli oblasti lidské činnosti. V předmětu klademe důraz na vlastní tvorbu, při které žáci uplatní získané vědomosti a dovednosti.

#### **Metody a formy práce:**

- Frontální vyučování
- Individuální práce
- Práce ve dvojicích
- Skupinová práce
- Diskuse
- Referát, samostatná práce
- Knihovna, beseda

#### **Pomůcky:**

- učebnice, pracovní sešity
- obrazový materiál
- encyklopedie
- časopisy
- počítače, audiovizuální technika
- software - výukový
- interaktivní tabule

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

- učitel vede žáky ke stálému zdokonalování čtení
- učitel vytváří podmínky pro získávání dalších informací potřebných k práci
- učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle v pravopisu
- žáci jsou motivováni k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu

### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci navrhnou různá řešení problémů, dokončí úkoly a zdůvodní své závěry
- žáci si vzájemně radí a pomáhají
- učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok

### **Kompetence komunikativní**

- učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu
- žáci dokážou prezentovat své myšlenky a názory

### **Kompetence sociální a personální**

- učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů
- učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu
- učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- žáci respektují pokyny pedagogů

### **Kompetence občanské**

- učitel využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí
- žáci zvládnou komunikaci i ve vyhraněných situacích
- pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály

### **Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k organizování a plánování učení
- učitel se zajímá, jak žákům vyhovuje jeho způsob výuky
- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**  
**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura**  
**Ročník: 1**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák :</b>            skládá a rozkládá slova podle sluchu            pozná jednotlivá písmena ve vztahu k jim            odpovídajícím hláskám, rozlišuje písmo tiskací            a psací            skládá a čte všechny druhy slabik            respektuje základní pravidla komunikace            v rozhovoru            pečlivě vyslovuje a opravuje výslovnost            plynule čte slova ve větách, rozlišuje je sluchem i            znakem            správně řadí slova ve větě, slabiky ve slově a            hlásky ve slabice            používá znaménka ve slovech i větách            čte správně dlouhé a krátké samohlásky            správně odpovídá na kontrolní otázky            rozpozná členění textu            naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle            obrázkové osnovy, dramatizuje            recituje básničky, zná říkadla, rozpočítadla            všímá si ilustrací literárních děl pro děti            plynule čte jednoduchý text s porozuměním            vysvětlí pokyny přiměřené složitosti            v krátkých mluvených projevech správně dýchá a            volí vhodné tempo řeči</p>	<p><b>Čtení a literární výchova :</b>            rozvoj fonetického sluchu, sluchová syntéza            a analýza            písmena malá, velká, tiskací, psací            slabiky otevřené, zavřené, trojpísmenné            slova – čtení otevřených slabik ve slovech,            čtení zavřených slabik na konci slov, slovo            se skupinou dvou souhlásek, čtení slov se            slabikotvornými souhláskami, slova            s písmenem ě, se skupinami di, ti, ni a se            shluky souhlásek            hlasité čtení jednoduchých vět se správnou            intonací            uspořádání slov ve větě            interpunkční znaménka            délka samohlásek            porozumění přečteným větám            nadpis, článek, řádek, odstavec            poslech, vyprávění, dramatizace            recitace            prosba, poděkování, omluva, blahopřání,            pozdrav, oslovení</p>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>            Cvičení smyslového            vnímání, pozornosti,            soustředění,            sebepoznávání,            sebeovládání  <b>Sociální rozvoj</b>            Poznávání lidí,            mezilidské vztahy,            rozvoj komunikace            EGS  <b>Evropa a svět nás            zajímá</b> Rodinné            příběhy, zážitky,            postoje            MKV  <b>Kulturní diference</b>            Jedinečnost každého            člověka a jeho            individuální            zvláštnosti            ENV  <b>Základní podmínky            života</b> Význam</p>	<p>Obrázkové karty na            výuku písma.            Hrací kostky se            základními            písmeny.            Kartotéka slabik a            slov.            Divadelní a filmová            představení.            Sledování            TV,DVD,poslech            pohádek z audia.              M, HV, VV            PRV, TV</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, správný úchop psacího náčiní píše čáry, oblouky, zátrhy, vlnovky, ovály, kličky rozlišuje písmeno psací a tiskací píše správné tvary písmen, spojuje písmena a slabiky, píše interpunkční znaménka dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova, píše podle diktátu slova a jednoduché věty píše velká písmena u vlastních jmen osob a na počátku věty dodržuje úhlednost a čitelnost písma zachovává hygienické a pracovní návyky</p>	<p><b>Psaní :</b> příprava na psaní psaní prvků písmen a čísel písmo psací a tiskací psaní písmen, slabik, slov diktát slov, jednoduchých vět velké počáteční písmeno u vlastních jmen a prvního slova věty</p>	<p>ochrany přírody MDV <b>Vnímání autora mediálních sdělení</b> Identifikování postojů a názorů autora v mediálním sdělení</p>	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace  
 Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura  
 Ročník: 2

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák :</b>            vyjadřuje se ústně i písemně, tvoří krátké souvislé projevy, píše jednoduché věty            rozlišuje věty oznamovací, tázací, rozkazovací, přací            řadí slova ve větě tak, aby věta dávala smysl            rozlišuje hlásky, výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek, psaní i – y po měkkých a tvrdých souhláskách            vyjmenuje řadu písmen jdoucích po sobě, řadí slova podle abecedy            zdůvodňuje a správně píše znělé a neznělé souhlásky uvnitř a na konci slov : b – p, d – t, d' – t', z – s, ž – š, v – f, h – ch            dělí slova na konci řádku podle stavby slova            aplikuje v praxi výslovnost a psaní slov se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě            vyjmenuje slovní druhy, pozná podstatná jména, slovesa a předložky v textu            rozlišuje obecná a vlastní jména, dodržuje pravidla psaní vlastních jmen osob a zvířat</p> <p>užívá slušné oslovení, poděkování, prosbu            pojmenuje předměty a popíše jejich vlastnosti            píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení, dodržuje posloupnost děje</p>	<p><b>Mluvnice :</b>            věta jednoduchá, souvětí            druhy vět            pořadí vět v textu            věta, slovo – slovo souřadné, nadřazené, podřazené            pořádek slov ve větě            slovo, slabika, hláska, písmeno, rozdělení hlásek            abeceda            znělé a neznělé souhlásky na konci a uvnitř slov            význam slabiky pro dělení slov            písmeno ě ve slovech slovní druhy:            podstatná jména, slovesa, předložky            vlastní jména osob a zvířat</p> <p><b>Sloh :</b>            základní formy společenského styku            jednoduchý popis            děj – základ vypravování</p>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>            Cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, sebepoznávání, sebeovládání            EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Rodinné příběhy, zážitky, postoje            MKV  <b>Kulturní diference</b>            Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti  <b>Lidské vztahy</b>            Uplatňování principu slušného chování            ENV  <b>Základní podmínky života</b> Význam ochrany přírody            MDV  <b>Vnímání autora</b></p>	<p>Nástěnné přehledy.            Karty se slabikami a slovy.            Divadelní a filmové představení.            Návštěva knihovny.            Sledování TV, DVD, audio.            Vyhledávání na PC.            Výstavy.            Slovník a encyklopedie.</p> <p>M. PRV, VV, HV, TV</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>plynule bez slabikování přečte jednoduchý text užívá správný slovní přízvuk čte s porozuměním nahlas i potichu soustředěně naslouchá čtenému textu spojuje obsah čteného textu s ilustrací vypráví, dramatizuje a domýšlí příběhy recituje básně čte pohádky, knihy o přírodě, věcech, vypráví o nich</p> <p>píše písmena a číslice podle normy psaní, v přirozené velikosti, dodržuje sklon písma správně spojuje písmena a slabiky používá znaménka ve slovech i větách opisuje a přepisuje jednoduché texty, užívá velká písmena ve slovech i ve větě píše adresu, přání</p>	<p><b>Čtení a literární výchova :</b> plynulé čtení jednoduchých textů slovní přízvuk čtení hlasité a tiché soustředěný poslech čtených textů, poezie a prózy text a ilustrace vyprávění, dramatizace pohádek a povídek - básně, verš, rým individuální četba</p> <p><b>Psaní :</b> tvary písmen abecedy spojování písmen, slabik umísťování diakritických znamének opis, přepis</p>	<p><b>Průřezová témata</b> <b>mediálních sdělení</b> Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení</p>	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace  
 Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura  
 Ročník: 3

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák :</b>            rozliší věty a souvětí            spojuje věty, doplňuje souvětí            určí počet vět v souvětí            vyhledá základní skladební dvojice ve větách            třídí slova podle významu, vyhledává slova souznačná a protikladná            rozlišuje slabiky, hlásky, určuje počet slabik            vyslovuje slova se správným přízvukem            vyjmenuje vyjmenovaná slova, používá jejich znalost v praktických cvičeních            určí ve větě podstatná jména, přídavná jména, zájmena, číslovky, slovesa, předložky            skloňuje podstatná jména, rozlišuje číslo jednotné a množné, rod mužský, ženský a střední            při psaní jmen měst, obcí, hor, řek dodržuje pravidla pravopisu            určí osobu, číslo, čas, časuje slovesa v čase minulém, přítomném, budoucím</p> <p>dodržuje slovosled ve větách            sestaví nadpis a člení projev            pojmenovává předměty a děje            tvoří otázky            vypravuje podle obrázků</p>	<p><b>Mluvnice :</b>            věta jednoduchá a souvětí            věta jednoduchá a její stavba            základní skladební dvojice            nauka o slově – slovo a skutečnost, synonyma, opozita, slova příbuzná            hláskosloví            stavba slova            vyjmenovaná slova po b, l, m, p, s, v, z            slovní druhy ohebné a neohebné            podstatná jména            vlastní jména měst, obcí, hor, řek            slovesa – pojmenování děje, tvary sloves, časování</p> <p><b>Sloh :</b>            stylizace a kompozice            členění jazykového projevu            souvislé jazykové projevy            otázky a odpovědi            vypravování</p>	<p>OSV  <b>Rozvoj schopnosti poznávání</b> Cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, sebepoznávání, sebeovládání            MKV  <b>Lidské vztahy</b> Uplatňování principu slušného chování            EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Rodinné příběhy, zážitky, postoje            MKV  <b>Lidské vztahy</b> Uplatňování principu slušného chování            ENV  <b>Základní podmínky života</b> Význam ochrany přírody            MDV  <b>Vnímání autora</b></p>	<p>Přehledné tabule vyjmenovaných slov a slovních druhů.            Kartotéka slov.            Divadelní a filmová představení.            Výstavy.            Slovníky a encyklopedie.            Knihovna.            Sledování TV, DVD, audio.            M, VV, PRV,</p>



Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>popisuje ústně i písemně jednoduché předměty a činnosti vytvoří a použije jednoduchou osnovu požádá o informaci, podá stručné informace, uvítá návštěvu a rozloučí se, sděluje své přání, pozdravy, píše pohlednice, dopis</p> <p>čte plynule věty a souvětí člení text čte rychle, s porozuměním, předčítá, využívá své čtenářské dovednosti používá četbu jako zdroj informací vypráví pohádky, povídky,, dramatizuje, domýšlí příběhy, vyjadřuje své postoje k přečtenému textu orientuje se v textu dětských knih, charakterizuje literární postavy, vyjadřuje své postoje ke knize</p> <p>pracuje s chybou, v chybně napsaném textu opraví chyby ( tvary písmen, pravopis, interpunkční znaménka) píše čitelně, úhledně, přiměřeně rychle provádí kontrolu vlastního písemného projevu napíše krátký dopis, adresu vyplní lístek, telegram</p>	<p>popis osnova společenský styk a jeho formy</p> <p><b>Čtení a literární výchova :</b> plynulé čtení členění textu čtení rychlé, tiché a hlasité četba jako zdroj poznatku o přírodě současnosti a minulosti práce s literárním textem besedy o knihách základy literatury využití poezie, prózy, divadla, literatury umělecké a dětské, výtvarného doprovodu i ilustrací</p> <p><b>Psaní :</b> tvary písmen úprava zápisu kontrola vlastního projevu dopis, adresa vyplňování formulářů</p>	<p><b>Průřezová témata</b> <b>mediálních sdělení</b> Identifikování postojů a názorů autora v mediálním sdělení z okolního světa</p>	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace  
 Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura  
 Ročník: 4

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák :</b></p> <p>užívá různé podoby slova, rozlišuje slova podle významu, rozpozná slova spisovná a nespisovná, poznává slova citově zabarvená (mazlivá, hanlivá)</p> <p>rozlišuje u slova část předponovou a příponovou</p> <p>rozpozná předpony a předložky, pravopis jejich psaní</p> <p>uvědoměle používá i – y po obojetných souhláskách uvnitř slov u vyjmenovaných a příbuzných slov</p> <p>poznává slovní druhy neohebné</p> <p>skloňuje podstatná jména</p> <p>vyhledává infinitiv v textu, určuje osobu, číslo a čas, časuje slovesa v oznamovacím způsobu</p> <p>rozlišuje způsob oznamovací, rozkazovací a podmiňovací</p> <p>určuje větu jednoduchou a souvětí, spojuje jednoduché věty v souvětí spojovacími výrazy</p> <p>určuje podmět a přísudek</p> <p>píše správně i – y v přičestí minulém</p> <p>ovládá pravopis vlastních jmen států, ulic, zeměpisných názvů</p>	<p><b>Mluvnice :</b></p> <p>nauka o slově, hlásková podoba slova, význam slova, slova jednoznačná, slova spisovná a nespisovná, slova citově zabarvená</p> <p>stavba slova – kořen, předpona, přípona</p> <p>předložky</p> <p>vyjmenovaná slova po b, f, l, m, p, s, v, z</p> <p>slovní druhy ohebné a neohebné</p> <p>vzory podstatných jmen</p> <p>infinitiv sloves, určité slovesné tvary</p> <p>slovesné způsoby</p> <p>stavba věty</p> <p>podmět a přísudek</p> <p>shoda podmětu s přísudkem</p> <p>vlastní jména – zeměpisné názvy, jména ulic, států ( jednoslovná)</p>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b></p> <p>Cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, sebepoznávání, sebeovládání</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b></p> <p>Uplatňování principu slušného chování</p> <p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b></p> <p>Zapojení žáků do školské samosprávy</p> <p>EGS</p> <p><b>Objevujeme Evropu a svět</b> Život Evropanů a styl života v evropských rodinách</p> <p><b>Evropa a svět nás zajímá</b> Rodinné příběhy, zážitky, postoje</p> <p>MKV</p>	<p>Přehledné tabule.</p> <p>Filmové a divadelní představení.</p> <p>Sledování TV, DVD, audio.</p> <p>Encyklopedie.</p> <p>Slovník spisovné češtiny.</p> <p>Knihovna.</p> <p>Soutěže.</p> <p>Společná a samostatná četba.</p> <p>PRV, VV, HV, VL, PŘ</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p>užívá vhodných jazykových prostředků sestavuje osnovu, tvoří nadpisy, člení text na odstavce dodržuje posloupnost děje vypracuje popis zvířete, rostliny, věci napíše dopis i s adresou, telegram, SMS zprávu předvede telefonování v různých modelových situacích</p> <p>čte správně, uvědoměle, plynule a dostatečně rychle, přirozeně intonuje, používá správný přízvuk slovní i větný, člení věty, frázuje, dbá na barvu a sílu hlasu vyhledává informace v učebnicích, encyklopediích, slovnících, využívá poznatků z četby v další školní činnosti čte potichu delší texty, reprodukuje obsah těchto textů dramatizuje, domýšlí literární příběhy vyjadřuje své pocity z četby využívá školní knihovnu, vede čtenářský deník navštěvuje divadelní a filmová představení, beseduje o nich objasní zadané literární pojmy</p>	<p><b>Sloh :</b> stylizace a kompozice osnova, nadpis, členění projevu vypravování popis rostlin, zvířat, věcí formy společenského styku</p> <p><b>Čtení a literární výchova :</b> rozvoj techniky čtení čtení textů uměleckých a populárně naučných tiché čtení s porozuměním tvořivá práce s literárním textem práce s dětskou knihou výběr četby podle osobního zájmu divadelní a filmová představení základy literatury poezie, lyrika, epika, rytmus próza, pověst, povídka rozhovory o knihách, besedy o ilustracích</p>	<p>Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy</p> <p><b>Kulturní diference</b> Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti ENV <b>Základní podmínky života</b> Význam ochrany přírody</p>	

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**  
**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák :</b>  používá český jazyk jako nástroj dorozumívání  určuje kořen, předponu a příponu slov, vyznačuje slovotvorné základy, jak byla nová slova odvozena, dodržuje pravopis v koncovkách doplňuje předpony a přípony podle smyslu  používá odůvodnění pravopisu s přihlédnutím ke tvoření slov, osvojuje si spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin  rozlišuje základní význam předpon  používá předložky v praxi  v praxi rozlišuje skupiny bě – bje, vě – vje, pě využívá znalost vyjmenovaných slov v praktických cvičeních  píše pravopisně správně vlastní jména  rozlišuje a určuje slovní druhy  určuje pád, číslo, rod a vzor, skloňuje podle vzoru  rozpozná druhy přídavných jmen  rozezná mluvnické kategorie sloves  používá správné tvary podmiňovacího způsobu nahrazuje podstatná jména zájmeny, vyhledá je v textu  určuje základní větné členy, rozvíjející skladební dvojice  vyhledá různé podmínky  užívá několikanásobný podmět ve větách  píše správně i – y v koncovkách přičestí minulého</p>	<p><b>Mluvnice :</b>  mateřský jazyk jako prostředek dorozumívání  stavba slova – odvozování slov předponami a příponami, části slova, kořen – společný pro všechna příbuzná slova  souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene  přídavná jména odvozená od podstatných jmen, zakončena na s – ský – ští  zdvojené souhlásky – předpony s, z, vz předložky s, z  skupiny bě – bje, vě – vje, pě, mě – mně( bje, vje – tam, kde se setká předpona ob, v, s kořenem na je )  dělení slov na konci řádku  pravopis i – y po obojetných souhláskách ( mimo koncovku )  vlastní jména – víceslovné názvy států, jména národností, názvy uměleckých děl, novin a časopisů  tvarosloví - slovní druhy  mluvnické kategorie podstatných jmen  přídavná jména  slovesa  podmiňovací způsob  zájmena – jejich druhy</p>	<p><b>OSV</b>  <b>Osobnostní rozvoj</b>  Cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, sebepoznávání, sebeovládání  <b>VDO</b>  <b>Občanská společnost a škola</b>  zapojení žáků do školské samosprávy  EGS  <b>Objevujeme Evropu a svět</b>  Život Evropanů a styl života v evropských rodinách  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Uplatňování principu slušného chování  ENV  <b>Základní podmínky života</b> Význam ochrany přírody  MDV</p>	<p>Přehledné tabule.  Filmové a divadelní představení.  Sledování TV, DVD, audio.  Knihovna.  Výstavy.  Beseda.  Slovník spisovné češtiny.  Společná a samostatná četba.  Práce s PC.  PRV, VV, HV, VL, PŘ, INF</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>určuje věty jednoduché, spojuje věty v souvětí píše správně věty uvozovací, užívá interpunkci v přímé řeči užívá vhodných spojovacích výrazů</p> <p>čte plynule, s porozuměním nahlas i potichu přiměřeně náročné texty, vyjádří své pocity z přečteného textu a názory o něm čte procítěně s prvky uměleckého přednesu předčítá texty, recituje básně, vyhledává a vymýšlí rýmy vysvětlí přiměřeně složité sdělení, zapamatuje si jeho smysl, reprodukuje text, rozlišuje podstatné od méně podstatného, vyjadřuje své názory, tvoří literární text na dané téma zaznamenává zajímavé myšlenky, vymýšlí texty, vede čtenářský deník dramatizuje pohádky, povídky orientuje se v dětské literatuře, zaujímá postoj k literárním postavám, pozná záměr autora a hlavní myšlenku, porovnává ilustrace různých výtvarníků navštěvuje divadelní a filmová představení, beseduje o nich, hodnotí je</p>	<p>zájmena osobní číslovky skladba – základní a rozvíjející větné členy podmět vyjádřený a nevyjádřený podmět několikanásobný přísudek slovesný, shoda podmětu s přísudkem věta jednoduchá a souvětí přímá řeč a nepřímá řeč</p> <p><b>Čtení a literární výchova :</b> výrazné hlasité čtení uměleckých i naučných textů výrazné čtení s prvky uměleckého přednesu předčítání textu, recitace – rým, verš, sloka volná reprodukce přečteného textu zápis textu, tvorba vlastních textů dramatizace, scénky besedy o knihách divadelní a filmová představení, televizní tvorba porozumění různým druhům textu věcné i odborné literatury základy literatury poezie : lyrika, epika, přenášení významů, přirovnání proza : čas a prostředí děje, hlavní a vedlejší postavy, řeč</p>	<p><b>Vnímání autora mediálních sdělení</b> Identifikování postojů a názorů autora v mediálním sdělení</p>	

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>orientuje se v odborných textech, využívá různých zdrojů informací, slovníky, encyklopedie, katalogy, internet</p> <p>při jednoduché analýze literárních textů používá elementární literární pojmy</p> <p>sestavuje osnovu textů, odlišuje tvrzení od mínění</p> <p>předvede dovednost vypravovat</p> <p>popíše předmět, děj, pracovní postup, vlastní osobu</p> <p>napíše dopis ( ve správném sledu jeho částí)</p> <p>sestaví SMS zprávu a e-mailovou zprávu na základech stručnosti a výstižnosti textu</p> <p>používá tiskopisy a dokáže je vyplnit</p> <p>kultivovaně se dorozumívá ve škole i mimo školu</p>	<p><b>Sloh :</b></p> <p>reprodukce jednoduchých textů</p> <p>vypravování</p> <p>popis předmětu, děje, pracovního postupu</p> <p>dopis</p> <p>SMS zpráva, e-mail</p> <p>tiskopisy : poštovní poukázky, průvodky, podací lístky</p> <p>vyjadřování v běžných komunikačních situacích</p>		

## 3.2 Anglický jazyk

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Vyučuje se od 3. do 5. Ročníku v časové dotaci 3 hodiny týdně. Třídy jsou na výuku cizího jazyka podle potřeby rozděleny na skupiny.

Všechny složky jazykové výuky (reading – čtení, writing – psaní, speaking – mluvení, listening – poslech) se v hodinách prolínají tak, aby žáci byli schopni využít získané znalosti a schopnosti v co nejširším rozsahu. Vedeme žáky k porozumění čtenému textu (reading), k správnému písemnému projevu (writing). Chceme, aby byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých tématech (speaking, listening). Seznamujeme žáky s realiiemi anglicky mluvících zemí.

**V prvním období výuky jazyka (3.-5.ročník) klademe důraz na tvoření slovní zásoby a upevnění základních gramatických jevů a na schopnost žáků dorozumět se v běžných situacích. Žáci rozumí přiměřeným textům a sdělením a reagují na ně.**

Výuka probíhá většinou ve třídách, příležitostně v počítačové učebně i v jiných zařízeních mimo školu ( knihovna, příroda, studijní pobyty).

Výuka předmětu Anglický jazyk se zaměřuje na:

- Získávání zájmu o studium cizího jazyka
- Osvojení potřebných jazykových znalostí a dovedností a k využití komunikace v cizím jazyce
- Získávání schopnosti číst a porozumět přiměřenému textu v anglickém jazyce
- Porozumění ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí
- Poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledávání nejdůležitějších informací o zemích, kde se hovoří anglicky
- Pochopení významu znalosti anglického jazyka

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- učitel klade důraz na práci s textem a vyhledávání informací
- vytváří takové situace, v nichž má žák radost z učení
- umožňuje žákům realizovat vlastní nápady, podněcuje tvořivost
- žáci systematicky používají naučené jazykové prostředky
- učí se rozlišovat podstatné od méně důležitého

#### Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby
- do výuky zařazuje problémové situace z běžného života
- žáci se učí pracovat s informacemi z různých zdrojů a vhodně je využívat

#### Kompetence komunikativní

- učitel rozvíjí pozitivní vztah k jazyku
- pomáhá zvládnout pravidla mezilidské komunikace
- žáci se učí jednoduše a přirozeně reagovat v nejběžnějších situacích, zapojují se do

rozhovoru

**Kompetence sociální a personální**

- učitel podporuje práci žáků ve skupinách
- uplatňuje individuální přístup k talentovaným žákům a k žákům s poruchami učení
- žáci využívají získané komunikační dovednosti k vytváření vztahů
- řeší úkoly a zastávají ve skupině různé role

**Kompetence občanské**

- učitel učí žáky poznávat kulturní tradice, zvyky v anglicky mluvících zemích
- žáci si osvojují kulturní tradice a zvyky

**Kompetence pracovní**

- učitel zařazuje do výuky úkoly, při kterých žáci využívají práci se slovníky



**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 3**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b> Pozdraví, rozloučí se, představí se, osloví osoby, řekne odkud pochází Reaguje na jednoduché pokyny učitele, rozpozná školní pomůcky Určí základní barvy  Vyhláskuje své jméno  Počítá od 1 do 15  Určí den v týdnu, orientuje se v datech a umí je zapsat, seznámí se s průběhem svátků (halloween, easter, christmas) Pojmenuje hračky, popíše je jednoduchými větami Pojmenuje části obličeje a těla  Pojmenuje nábytek, vyjádří polohu věcí předložkami v, na, vedle, pod Určuje zvířata a domácí mazlíčky, pracuje se slovníkem, popíše zvířata v ZOO, používá slovesa být, mít a existenciální vazby there is / are Popisuje běžné potraviny, vyjmenuje ovoce a zeleninu, používá slovesa mít rád, jíst Vyjadřuje libost a nelibost, ptá se ostatních co mají rádi</p>	<p>Seznamování  Škola  Barvy  Abeceda  Číslovky (1 do 15)  Kalendářní rok  Hračky  Obličeje, tělo  Nábytek  Zvířata  Jídlo a pití, nákup  Moje rodina</p>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Sebepoznávání, sebepojetí OSV <b>Sociální rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, psychohygiena EGS <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Život dětí v jiných zemích</p>	<p>Používá slovník Slovní zásoba dle použité učebnice</p>

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>Vyjmenuje členy rodiny</p> <p>Pojmenuje běžné části oblečení, popíše vzhled kamaráda</p> <p>Vyjmenuje a popíše části domu – pokoje a místnosti</p> <p>Pojmenuje místa, věci a budovy ve městě, určí jejich polohu (vedle, mezi)</p>	<p>Oblečení</p> <p>Můj dům</p> <p>Moje město</p>		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Ročník: 4

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b> Užívá osobní zájmena - užívá ukazovací zájmeno this, a přivlastňovací zájmena our, their, popisuje vybavení třídy</p> <p>Popisuje běžné ovoce a zeleninu, jídlo, pití, používá slovesný tvar máme-máte, popisuje snídani</p> <p>Popisuje členy rodiny a sdělí jednoduchým způsobem základní informace o rodině i sobě, odpovídá na jednoduché otázky a otázky pokládá</p> <p>Určuje zvířata v zoo</p> <p>Vyjmenuje anglickou abecedu, hláskuje jména</p> <p>Časuje sloveso být v obou číslech</p> <p>Osvojí si přítomný čas průběhový, umí utvořit otázku a zápor, hovoří o svých zájmech, popisuje činnosti Umí použít sloveso can, can't</p> <p>Vysvětlí, jak používat člen určitý a neurčitý</p> <p>Popíše polohu předmětu, používá předložky v, na, pod</p>	<p>Osobní zájmena - tato, tento, toto (this), přivlastňovací zájmena over, their, popis místnosti</p> <p>Jídlo a pití, sloveso have, like</p> <p>Moje rodina a já</p> <p>Zvířata v zoo</p> <p>Anglická abeceda</p> <p>Sloveso být(to be)</p> <p>Přítomný čas průběhový, can, can't, volný čas</p> <p>Člen určitý a neurčitý</p> <p>Předložky v, na, pod (in, on, under)</p>	<p>ENV</p> <p><b>Základní podmínky života</b> Výchova k životnímu prostředí OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Sebepoznávání, sebepojetí OSV</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, psychohygienu</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>Počítá do 100</p> <p>Pojmenuje části budovy, hodnotí jejich vzhled, pojmenuje místnosti ve škole, užívá vazbu there is / are v souvislosti s předložkami</p> <p>Rozumí promluvě, že se někomu něco líbí nebo nelíbí Vyjmenuje některé obchody, věci které se prodávají Rozumí jednoduchým frázím, zeptá se na cenu a vzhled zboží</p> <p>Vyjmenuje a popíše roční období, vyjádří jaké má rád a proč, popíše krajinu, odpoví na otázku jaké je počasí, používá spojku because</p> <p>Vyhledává potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</p> <p>Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, rozumí běžným pozdravům a základním zdvořilostním obrátům</p> <p>Hovoří o povolání rodinných příslušníků a známých, využívá otázek a odpovědí</p>	<p>Číslovky základní od 1 do 100</p> <p>Škola, vazba there is / are</p> <p>Nákupy, oblékání</p> <p>Příroda, počasí, roční období, spojka because</p> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <p>Rozvoj slovní zásoby a komunikace</p> <p>Základní komunikační obraty, seznamování, otázky a odpovědi</p> <p>Povolání, rodina</p>		

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech	Základní gramatické struktury a typy vět		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Ročník: 5

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b> Popisuje a jmenuje členy rodiny, sdělí základní informace týkající se jeho rodiny</p> <p>Používá přítomný čas prostý a průběhový, tvoří otázku a zápor, rozumí jednoduchým větám, které se týkají osvojovaných témat</p> <p>Časuje sloveso mít</p> <p>Používá vazbu there is/are v minulém čase =there was/were, rozumí jednoduchému poslechovému textu s vizuální oporou</p> <p>Popisuje části dne, sdělí informace týkající se volného času</p> <p>Určí celé hodiny-Je pět hodin</p> <p>Používá osobní a přivlastňovací zájmena, odpovídá na jednoduché otázky týkající se osvojených témat</p> <p>Charakterizuje roční období, popíše stav počasí, určí měsíce, vyhledá informace v textu</p>	<p>Členové rodiny, přátelé, škola, předměty</p> <p>Přítomný čas prostý a průběhový Práce, povinnosti a záliby, volný čas</p> <p>Sloveso mít (to have got) Jídlo – množství (šálek, kousek)</p> <p>Vazba there was/were Cestování, dopravní prostředky, bydliště</p> <p>Části dne, pojem a.m., p.m., co dělá v určité době</p> <p>Celé hodiny Zvířata popis zvířat</p> <p>Osobní a přivlastňovací zájmena</p> <p>Měsíce, datum, počasí</p>	<p>ENV <b>Základní podmínky života</b> Výchova k životnímu prostředí OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Sebepoznávání, sebepojetí OSV <b>Sociální rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, psychohygiena MKV <b>Multikulturalita</b> Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání</p>	<p>Poznámky</p> <p>Slovní zásoba v rámci použité učebnice.</p> <p>Pracuje se slovníkem</p>

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>Používá ukazovací zájmena this,that a umí utvořit množné číslo these,those, rozumí jednoduchým textů s vizuální oporou</p> <p>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele</p>	<p>Ukazovací zájmena this,that a mn. číslo these those</p> <p>Slovní zásoba z tematických okruhů</p>		

## 4 Matematika a její aplikace

### 4.1 Matematika

Charakteristika vzdělávací oblasti

Předmět Matematika se vyučuje ve všech ročnících. V 1. ročníku má týdenní dotaci 4 hodin, ve 2. ročníku 5 hodin, ve 3. a 4. ročníku 4 hodiny, v 5. Ročníku 5 hodin.

Vyučovací předmět Matematika je zaměřen na rozvoj dovedností žáků, nikoliv pouze znalostí a vědomostí. Tím jsou dány i metody práce zaměřené především na samostatnou práci žáků, na řešení problémů, na práci ve skupinkách, sebekontrolu, didaktické hry, počítařské soutěže s důrazem na činnostní charakter učení. Výuka je tedy založena především na aktivních činnostech s matematickými objekty a činnostech souvisejících s užitím matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost jako předpoklad pro další vzdělávání a budoucí život.

Výuka probíhá většinou ve třídách, příležitostně v počítačové učebně.

**Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tématické okruhy:**

**Čísla a početní operace:** osvojení aritmetických operací ve třech složkách

- dovednost provádět operaci
- algoritmické porozumění
- významové porozumění
- získávání číselných údajů
- seznámení se s pojmem proměnná

**Závislosti, vztahy a práce s daty:**

- rozpoznávání a uvědomování si určitých typů změn a závislostí
- analyzování z tabulek, diagramů a grafů

**Geometrie v rovině a v prostoru:**

- určování a znázorňování geometrických útvarů a modelování reálných situací
- zkoumání tvarů a prostoru

**Nadstandardní aplikační úlohy a problémy:**

- uplatňování logického myšlení
- řešení problémových situací a úloh z běžného života

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

**Kompetence k učení** - učí se přesně a stručně vyjadřovat užíváním mat. jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a zdokonaluje grafický projev, rozvíjí abstraktní, exaktní, kombinatorické a logické myšlení k věcné a srozumitelné argumentaci.

Učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků, srozumitelně jim vysvětluje, co se mají naučit, stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu; vede žáky k ověřování výsledků.

**Kompetence k řešení problémů** - učí se rozvíjet důvěru ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k sebekontrolě, k systematickosti, vytrvalosti a přesnosti,



učí se provádět rozbor problémů a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu, vyhodnocování správnosti výsledků.

Učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků, klade otevřené otázky a vybízí žáky k pojmenování cíle činnosti; vede žáky k plánování úkolů a postupů; zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci; umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou. Učitel podle potřeby žákům v činnostech pomáhá, pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení; dodává žákům sebedůvěru.

**Kompetence komunikativní** - žáci se učí přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky.

Učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů; vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky; vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu.

**Kompetence sociální a personální** - žáci jsou vedeni ke kritickému usuzování, srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů, ke kolegiální radě a pomoci, učí se pracovat v týmu.

Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch; podněcuje žáky k argumentaci; hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok.

**Kompetence občanská** - při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, učí se hodnotit svoji práci a práci ostatních, jsou vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se vnímat složitosti světa.

Učitel podle potřeby žákům v činnostech pomáhá a umožňuje jim, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky.

**Kompetence pracovní** - žáci jsou vedeni k vytváření zásoby matematických nástrojů pro řešení reálných situací v životě, učí se využívat matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech. Pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály.

Učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů a které vyžadují využití poznatků z různých předmětů, vede žáky ke správným způsobům užití vybavení, techniky a pomůcek. Vytváří příležitosti k interpretaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů.

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 1

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přečte a zapíše číslice 1 až 20, umí je napsat a přečíst</li><li>- zjistí význam méně, více, první, poslední, větší, menší apod.</li><li>- seřadí seřadit čísla podle velikosti</li><li>- zakreslí zakreslit čísla do 20 na číselnou osu</li><li>- používá a používá matem. symboly +, -, =, &lt;, &gt;</li><li>- zapíše, přečíst, vyřešit příklady na sčítání a odčítání do dvaceti bez přechodu přes desítku</li><li>- provádí rozklad na desítky a jednotky</li><li>- řeší jednoduché slovní úlohy</li></ul> <p>- rozlišuje a umí pojmenovat jednoduché geom. útvary</p> <p>- modeluje jedn. geom. útvary v rovině</p> <p>- pozná geometrická tělesa - základní geom. útvary třídí podle tvaru, velikosti, barev</p> <p>- orientuje se v prostoru – nahoře, dole, před, za apod.</p> <p>- zapíše značku pro litr, kilogram, metr, korunu</p>	<p>počítání do dvaceti</p> <p>geometrie</p> <p>jednotky</p>	<p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p> <p><b>Občan, občanská společnost, stát</b> Odpovědnost za své postoje a činy</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b> Výchova k životnímu prostředí, lidské aktivity</p>	

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 2

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zapíše a vyřeší příklady na sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes dvacítku, opakování</li><li>- zapíše a přečte čísla do sta</li><li>- zakreslí čísla do sta na číselnou osu</li><li>- porovnává čísla do sta, umí je seřadit vzestupně i sestupně</li><li>- sčítá a odčítá čísla do sta</li><li>- vysvětlí význam závorek</li><li>- počítá příklady se závorkami</li><li>- provede zápis slovní úlohy</li><li>- řeší slovní úlohy s výpočty do sta bez přechodu</li><li>- seznámí se s principem násobilky v oboru do 50</li><li>- určí rozdíl mezi mincemi a bankovkami</li><li>- používá mince a bankovky v hodnotě do sta korun</li><li>- počítá s mincemi a bankovkami v hodnotě do sta korun</li><li>- připraví si pomůcky na rýsování (tužka, pravítko)</li><li>- vysvětlí pojem bod, přímka, čára, úsečka</li><li>- narýsuje přímku, lomenou čáru, úsečku dané délky</li><li>- vysvětlí rozdíl mezi přímkou, přímkou a křivou čarou</li><li>- porovná úsečky podle velikosti</li></ul>	<p>počítání do dvaceti</p> <p>počítání do sta</p> <p>slovní úlohy</p> <p>násobení do 50</p> <p>mince a bankovky</p> <p>geometrie</p>	<p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p> <p><b>Občan, občanská společnost, stát</b> Odpovědnost za své postoje a činy</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b> Výchova k životnímu prostředí, lidské aktivity</p>	

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
- změří úsečku - pozná geometrická tělesa krychli, kouli, válec			

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 3

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zapíše symboly pro násobení a dělení</li><li>- násobí a dělí v oboru malé násobilky</li><li>- řeší slovní úlohy s pomocí malé násobilky</li><li>- písemné sč. odč. Dvojciferných čísel do sta</li><li>- provede sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti (typ příkladů 34+25, 67-56)</li><li>- vysvětlí, jak sčítat a odčítat dvojciferná čísla písemně</li><li>- řeší slovní úlohy v oboru do sta</li><li>- práce s nulou, nás. a děl. 10,100</li><li>- zapíše a přečte čísla do tisíce</li><li>- porovná a seřadí vzestupně a sestupně čísla do tisíce</li><li>- zakreslí čísla do tisíce na číselné ose</li><li>- sečte a odečte z paměti i písemně</li><li>- řeší slovní úlohy v oboru do tisíce</li><li>- seznámí se se zaokrouhlováním na desítky</li><li>- vysvětlí práci se závorkou</li><li>- vysvětlí význam symbolu =</li><li>- řeší jednoduché rovnice</li><li>- početní výkony s děl. a nás. mají v rovnici přednost</li></ul>	<p>malá násobilka</p> <p>počítání v oboru do sta</p> <p>počítání v oboru do tisíce</p> <p>rovnice</p> <p>jednotky délky</p>	<p>EGS</p> <p><b>Objevujeme Evropu a svět</b> porovnávání lidnatosti evr. států</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b> Výchova k životnímu prostředí, lidské aktivity</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše jednotky délky mm, cm, dm, m</li> <li>- jednotky délky používá k měření</li> <li>- zjistí rozměry geom. útvarů (úsečka, čtverec, obdélník apod.) a vyjádřit je ve vhodných jednotkách</li> <li>-narýsuje a označí bod, přímku, polopřímku, úsečku, trojúhelník, obdélník, čtverec</li> <li>-vysvětlí pojem opačná polopřímka, různoběžka, rovnoběžka</li> <li>-vysvětlí rozdíl mezi kružnicí a kruhem, pozná geom, tělesa krychli, kvádr, kouli a válec</li> <li>-zjistí význam pojmu průsečík a umí ho určit</li> <li>-popíše jehlan a kužel</li> </ul>	<p>geometrie</p>		

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 4

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b> -zapíše a přečte čísla do 10 000 -sčítá a odčítá z paměti i písemně do 10 000 -vysvětlí, jak zaokrouhlovat na tisíce -orientuje se na číselné ose do 10 000</p> <p>-ovládá pamětné dělení se zbytkem v oboru malé násobilky -provede násobení písemně jednociferným a dvouciferným činitelem -vysvětlí písemně dělit jednociferným dělitelem -zjistí, jak písemně sčítat, odčítat trojčíselná čísla do tisíce</p> <p>-zjistí, jak sčítat, odčítat, násobit a dělit na kalkulátoru -používá kalkulátor ke kontrole</p> <p>-vysvětlí jednotky hmotnosti, délky, objemu a času -určí převádět jednotky hmotnosti a délky</p> <p>-řeší jednoduché a složené slovní úlohy -provede zkrácený zápis s neznámou</p> <p>-používá pracovat s kružítkem</p>	<p>počítání do 10 000</p> <p>násobení a dělení</p> <p>práce s kalkulátorem</p> <p>jednotky</p> <p>slovní úlohy</p> <p>geometrie</p>	<p>ENV</p> <p><b>Vztah k prostředí</b> k životnímu lidské aktivity</p> <p><b>člověka</b> Výchova prostředí,</p>	

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
-narýsuje trojúhelník, čtverec, obdélník, kružnici -sestrojí trojúhelník ze tří stran pozná a narýsuje pravoúhlý trojúhelník -narýsuje kolmici, rovnoběžky, různoběžky -určí vzájemnou polohu přímek v rovině -určí souřadnice bodu ve čtvercové síti -vysvětlí odečítání hodnoty z diagramu			



Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 5

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b> -zapíše a přečte čísla do 1 000 000 -orientuje se na číselné ose v oboru do milionu -provede sčítání a odčítání z paměti i písemně do milionu -vysvětlí násobení deseti, stem, tisícem -provedou zaokrouhlování na tisíce, desetitisíce a statisíce -násobí písemně trojčiferným činitelem -dělí jednociferným i dvouciferným dělitelem -řeší slovní úlohy v oboru do milionu</p> <p>-převádí jednotky času a objemu -vyhledává údaje v jízdním řádu a řeší slovní úlohy s časovými údaji -pracují s údaji v cenících apod.</p> <p>-čtou římské číslice I až X, L, C, D, M -přečtou číslo kapitoly a letopočet</p> <p>-používá pojem zlomek -dokáže vyznačit polovinu, třetinu, čtvrtinu, -modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku -porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</p>	<p>počítání do 1 000 000</p> <p>jednotky</p> <p>římské číslice</p> <p>zlomky</p>	<p>ENV <b>Vztah k prostředí</b> k životnímu lidské aktivity</p> <p><b>člověka</b> Výchova prostředí,</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>-vysvětlí pojmy rovina, polorovina, trojúhelník pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný</p> <p>-sestrojí obecný, pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný trojúhelník</p> <p>-sestrojí čtverec, obdélník</p> <p>-změří a vypočítá obvod trojúhelníku a čtyřúhelníku</p> <p>-pojmenuje čtyřúhelníky</p> <p>-zapiše, použije data z grafu ve čtvercové síti</p> <p>-vypočítá obsah čtverce a obdélníka</p> <p>-dbá na přesnost a čistotu rýsování</p> <p>-zapiše a přečte dané desetinné číslo, řádu desetin a setin.</p> <p>-zobrazí dané desetinné číslo, řádu desetin na číselné ose</p> <p>-zaokrouhlí dané desetinné číslo na celky, sčítá a odčítá desetinná čísla řádu desetin a setin</p> <p>-násobí a dělí desetinné číslo deseti, užívá desetinné číslo v praktických situacích, řeší jednoduché slovní úlohy na užití desetinných čísel</p> <p>-přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</p> <p>porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p>	<p>geometrie</p> <p>Zlomky se jmenovatelem deset, sto a jejich zápis desetinným číslem desetinná čárka desetina, setina</p>		

## 5.1 Informatika

### Charakteristika vzdělávací oblasti

Předmět je vyučován již na prvním stupni v 3. ročníku 1 hodinu týdně. Obsah předmětu je zaměřen na práci s moderními technologiemi: získávání, třídění informací a jejich používání ve vzdělávání i v běžném životě. V tomto předmětu naučíme žáky pracovat s počítačem, tvořit dokumenty v různých programech, využívat didaktické programy při učení.

Vedeme žáky k osvojování základních pojmů z ICT na základně jejich aktivní činnosti. Důraz je kladen na využívání různých zdrojů informací, práce s nimi, jejich třídění a porovnání. Postupně si žáci osvojují práci s PC a programy. Snahou je podporovat u žáků představivost a logické myšlení. Při práci mohou uplatňovat a rozvíjet vlastnosti (např. důslednost, vytrvalost, vynalézavost, přesnost). Poskytujeme žákům poznatky a dovednosti, které jsou předpokladem k poznávání světa internetu a jeho bezpečnosti. Cílem je, aby žáci získané vědomosti a dovednosti dokázali využít v běžném životě.

Výuka probíhá většinou v počítačové učebně.

### Výuka INFORMATIKA se zaměřuje především na to, aby žáci:

- poznali významnou úlohu informací v dnešním světě a osvojili si využívání informačních a komunikačních technologií při práci s nimi a možnosti využití těchto technologií v řadě oborů lidské činnosti
- porozuměli toku informací
- jimi vyhledané informace byly věrohodné, díky porovnávání více zdrojů
- za podpory výpočetní techniky, aplikačního i výukového softwaru zvýšili efektivnost svého učení a organizace práce
- dokázali tvořivě využít softwarové a hardwarové prostředky pro řešení úkolů a prezentaci své práce
- respektovali práva k duševnímu vlastnictví při využívání softwaru a chápali důležitost standardizace pro celosvětovou komunikaci a spolupráci
- dokázali zaujmout odpovědný a etický přístup k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- zadávanými úkoly jsou žáci vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod.
- tím, že žáci mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, se žáci učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou

## **Kompetence k řešení problémů**

- žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více
- vyučující v roli konzultanta - žáci jsou vedeni nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce

## **Kompetence komunikativní**

- žáci se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty
- při komunikaci se učí dodržovat vžitá konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)

## **Kompetence sociální a personální**

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod.
- žáci jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný

## **Kompetence občanské**

- žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)
- při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami

## **Kompetence pracovní**

- žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou
- žáci mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst

Vzdělávací oblast: **Informační a komunikační technologie**

Vyučovací předmět: **Informatika**

Ročník: 3

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vysvětlí pojmy informatika, informace</li><li>- uvede příklady informací a zdrojů (klasických a digitálních), z nichž se informace získává</li><li>- uvede základní pravidla bezpečnosti práce s počítačem, aktivně je dodržuje</li><li>- uvede, jak postupovat, či na koho se obrátit v případě závady počítače</li><li>- popíše počítač, vysvětlí jeho funkce</li><li>- zapne a správně vypne počítač</li><li>- pojmenuje přídavná vstupní a výstupní zařízení a uvede, k čemu se využívají</li><li>- předvede práci s myší</li><li>- zadá vstupní informace pomocí klávesnice, popíše funkci některých kláves (enter,esc,del,shift,..)</li><li>- orientuje se v základním uživatelském prostředí operačního systému Windows, pozná a označí základní prvky operačního systému</li><li>- provede základní operace s ikonou (označení, přesun, zrušení,založení,kopie,přejmenování,otevření ikony do okna,zavření)</li><li>- předvede práci s okny (zavření,minimalizace,maximalizace)</li></ul>	<p><b>Základy práce s počítačem</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- informatika – základní pojmy</li><li>- bezpečnost práce a rizika, prevence rizik</li><li>- péče o počítač, závady, poruchy</li><li>- struktura, funkce a popis počítače</li><li>- přídavná zařízení-vstupní, výstupní</li><li>- klávesnice, funkce kláves, práce s klávesnicí</li><li>- myš, práce s myší</li><li>- operační systém a jeho funkce<ul style="list-style-type: none"><li>- základní pojmy a prvky (ikony, okna, složky, soubory, hlavní nabídka, plocha, hlavní panel)</li><li>- základní principy ovládání operačního systému (operace s ikonami, s okny, s hlavní nabídkou)</li></ul></li></ul>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času MDV <b>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b> Prezentace skupinové práce, referáty EGS <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Naši sousedé v Evropě, tradice národů Evropy MKV <b>Multikulturalita</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin VDO</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prakticky předvede základní operace s hlavní nabídkou (označení a otevření hlavní nabídky, pohyb po hlavní nabídce, otevření programu z hlavní nabídky, opuštění hlavní nabídky</li> <li>- uvede základní pravidla bezpečnosti práce s PC</li> <li>- ukáže a správně pojmenuje základní části počítače, přídatná a výstupní zařízení počítače, popíše jejich funkci</li> <li>- vysvětlí pojmy: mateřská deska(motherboard), pevný disk(harddisk),paměť RAM;vysvětlí funkci těchto částí PC</li> <li>- vysvětlí pojmy:hardware,software</li> <li>- uvede jednotky používané k měření objemu dat nebo místa na disku(kB,MB,GB)</li> <li>- určí formáty souborů podle přípony</li> <li>- předvede orientaci v základním uživatelském prostředí;vysvětlí pojmy:data,program (aplikace),soubor(zazipovaný soubor),složka,dokument,konfigurace počítače,pracovní plocha,okno,dialogové okno,nabídka,ikona,kurzor,formátování disku,instalace(programu),záloha;ukáže na příkladech</li> <li>- předvede základní operace se složkami a dokumenty:označení,přesun,zrušení,založení,kopie,přejmenování,uložení na pevný disk(disketu,flash disk)</li> <li>- vyhledá a uloží soubor v adresáři, předvede</li> </ul>	<p><b>Základy práce s počítačem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezpečnost a hygiena práce,prevence zdravotních rizik</li> <li>- Struktura,funkce a popis PC (jeho částí) a přídatných zařízení:počítač(skříň PC),monitor (displej,LCD displej), klávesnice,myš,skener,tiskárna,modem, flash disk, vypínač pc,tlačítko Reset,disketová jednotka,jednotka CD-ROM nebo DVD, USB port, zásuvka napájení,zásuvka pro monitor, karta(zvuková karta,videokarta)</li> <li>- <b>Pojem: hardware,software</b></li> <li>- Jednotky používané k měření objemu dat nebo místa na disku (kB,MB,GB)</li> <li>- Operační systémy, jejich základní funkce</li> <li>- Formáty souborů (doc,gif,jpg)</li> <li>- OS Windows</li> <li>- Základy práce se soubory,složkami</li> <li>- Schránka,práce se schránkou</li> <li>- Multimediální využití počítače</li> </ul>	<p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p>	<p>-ukázka vnitřních součástí základní jednotky – case. -Příklady výukových programů pro různé předměty VDO – SW pirátství</p> <p>-HW(pevný disk,paměťová média – CD,disketa...) - ukládání souborů (obrázky,texty)v editorech</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>práci se schránkou: kopie, vyjmutí, vložení (textu, obrázku, apod.) na příkladech ukáže možnosti využití PC v různých oborech lidské činnosti</p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spustí a zavře různé typy výukových programů, předvede práci s těmito programy</li> <li>- otevře jednoduchý grafický program, nakreslí v tomto programu obrázek, obrázek uloží a vytiskne</li> <li>- nakreslí zadaný obrázek za použití kreslicích nástrojů a nástrojů pro kreslení geometrických tvarů</li> <li>- napíše jednoduchý text v textovém editoru, opraví případné chyby</li> <li>- označí blok textu, blok zformátuje</li> <li>- vloží do dokumentu obrázek</li> <li>- použije ozdobné prvky (ozdobné písmo a grafiku)</li> <li>- textový dokument uloží a vytiskne</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem: internet, uvede význam internetu</li> <li>- uvede příklad, jak informace vzniká, jak ji lze přenášet, zpracovat a dále využít</li> <li>- uvede příklad, jak se informace (a její společenský tok) v průběhu historie mění</li> </ul>	<p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výukové programy, práce s výukovými programy</li> <li>- <b>grafický editor</b></li> <li>- textový editor <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy psaní a editace textu</li> <li>- označování bloků</li> <li>- formátování textu</li> <li>- vkládání obrázků</li> <li>- grafické prvky (ozdobné písmo, obrázky, symboly, kliparty, aj.)</li> <li>- tisk a úpravy před tiskem</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Vyhledávání informací</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- internet jako zdroj informací</li> <li>- společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací)</li> <li>- vývojové trendy informačních technologií (historie a budoucnost)</li> </ul>		<p>-procvičení práce s myší</p> <p>-vyhledávání webovských stránek o tématech z různých předmětů.</p>

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- předvede práci s internetovým prohlížečem</li> <li>- otevře stránky pomocí hypertextu</li> <li>- napíše do adresového řádku internetového prohlížeče danou adresu a stránku otevře</li> <li>- vyhledá požadovanou informaci s pomocí učitele</li> <li>- s pomocí učitele založí svoji e-mailovou adresu</li> <li>- předvede komunikaci pomocí chatu, e-mailu, telefonu (mobilního telefonu-volání,SMS,apod.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy práce s internetovým prohlížečem</li> <li>- vyhledávání informací na internetu</li> <li>- základní způsoby komunikace (e-mail,chat, telefonování)</li> </ul>		<p>– svoboda slova,pluralita názorů</p>



## 6.1 Prvouka

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Prvouka se vyučuje v 1.-3. třídě 2 hodiny týdně. Je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Obsah učiva se týká člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří si prvotní ucelený obraz světa. Učí se vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky a názory jiných. Podmínkou úspěšného vzdělávání je vlastní prožitek žáků, který vychází z konkrétních nebo modelových situací. Důležité je propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků.

Výuka probíhá většinou ve třídách, příležitostně v počítačové učebně i v jiných zařízeních mimo školu (planetárium, knihovna, muzea, příroda, botanická zahrada).

**Výuka PRVOUKY se především zaměřuje na to,**

- aby si žáci uvědomili své místo mezi lidmi
- aby si osvojili roli školáka a povinnosti s tím spojené
- aby se naučili všimnout si okolí, vnímat krajinu a orientovat se v ní, seznámit se s bydlištěm a pěstovat k němu vztah
- aby se učili správnému chování k přírodě
- aby se naučili poznávat běžné zástupce živočichů, rostlin a hub
- aby chápali stálé změny v přírodě, roční období
- aby znali své tělo, jeho stavbu, dodržovali hygienické návyky a správnou životosprávu
- aby se uměli orientovat v čase, osvojili si časový řád
- aby se uměli vyvarovat nebezpečí, uměli si poradit v případě nehody a uměli pomoci druhým
- aby se uměli pohybovat a orientovat na ulici, v obchodě, na poště, u lékaře a v dopravním prostředku
- aby si vypěstovali pozitivní vztah k práci a dobré pracovní návyky

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

**Kompetence k učení**

- žáci jsou vedeni k objevování a poznávání všeho, co je zajímavé a v čem by v budoucnu mohli uspět
- poznávání podstaty zdraví a příčin nemocí
- upevňování preventivního chování
- orientace ve světě informací
- časové a místní propojování historických, zeměpisných a kulturních informací
- učitel pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií
- učitel motivuje žáky k celoživotnímu učení

## **Kompetence k řešení problémů**

- žáci si upevňují účelné rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých
- poznávají a ovlivňují svou jedinečnost
- učitel pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům
- učitel učí žáky pracovat s odbornou literaturou, encyklopediemi apod., využívají různých informačních zdrojů

## **Kompetence komunikativní**

- žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech
- jsou vedeni k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání
- k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci
- pojmenovávají pozorované skutečnosti a zachycují je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- přirozeně vyjadřují pozitivní city ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí
- učitel podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a odůvodňování svých závěrů, vzájemně si radí a pomáhají si

## **Kompetence sociální a personální**

- žáci pracují ve skupině
- efektivně spolupracují na řešení problémů
- učí se respektovat názory druhých
- přispívají k diskusi
- učitel učí věcně argumentovat
- učitel vede děti k oceňování svých názorů a přínosů

## **Kompetence občanské**

- učitel utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům
- učitel motivuje žáky hledat možnosti aktivního uplatnění ochrany přírody
- učitel vede žáky k respektování pravidel

## **Kompetence pracovní**

- žáci jsou vedeni k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti
- učitel učí žáky používat různé materiály, nástroje a vybavení
- učitel zohledňuje soudobý stav poznání a technického rozvoje

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Prvouka**  
**Ročník: 1**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše cestu do školy a zpět</li> <li>- dokáže říct název školy</li> <li>- zjistí nejdůležitější spojení na rodiče – telefon, adresa</li> <li>- nesděljuje cizím lidem osobní údaje</li> <li>- dokáže říct jméno třídní učitelky a ředitele školy</li> <li>- chová se ukázněně ve škole i mimo školu</li> <li>- dokáže rozlišit nežádoucí formy chování</li> <li>- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečné místo pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>- připraví si pomůcky do školy</li> <li>- udržuje pořádek ve svých věcech, ve školní aktovce</li> <li>- uspořádá si pracovní místo</li> <li>- rozlišuje čas k práci a odpočinku</li> <li>- dodržuje základní hygienické návyky</li> <li>- používá správnou životosprávu – výživa, vitamíny,</li> <li>- odpočinek, spánek, pitný režim apod.</li> <li>- používá zásady správného chování u lékaře</li> <li>- pojmenuje části lidského těla</li> <li>- pojmenuje názvy běžných onemocnění</li> </ul>	<p>Domov Škola Prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace Osobní bezpečí Chování lidí</p> <p>Chování lidí Právo a spravedlnost Škola</p> <p>Péče o zdraví, zdravá výživa</p> <p>Lidské tělo Stavba těla, základní funkce a projevy Osobní bezpečí</p>	<p>VDO <b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole OSV Osobnostní rozvoj Cvičení sebekontroly, sebeovládání, vztahy k druhým lidem MKV <b>Kulturní difference</b> Respektování zvláštností různých etnik <b>Etnický původ</b> Poznávání etnických skupin <b>Princip sociálního smíru a solidarity</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin</p>	<p>Vést žáky k uvědomění si nové pozice</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, co dělat v případě úrazu</li> <li>- orientuje se v čase – rok, měsíc, týden, den, hodina</li> <li>- vyjmenuje dny v týdnu, pracuje s kalendářem</li> <li>- charakterizuje čtvero ročních období</li> <li>- vyjmenuje měsíce jednotlivých ročních období</li> <li>- popíše změny v přírodě podle ročního období</li> <li>- provede časově zařazení Vánoc a Velikonoc</li> <li>- zjistí některé vánoční a velikonoční zvyky a tradice</li> <li>- určí vztahy mezi rodinnými příslušníky (rodiče, děti, bratr, sestra, teta apod.)</li> <li>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>- vypráví o svém domově, bydlišti a okolí – les, pole, potok apod.</li> <li>- vyjmenuje domácí zvířata a názvy jejich mláďat</li> </ul>	<p>Orientace v čase a časový řád Denní řád Současnost a minulost v našem životě Kultura</p> <p>Rodina Soužití lidí Domov Obec, místní krajina Živočichové</p>	<p>EGS <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy ENV <b>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</b> Výchova k životnímu prostředí, třídění odpadu <b>Vztah člověka k prostředí</b> Naše obec, náš životní styl, prostředí a zdraví</p>	

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Prvouka**  
**Ročník: 2**

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá základní pravidla slušného chování v rodině a ve společnosti</li> <li>- slušně požádá o pomoc a poděkovat</li> <li>- určí vztahy rodina – příbuzní (sestřenice, bratranec apod.)</li> <li>- charakterizuje rozdělení rolí v rodině</li> <li>- pojmenuje povinnosti a úkoly členů rodiny</li>   <li>- orientuje se v síti obchodů a služeb v nejbližším okolí</li> <li>- je schopen komunikovat s prodávacem</li> <li>- zachází s přidělenými penězi</li>   <li>- dodržuje základní pravidla pro chodce</li> <li>- vysvětlí, jak správně přecházet vozovku</li> <li>- vyjmenuje vybrané dopravní značky (stop, hlavní silnice apod.)</li> <li>- rozlišuje dopravní prostředky – auto, vlak apod.</li> <li>- pojmenuje základní části a vybavení jízdního kola a vybavení pro cyklisty</li> <li>- předvídá, co může být v jeho okolí nebezpečné, nebezpečí se snaží vyhýbat, rozezná bezpečné místo pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidlo bezpečného chování účastníka silničního provozu</li> <li>- vysvětlí, jak poskytnout 1.pomoc při drobném poranění</li> <li>- vysvětlí, jak přivolat pomoc strážníků,hasičů,RZS, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových volání</li> </ul>	<p>Rodina Chování lidí Soužití lidí</p> <p>Obec, místní krajina Právo a spravedlnost Vlastnictví</p> <p>Osobní bezpečí Chování lidí Péče o zdraví</p> <p>Orientace v čase a časový řád</p>	<p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole MKV</p> <p><b>Kulturní difference</b> Respektování zvláštností různých etnik</p> <p><b>Etnický původ</b> Poznávání etnických skupin</p> <p><b>Princip sociálního smíru a solidarity</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin ENV</p> <p><b>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</b> Výchova k životnímu prostředí, třídění odpadu</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje minulost, přítomnost, budoucnost</li> <li>- orientuje se v čase - kalendářní rok, školní rok, týdny, dny, hodiny, minuty</li> <li>- denní režim dětí, práce a odpočinek</li> <li>- seznámí se s významné rodáky Krupky a významné postavy českých dějin</li> <li>-zjistí významné památky a památky v okolí bydliště</li>   <li>- zjistí zaměstnání rodičů</li> <li>- vysvětlí, v čem spočívají některá povolání (lékař, učitel, řidič apod.)</li> <li>- používá běžně užívané výrobky</li> <li>- vysvětlí význam a potřebu nástrojů, přístrojů a zařízení v domácnosti (televize, vysavač, pračka apod.)</li> <li>- chápe nebezpečí nevhodné manipulace s nimi</li> <li>- váží si práce a jejích výsledků</li>   <li>- pozoruje, popíše a porovná proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>- rozlišuje a zná charakteristické znaky: les, park, louka, zahrada, pole, potok, řeka</li> <li>- vysvětlí význam životního prostředí pro člověka</li> <li>- vyjmenuje vybrané běžně pěstované pokojové rostliny</li> <li>- chápe potřebu pravidelné péče o pokoj. rostliny (zalévání, světlo, teplo apod.)</li> <li>- rozlišuje stromy jehličnaté a listnaté</li> <li>- pojmenuje běžně se vyskytující stromy, keře, byliny a zemědělské plodiny</li> <li>- vysvětlí pojem jedovaté rostliny (houby) – riziko sběru</li> </ul>	<p>Současnost a minulost v našem životě Regionální památky Báje, mýty, pověsti</p> <p>Vlastnictví Kultura Rodina</p> <p>Voda, vzduch Půda Rostliny, houby, živočichové Životní podmínky Rovnováha v přírodě Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</p>		

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje domácí čtyřnohá zvířata</li> <li>- vyjmenuje některé živočichy chované pro radost a chápe potřebu pravidelné péče o ně (krmení, čistota apod.)</li> <li>- vyjmenuje vybrané volně žijící zvířata a ptáky</li> </ul>			

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Prvouka**  
**Ročník: 3**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v místě svého bydliště, v okolí školy, v místní krajině</li> <li>- zjistí základní údaje z historie a současnosti obce</li> <li>- zjistí některé lidové a místní zvyky a tradice</li>   <li>- orientuje se v plánu obce</li> <li>- popíše základní činnost člověka v krajině – vliv na životní prostředí</li> <li>- vysvětlí, kde je muzeum, divadlo, radnice, nádraží apod.</li> <li>- zjistí, kde jsou hlavní zeměpisné dominanty – vodní toky ...</li> <li>- určí hlavní a vedlejší světové strany</li> <li>- v přírodě se umí orientovat podle světových stran</li>   <li>- pozoruje, rozlišuje a popíše některé vlastnosti a změny látek – barva, chuť, rozpustnost, hořlavost apod.</li> <li>- popíše význam vody, vzduchu, ohně, nerostů, hornin a půdy pro život člověka</li>   <li>- užívá vhodné pomůcky a umí změřit délku, čas, hmotnost, objem, teplotu</li> </ul>	<p>Domov Škola Obec, místní krajina Kultura, současnost a minulost v našem životě Naše vlast-domov, krajina, národ Základy státního zřízení a politického systému ČR Státní správa a Samospráva Státní symboly Armáda ČR Báje, mýty, pověsti</p> <p>Obec, místní a okolní krajina Současnost a minulost v našem životě Regionální památky</p> <p>Vlastnosti a změny látek Voda a vzduch Nerosty a horniny, půda</p> <p>Vážení a měření</p>	<p>VDO <b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole MKV <b>Kulturní diference</b> Respektování zvláštností různých etnik <b>Etnický původ</b> Poznávání etnických skupin <b>Princip sociálního smíru a solidarity</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin ENV <b>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</b> Výchova k životnímu prostředí, třídění odpadu</p>	<p>vycházka</p> <p>jednoduché pokusy</p>



Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje přírodniny, lidské výtvoary, suroviny</li> <li>provede základní rozdělení živočichů – savci, ptáci, obojživelníci, ryby, hmyz</li> <li>- uvede hlavní rozlišovací znaky a popsat stavbu těla</li> <li>- vysvětlí, čím se liší rozmnožování jednotlivých skupin</li> <li>- provede výběr domácích a hospodářských zvířat</li> <li>- zařadí vybraná zvířata volně žijící v určitých přírodních společenstvích (pole, louky, les apod.)</li> <li>- pojmenuje vybrané živočichy zařadí do příslušného přírodního společenství</li> <li>- pojmenuje části rostlin</li> <li>- popíše projevy života rostlin</li> <li>- určí vybrané druhy plodů a semen</li> <li>- určí význam semen</li> <li>- určí vybrané kvetoucí a nekvetoucí rostliny a dřeviny (na zahrádkách, loukách, v lese) vyskytující se v obci</li> <li>- určí vybrané hospodářské a léčivé rostliny</li> <li>- určí běžně se vyskytující jedlé a jedovaté houby a umí je pojmenuje je</li> <li>- má povědomí o významu životního prostředí</li> <li>- uplatňuje zásady bezpečného chování v přírodě a</li> </ul>	<p>Živá a neživá příroda Životní podmínky</p> <p>Živočichové Životní podmínky Rovnováha v přírodě Ohleduplné chování k přírodě Ochrana přírody</p> <p>Rostliny Životní podmínky Rovnováha v přírodě Ohleduplné chování k přírodě Ochrana přírody Místní krajina</p> <p>Soužití lidí Chování lidí Právo a spravedlnost Lidské tělo, péče o zdraví, zdravá výživa, osobní</p>	<p><b>Vztah člověka k prostředí</b> Naše obec, náš životní styl, prostředí a zdraví <b>Ekosystémy</b> Les, pole, vodní zdroje</p>	<p>vycházky</p> <p>vycházky herbář</p>

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
silnici (chodec, cyklista)	bezpečí Bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání (sexuální a jiné), zneužívání, brutalita a jiná forma násilí v médiích		

## 6.2 Přírodověda

Charakteristika vyučovacího předmětu

PŘÍRODOVĚDA se vyučuje ve 4. ročníku 2 hodiny týdně a v 5. ročníku 2 hodiny týdně.

PŘÍRODOVĚDA navazuje svým obsahem na učivo prvouky v 1. až 3. ročníku. Je to syntetický předmět opírající se o vybrané poznatky z různých přírodovědných oborů. V procesu výuky by žáci měli získat takové vědomosti a dovednosti a schopnosti, které jim umožní aktivně poznávat přírodu, člověka a jím vytvořený svět i prostředí, ve kterém člověk pracuje a žije.

PŘÍRODOVĚDA je součástí vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět, který je členěn do dvou tematických okruhů:

### Rozmanitost přírody:

- rozmanitost i proměnlivost živé a neživé přírody, rostliny, houby, živočichové, znaky života, životní potřeby a podmínky
- rovnováha v přírodě
- vliv lidské činnosti na přírodu, ochrana přírody a životního prostředí, likvidace odpadů, živelné pohromy, ekologické katastrofy

### Člověk a jeho zdraví:

- lidské tělo, biologické a fyziologické funkce a potřeby člověka, vývoj jedince, základy lidské reprodukce
- péče o zdraví, první pomoc, odpovědnost člověka za své zdraví
- partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy
- situace hromadného ohrožení

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- učitel umožňuje žákům používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie a odbornou literaturu
- žáci získávají informace o přírodě, učí se pozorovat přírodu, zaznamenávat a hodnotit výsledky svého pozorování

#### Kompetence k řešení problémů

- učitel zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami
- žáci se učí řešit zadané úkoly, správně se rozhodovat v různých situacích, učí se vyhledávat informace vhodné k řešení problémů.

#### Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k používání správné terminologie
- žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech, k pojmenování pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech

#### Kompetence sociální a personální

- učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou pracovat společně
- žáci pracují ve skupině, učí se spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, respektují názory a zkušenosti druhých

#### Kompetence občanské

- učitel buduje u žáků ohleduplný vztah k přírodě
- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

- žáci se učí poznávat a chápat rozdíly mezi lidmi, učí se tolerantnímu chování a jednání, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci, chování v situacích ohrožení vlastního zdraví i zdraví a bezpečnosti druhých
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch

### **Kompetence pracovní**

- učitel umožňuje žákům pozorovat, manipulovat a experimentovat
  - učitel vede žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, techniky
  - učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- žáci si utvářejí pracovní návyky v jednoduché samostatné i týmové činnosti, dodržují vymezená pravidla

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Přírodověda**  
**Ročník: 4**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje některá společenstva – les, louka, voda, u lidských obydlí apod.</li> <li>- pojmenuje běžně se vyskytující živočichy v jednotlivých společenstvech</li> <li>- popíše stavbu jejich těla a jejich způsob života</li> <li>- pojmenuje běžně se vyskytující rostliny a houby v jednotlivých společenstvech</li> <li>- vyjmenuje běžně se vyskytující živočichy a rostliny správně je zařadí do jednotlivých společenstev</li> <li>- vysvětlí, co jsou rostlinná patra</li> <li>- vysvětlí, jak se máme v lese chovat</li> <li>- seznámí se se základními pravidly ochrany před povodněmi</li>   <li>- vyjmenuje běžné zemědělské plodiny, jejich význam a použití</li> <li>- určí běžné druhy zeleniny a ovoce</li>   <li>- zjistí základní informace o postavení Země ve vesmíru</li> <li>- uvědomuje si podmínky života na Zemi</li> <li>- určí, jaký je rozdíl mezi planetou a hvězdou</li> <li>- vysvětlí význam Slunce pro život na Zemi</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rostliny, houby, živočichové (průběh a způsob života, výživa, stavba těla)</li> <li>- životní podmínky</li> <li>- ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy a ekologické katastrofy)</li> <li>- mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená-postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při vzniku požáru), integrovaný záchranný systém</li>   <li><b>Místo, kde žijeme</b></li> <li>-okolní krajina- rozšíření rostlinstva a živočichů, přírodní zajímavosti v okolí domu</li>   <li>- Vesmír a Země (sluneční soustava, den a noc, roční období)</li>   <li><b>Lidé a čas</b></li> <li>-orientace v čase – kalendáře, režim dne, roční období</li> </ul>	<p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b></p> <p>Ekologický problém, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na zemi</p> <p><b>Ekosystémy</b> Lidské sídlo, město, vesnice, kulturní krajina</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí střídání dne a noci a ročních období jako důsledek pohybu Země ve vesmíru</li> <li>- seznámí se s působením magnetické a gravitační síly</li>   <li>- popíše stavbu lidského těla</li> <li>- vysvětlí, co je kostra a pojmenuje hlavní části</li> <li>- vysvětlí, co je svalstvo a jeho význam</li> <li>- pojmenuje a najde na modelu některé vnitřní orgány</li> <li>- vysvětlí zásady první pomoci (zlomeniny, zástava dýchání apod.)</li> <li>- rozpozná život ohrožující zranění</li>   <li>- zjistí telef. čísla tísňového volání ( pro přivolání první pomoci,hasičů a policie</li> <li>- používá zásady péče o zdraví, význam sportování, správné výživy</li> <li>- vysvětlí,co je evakuace obyvatel a evakuační zavazadlo</li> <li>- vysvětlí,co je terorismus a anonymní oznámení</li>   <li>- pojmenuje běžně užívané elektrické spotřebiče</li> <li>- vysvětlí zásady manipulace s el. Spotřebiči</li> <li>- vysvětlí zásady poskytnutí první pomoci při zasažení el. proudem</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské tělo (základní stavba a funkce)</li>   <li>- péče o zdraví , zdravá výživa (první pomoc)</li> <li>- přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví (služby odborné pomoci)</li> <li>- čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</li>   <li>- situace hromadného ohrožení</li> <li>- mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál), evakuace, zkouška sirén</li>   <li>- osobní bezpečí (bezpečné zacházení s elektrickými spotřebiči)</li> <li>- péče o zdraví (první pomoc při zasažení elektrickým proudem)</li> <li>- požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Přírodověda**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje důležité nerosty a horniny</li> <li>- vysvětlí proces zvětrávání hornin</li> <li>- určí využití některých nerostů</li> <li>- určí rozdíl mezi obnovitelnými a neobnovitelnými přírodními zdroji</li> <li>- popíše vznik půdy a význam půdy, její využití a princip ochrany</li> <li>- vysvětlí pojmy vesmír, planeta, hvězda, družice, zem. přitažlivost</li> <li>- dokáže pozorovat živočichy a rostliny, zformulovat a zapsat výsledek pozorování</li> <li>- určí a zařadí některé živočichy a rostliny do biolog. systému</li> <li>- vysvětlí pojem potravní řetězec a pyramida a uvede příklad</li> <li>- vysvětlí, co znamená rovnováha v přírodě a uvede důsledky jejího porušení</li> <li>- vysvětlí význam zdravého životního prostředí pro člověka, zná hlavní znečišťovatele vody, vzduchu, půdy atd.</li> <li>- vysvětlí pojem recyklace</li> <li>- vysvětlí význam čistíček odpadní vod</li> <li>- vysvětlí pravidla chování v CHKO a v přírodě</li> <li>- uvědomuje si prospěšnost a škodlivost zásahů člověka do přírody a krajiny a uvede příklad</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nerosty a horniny, půda (vznik půdy a její význam, hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání)</li> <li>- Vesmír a Země</li> <li>- rovnováha v přírodě (vzájemné vztahy mezi organismy)</li> <li>- životní podmínky</li> <li>- ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</li> <li>- rizika v přírodě – spojená s ročními obdobími a sezonními činnostmi,</li> </ul>	<p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b>  Ekologický problém, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na zemi</p> <p><b>Ekosystémy</b> Lidské sídlo, město, vesnice, kulturní krajina</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b>  Etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity</p> <p><b>Princip sociálního smíru a solidarity</b>  Naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem</p> <p>VDO</p> <p><b>Občan, občanská společnost, stát</b>  Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p><b>Principy</b></p>	<p>Oživení znalostí z 4.r.</p> <p>opakování a rozšíření učiva 4. roč.</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí v modelové situaci</li> <li>- vysvětlí původ člověka jako druhu</li> <li>- vysvětlí způsob rozmnožování a jeho charakteristiku</li> <li>- hlavní etapy vývoje člověka</li> <li>- vyjmenuje části lidského těla, důležité orgány a jejich funkci, smyslová ústrojí</li> <li>- používá zásady první pomoci</li> <li>- uvědomuje si škodlivost kouření, užívání drog a alkoholu, gamblerství</li> <li>- zjistí, jaké má postavení v rodině a ve společnosti</li> <li>- určí svoje základní práva a povinnosti – týrání, zneužívání, šikana</li> <li>- zjistí zjistiť tel. číslo linky důvěry, krizového centra</li> <li>- určí pravidla telefonování na tyto instituce</li> <li>- vysvětlí význam pojmů terorismus, rasismus</li> <li>- je si vědom nutnosti kázně a dodržování pokynů v případě obecného ohrožení (požár, únik jedovatých látek apod.)</li> <li>- vysvětlí zásady bezpečného chování v různém prostředí – škola, domov, styk s cizími osobami, silniční provoz, a řídí se jimi</li> <li>- orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské tělo (základy lidské reprodukce, vývoj jedince)</li> <li>- pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</li> <li>- péče o zdraví, zdravá výživa</li> <li>- zdravý životní styl, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV, AIDS), prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</li> <li>- návykové látky a zdraví</li> <li>- partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy, manželství, rodina, vztahy v rodině, osobní vztahy, etická stránka vztahu a sexuality</li> </ul> <p><b>Lidé kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právo a spravedlnost (právní ochrana občanů a majetku, základní lidská práva a práva dítěte)</li> <li>- základní globální problémy (významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi)</li> <li>- situace hromadného ohrožení</li> <li>- soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie, chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace a chování, předcházení</li> </ul>	<p><b>demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</b></p> <p>Základní kategorie fungování demokracie</p>	



Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>chtěných výdajů, vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném způsobu řešení</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí jednoduché stroje a jejich praktické použití – páka, kladka, nakloněná rovina, kolo apod.</li> <li>- vysvětlí princip a užití parního stroje a spalovacího motoru, zná jejich význam v techn. pokroku</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá základní poznatky o využití el. Energie</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečné práce při manipulaci s běžnými el. Přístroji</li> <li>- sestrojí jednoduchý el. Obvod</li> <li>- určí zdroje el. energie</li> </ul>	<p>konfliktům</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy</li> <li>- protiprávní jednání a korupce, právní ochrana člověka a majetku včetně nároků na reklamaci soukromého majetku, duševních hodnot</li> <li>- vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné, hmotné, nehmotné</li> <li>- majetek, příjmy a výdaje domácnosti, rozpočet, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení – banka jako správce peněz, úspory a půjčky</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní bezpečí Člověk a technika</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní bezpečí (bezpečné používání elektrických spotřebičů)</li> </ul>		

## 6.3 Vlastivěda

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Vlastivěda se vyučuje ve 4. a 5. ročníku 2 hodině týdně. Je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Obsah učiva se týká člověka, společnosti, vlasti, přírody, kultury a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Ve Vlastivědě navazujeme na učivo prvouky 1. – 3. ročníku. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří si prvotní ucelený obraz světa. Učí se vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky a názory jiných. Seznamují se s Českou republikou z více hledisek (vyhledáváním v mapě, přírodními podmínkami, státním zřízením, hospodářstvím, historickými událostmi, kulturou). Důležité je propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků.

Žáci se seznamují se základními poznatky o krajině, minulosti a současnosti své obce (regionu, vlasti). Získávají základní informace o Evropě, ostatních kontinentech a jejich zemích. Učí se orientovat v terénu, pracovat s mapami, používat získané vědomosti v praktických situacích. Poznávají různé druhy lidské práce a učí se chápat souvislost s přírodními podmínkami, poznávají, jak se činnosti lidí odrážejí v tvářnosti krajiny, charakteru staveb a v rozmanitých památkách. Žáci poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Žáci se učí orientovat v dějích a čase. Poznávají, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů, vycházejí od nejnámějších událostí v obci a regionu a postupují se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země. Získávají odpovědný vztah ke kulturnímu bohatství vlasti, k jejímu přírodnímu prostředí, kulturnímu dědictví a historickým památkám. Vytvářejí si základní představu o způsobu života svých předků v různých historických obdobích i o způsobu života lidí v sousedství vlasti.

Výuka probíhá převážně v kmenových třídách, nezanedbatelná část i mimo budovu školy (tematické vycházky a exkurze, návštěva památek, sbírek regionálních muzeí, veřejné knihovny apod.). Velký význam má cílené vedení žáků k samostatnému vyhledávání, získávání a zkoumání informací z různých dostupných zdrojů (literatura, rozhlas, televize, tisk, členové rodiny, lidé v nejbližším okolí apod.)

Základem pro VLASTIVĚDU jsou tři okruhy:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas

Výuka VLASTIVĚDY se zaměřuje především na to:

- aby žáci podrobněji poznali místní krajinu, vytvářeli si ucelenou představu o ČR a jejích regionech a uvědomovali si její postavení v Evropě a ve světě
- aby se žáci naučili pracovat s mapami a plány a dokázali je prakticky využít
- aby si žáci uvědomili vztahy mezi lidmi, základní pravidla soužití, jednání a chování
- aby si žáci vytvářeli základní představu o životě předků v různých historických obdobích a získávali odpovědný vztah ke kulturnímu dědictví a tradicím

- aby žáci poznali souvislosti mezi konkrétní činností člověka a přírodními podmínkami a její odraz v tvářnosti krajiny i stavbách

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

- učitel vede žáky ke správnému používání terminologie a symboliky
- vede žáky k vhodné prezentaci výsledků své práce
- klade důraz na vyhledávání informací
- vede žáky k sebehodnocení
- učitel srozumitelně vysvětluje, co se mají žáci naučit

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel učí žáky pracovat s informacemi ze všech možných zdrojů (tištěných, mediálních, počítačových, ústních)
- vede žáky k samostatnosti
- umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi, internetem apod.
- učitel se snaží, aby žáci objevovali vzájemné vztahy a příčiny společenských jevů
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- vede žáky k samostatnosti
- učí je rozlišit umělé a přírodní prvky v okolí

### **Kompetence komunikativní**

- učitel připravuje žáka na zvládnutí komunikace s jinými lidmi
- žáci se učí pracovat v týmech (různé role)
- učí se vyjádřit různými způsoby estetické hodnoty a rozmanitost krajiny
- využívá časové údaje, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti, budoucnosti
- svou práci žáci prezentují formou nástěnných novin
- učitel monitoruje sociální vztahy ve třídě
- vede žáky k ověřování výsledků
- podněcuje žáky k argumentaci

### **Kompetence sociální a personální**

- učitel vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů
- vytváří heterogenní pracovní skupiny
- učí žáky odmítat vše, co narušuje dobré vztahy mezi lidmi
- rozlišuje vztahy mezi lidmi, národy
- učitel zdůrazní význam potřeby různých povolání, pracovní činnosti

### **Kompetence občanské**

- učitel vede žáky ke správnému chápání principů demokracie
- žák pojmenuje kulturní, historické památky, významné události
- učitel klade důraz na dodržování práv a povinností žáků, které stanovuje školní řád
- vede žáky k hodnocení vlastních výsledků
- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků
- učitel projevuje toleranci přirozeným odlišnostem lidské spol.

### **Kompetence pracovní**

- učitel se zajímá o názory, náměty, zkušenosti žáků
- učitel vede žáky k plánování úkolů a postupů
- uplatňuje poznatky o lidské společnosti, soužití a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vede žáky k objektivnímu sebehodnocení
- výuku doplňuje o praktické exkurze
- vede žáky k ochraně zdraví

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Vlastivěda**  
**Ročník: 4**

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určit polohu ČR</li> <li>- znát části ČR</li> <li>- najít krajská města</li>   <li>- vysvětlit pojem volby</li> <li>- znát státní symboly</li>   <li>- vysvětlit značky na mapě</li> <li>- určit světové strany na mapě</li> <li>- znát barvy na mapě – vyhledat nížiny, pohoří</li> <li>- vysvětlit typy krajiny</li>   <li>- poznat větší řeky v ČR</li> <li>- najít vodní nádrže</li> <li>- vysvětlit rozdíl počasí – podnebí</li>   <li>- určit typy půdy a její využití – plodiny na ní pěstované</li> <li>- vysvětlit pojem „nerostné“ bohatství</li> </ul>	<p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b></p> <p>Naše vlast  Kraje a krajská města</p> <p>ČR – demokratický stát</p> <p>Mapy a plány</p> <p>Povrch ČR</p> <p>Vodstvo</p> <p>Počasí podnebí</p> <p>Půda a zemědělství</p> <p>Nerostné bohatství</p>	<p>PT – románské památky v okolí bydliště  PT – korunovační klenoty jako poklad státu</p> <p>PT – srovnání života ve středověku se životem dnes  Vztah k památkám</p> <p>VI – najít město Tábor, Trocnov, Domažlice, Lipany</p> <p>VI – najít na mapě Poděbrady</p> <p>PT – myšlenka o udržení míru v Evropě</p>	

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- říct, co se zpracovává v průmyslových podnicích</li> <li>- vysvětlit, jak se suroviny a výrobky dopravují</li> <li>- vyjmenovat a najít na mapě CHKO</li> <li>- vysvětlit, proč se vyhlašují</li> <li>- vysvětlit některé značky v CHKO</li> <li>- znát některé zajímavosti v jednotlivých krajích</li> <li>- znát podrobněji památky v našem kraji</li> <li>- pověsti Teplicka</li> <li>- historie a zajímavosti našeho kraje</li> </ul> <p>-vysvětlit pojmy – doba železná, bronzová</p> <p>-vědět, kdo byli Keltové</p> <p>-popsat život prvních Slovanů</p> <p>-vědět, čím proslul Sám</p> <p>-umět vyprávět některou pověst (O Čechovi, Přemyslu Oráčovi)</p> <p>-umět vyprávět o významu příchodu K. a M.</p> <p>-znát, jak vypadaly znaky prvního písma Slovanů</p> <p>-vědět datum příchodu věrozvěstů</p>	<p>Průmysl</p> <p>Ochrana přírody CHKO</p> <p>Cestování po ČR</p> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b></p> <p>České země v pravěku</p> <p>Příchod Slovanů</p> <p>Sámova říše</p> <p>Staré pověsti české</p> <p>Velkomoravská říše</p> <p>- Konstantin, Metoděj</p>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>-vědět, kdo byl zakladatelem rodu - Znat jména – Bořivoj, Václav</p> <p>-orientovat se v časové přímce</p> <p>-umět popsat život jednotlivých vrstev -popsat románský sloh – prvky -určit význam klášterů, vědět, kdo byl Kosmas</p> <p>-vysvětlit pojem – ZLATÁ BULA SICILSKÁ -vyprávět o životě Anežky České, vědět, co dala zemi vláda Václava II, co znamená „vymření po meči“</p> <p>-vyjmenovat zásluhy Karla IV., české krále z rodu Lucemburků -vyprávět o době za vlády Karla IV.</p> <p><b>Žák :</b> -popsat život církve, pánů, zemanů, venkovského obyvatelstva, chudiny -vyprávět o středověkých městech -nakreslit prvky gotiky - znát symboly husitů -vyprávět o Janu Husovi -znát význam osobnosti Jan Žižka -najít na mapě města bojů -vyjmenovat důležité bitvy husitů</p> <p>-vědět, co znamená pojem „pohrobek“, kdo ho získal</p>	<p>- Zánik Velkomoravské říše</p> <p>Přemyslovci - Bořivoj, kníže Boleslav I., Boleslav II. - Slavníkovci - Oldřich a Božena</p> <p>Život v době Přemyslovců</p> <p>Přemyslovští králové – Otakar I., Václav I. Anežka Česká, Přemysl Otakar II., Václav II.</p> <p>Vláda Lucemburků – Jan Lucemburský, Karel IV., Václav IV., Zikmund Lucemburský</p> <p>Život ve středověku - Vrstvy obyvatelstva - Gotika</p> <p>Husitské války - Jan Hus - Boje husitů</p>		

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b> Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>-vysvětlit, jak skončilo období vlády Jagellonců v Čechách</p> <p>-popsat práci zemského sněmu</p> <p>-vědět, odkud pocházel rod Habsburků (centrum Vídeň)</p> <p>-vyprávět o vládě Rudolfa II., o jeho významu pro rozvoj vědy a umění</p> <p>-nakreslit prvky renesance</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jan Žižka</li> <li>- Křižáci</li> <li>- Bitva u Lipan</li> </ul> <p>Doba po husitech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jiří z Poděbrad</li> <li>- Jagellonci</li> </ul> <p>Habsburkové - Rudolf II., renesance</p>		



**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**  
**Vyučovací předmět: Vlastivěda**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znát názvy zámků v našich zemích , ukázat je na mapě</li> <li>- popsat dobu poskočení třicetileté války</li> <li>- nakreslit znaky barokních staveb</li> <li>- vědět, kdo byl J. A. Komenský – jeho zásluhy,popsat tehdejší školu</li> <li>- znát významné patenty Josefa II., znát význam působení Marie Terezie</li> <li>- popsat rozvrstvení vesnic</li> <li>- určit význam vynálezců . Ressel, Veverkové, Diviš, Božek</li> <li>- vysvětlit pojem „obrození“ – osobnosti</li> <li>- znát některé významné vlastence(Palacký, J.K.Tyl)</li> <li>- znát význam roku 1848,popsat změny po r. 1848,určit význam Františka Josefa I.</li> </ul>	<p><b><u>Lidé kolem nás</u></b></p> <p>Doba pobělohorská</p> <p>Baroko</p> <p>Konec 17. a začátek 18. století</p> <p>2.polovina 18. století</p> <p>Život na vesnici</p> <p>Manufaktury</p> <p>Obrození</p> <p>Rok 1848</p>	<p>PT – barokní stavby v našich krajích</p> <p>PT – města,kde působil J. A. Komenský</p> <p>HV – vánoční koledy PT – druhy obilovin</p> <p>PT – rodiště vynálezců na mapě</p> <p>HV – česká hymna</p> <p>LV – Karel Havlíček Borovský - básně</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<b>Žák :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popsat výrobní odvětví a jeho charakteristický výrobek</li> <li>- vysvětlit heslo NÁROD SOBĚ</li> <li>- vysvětlit, jak vzniklo Rakousko – Uhersko</li> <li>- znát některé významné spisovatele, básníky a skladatele</li> <li>- vědět, o co usiloval T.G Masaryk</li> <li>- určit příčinu sporů mezi Čechy a Němci</li> <li>- popsat příčinu I.sv. války</li> <li>- vyprávět o životě v I.sv. válce (život ve škole)</li> <li>- vysvětlit význam 28.říjen 1918</li> <li>- vyjmenovat menšiny, které žily v Československé republice</li> <li>- popsat hospodářství a kulturu v Československé republice</li> <li>- určit, jak se žilo za I.republiky</li> <li>- vysvětlit, proč zanikla ČSR</li> <li>- vysvětlit pojem „protektorát“</li> <li>- znát cíl německých okupantů</li> <li>- popsat průběh II.sv. války –bojující státy</li> <li>- znát význam květnových svátků</li> <li>- popsat, co znamená „totalitní“ vláda</li> <li>- popsat život v kultuře a školství</li> <li>- vyjmenovat některé politiky</li> <li>- popsat okupaci 21.8.1968</li> <li>- vědět, co přinesla „sametová revoluce“</li> <li>- vědět, kdo byl Václav Havel</li> <li>- vysvětlit pojem Evropská unie</li> </ul>	<p>Stroje v 19. století</p> <p>Národ sobě</p> <p>Češi a Němci</p> <p>Cesta k samostatnosti Československá republika</p> <p>Válečná a poválečná léta</p> <p>Cesta k demokracii</p>	<p>PT – stroje dříve a dnes</p> <p>PT – Osvobozené divadlo – hry a jejich autoři</p> <p>PT – Lidice, Ležáky na mapě</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znát polohu jednotlivých krajů,</li> <li>- ukázat krajská a větší města</li> <li>- popsat povrch, vodstvo, průmysl, významné památky, významné osobnosti v jednotlivých krajích</li> <li>- vědět vznik (1.1.1993)</li> <li>- definovat pojem ústava, zákony</li> <li>- vyprávět o historických památkách v Praze</li> <li>- ukázat a vyjmenovat sousední státy ČR</li> <li>- znát přibližný počet obyvatel</li> <li>- podle mapy Evropy ukázat hlavní města, povrch, vodstvo, průmyslové a zemědělské oblasti</li> <li>- podle mapy popsat polohu Evropy, povrch (poloostrovy, ostrovy, nížiny, vysočiny, vodstvo, podnebí, rostliny a živočichy, hospodářství)</li> <li>- vyprávět o turistických oblastech, letoviscích, horách, přírodních zajímavostech</li> </ul>	<p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b></p> <p><b>ČESKÁ REPUBLIKA</b> - jednotlivé kraje</p> <p>Česká republika – demokratický stát</p> <p><b>EVROPA</b></p> <p>Evropa jako světadíl</p> <p>Cestování po Evropě</p>	<p>Vl – ukázat na mapě Brusel</p> <p>ČJ – psaní velkých písmen v názvech měst</p> <p>LV – významné osobnosti v kraji, rodiště, zásluhy</p> <p>M – skloňování velkých číslovek, čtení čísel</p> <p>ENV – ochrana přírody, využívání přírodních zdrojů</p> <p>Vl – počasí, podnebí v jednotlivých podnebných pásech</p>	

## 7.1 Pracovní výchova

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Pracovní výchova má časovou dotaci 1 hodinu týdně ve všech ročnících. Postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získávání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Předmět se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti.

Na prvním stupni se vyučují práce s drobným materiálem, práce montážní a demontážní, pěstitelské práce. Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnosti samostatně i v týmu. Výběr a způsob realizace jednotlivých tematických okruhů závisí na podmínkách a možnostech školy. Na 1. stupni je učivo určeno všem žákům, tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Výuka probíhá převážně v kmenových učebnách, exkurze na úřad práce, do středních škol, projekt Šance.

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení,
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci,
- vést žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků,
- umožnit žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok,
- na základě prožitku úspěchu vést žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání.

#### Kompetence k řešení problémů

- vést žáky k tomu, aby vnímali problémové situace ve škole i mimo ni, učit je rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti,
- ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání,
- vést žáky k ověřování správnosti řešení problému.

#### Kompetence komunikativní

- rozvíjet u dětí dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události,
- seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, internet, učebnice, návody),

- vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků.

### **Kompetence sociální a personální**

- vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracovávání výstupů v oblasti výstupů vlastivědného a přírodovědného charakteru,
- předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování,
- individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj.

### **Kompetence občanské**

- na základě příkladů z historie vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí,
- vést žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících environmentálních problémech,
- ukázat žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku.

### **Kompetence pracovní**

- seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů,
- poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci,
- naučit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup

Vzdělávací oblast: **Člověk a svět práce**  
 Vyučovací předmět: **Pracovní výchova**  
 Ročník: **1**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje správně a bezpečně</li> <li>- dovede navlékat, aranžovat, třídit při sběru přírodní materiál</li> <li>- pracuje podle slovního návodu nebo předlohy</li> <li>- dokáže hníst, válet, stlačovat, přidávat a ubírat modelovací hmotu</li> <li>- určí vlastnosti materiálů</li> <li>- vysvětlí, jak mačkat, trhat, lepit, stříhat, vystříhovat, překládat a skládat papír,</li> <li>- vytvářet jednoduché prostorové tvary z papíru</li> <li>- váže mašle na stuhách i tkaničkách</li>   <li>- dovede sestavovat stavebnicové prvky</li> <li>- provede montáž a demontáž stavebnic</li>   <li>- zdobí velikonoční kraslice, vyrábí vánoční ozdobu</li> <li>- vysvětlí na základě přímých ukázek místní tradice lidová řemesla</li>   <li>- vysvětlí zásady péče o pokojové květiny - otírání listů, zalévání, kypření půdy</li>   <li>- vysvětlí zásady správného stolování a společenského chování, připraví pohoštění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s drobným materiálem</li>   <li>- práce s modelovací hmotou</li>   <li>- práce s papírem a kartonem</li>   <li>- práce s textilem</li>   <li>- práce montážní a demontážní</li>   <li>- lidové zvyky, tradice a řemesla</li>   <li>- pěstitelské práce</li>   <li>- u nás doma</li> </ul>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>          Cvičení pozornosti, soustředění          VDO  <b>Občanská společnost a škola</b>          Demokratické vztahy ve škole          ENV  <b>Vztah člověka k prostředí</b> Přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání, řešení odpadového hospodářství, zajišťování ochrany životního prostředí v obci          MKV  <b>Lidské vztahy</b>          Etnický původ</p>	<p>Poznámky</p> <p>Koláž</p> <p>Zasetí velikonočního osení</p>

Vzdělávací oblast: **Člověk a svět práce**

Vyučovací předmět: **Pracovní výchova**

Ročník: **2**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dovede navlékat,propichovat, aranžovat, dotvářet, opracovávat a třídit při sběru přírodní materiál</li><li>- pracuje podle slovního návodu nebo předlohy</li><li>- hněte, válí, stlačuje, přidává ,ubírá, ohýbá modelovací hmotu</li><li>- vysvětlí vlastnosti materiálu</li><li>- vysvětlí, jak mačkat, trhat, lepit, stříhat, vystříhovat, překládat a skládat papír</li><li>- vytvoří jednoduché prostorové tvary z papíru</li><li>- navlékne jehlu, udělá uzel</li><li>- provede zadní steh</li><li>- slepí textílii, vyrobí jednoduchý textilní výrobek</li><li>- dovede sestavovat stavebnicové prvky</li><li>- provede montáž a demontáž stavebnic</li><li>- navštíví regionální muzeum</li><li>- zdobí kraslice,vyrábí vánoční ozdoby</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- práce s drobným materiálem</li><li>- práce s modelovací hmotou</li><li>- práce s papírem a kartonem</li><li>- práce s textilem</li><li>- práce montážní a demontážní</li><li>- lidové zvyky, tradice a řemesla</li></ul>	<p>VDO <b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole ENV <b>Vztah člověka k prostředí</b> Přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání, řešení odpadového hospodářství, zajišťování ochrany životního prostředí v obci</p>	<p>textilní koláž</p> <p>kolektivní práce</p> <p>zasetí velikonočního osení</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základy péče o pokojové květiny - otírání listů, zalévání, kypření,</li> <li>- provede setí semena</li> <li>- provádí pozorování a zhodnotí výsledky pozorování</li>   <li>- chová se vhodně při stolování</li> <li>- připraví jednoduchý pokrm (studená kuchyně)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pěstitelské práce</li> <li>- využívá záhon i skleník</li>   <li>- u nás doma</li> </ul>		<p>vánoční posezení práce ve skupinách</p>



Vzdělávací oblast: **Člověk a svět práce**  
 Vyučovací předmět: **Pracovní výchova**  
 Ročník: **3**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dovede navlékat, aranžovat, dotvářet, opracovávat a třídit při sběru přírodní materiál</li> <li>- pracuje podle slovního návodu nebo předlohy</li> <li>- porovnává modelovací materiály a jejich vlastnosti</li> <li>- hněte, válí, stlačuje, přidává, ubírá, dělí na části</li> <li>- vysvětlí, jak mačkat, trhat, lepít, polepovat, stříhat, vystřihovat, překládat a skládat papír</li> <li>- vytvoří jednoduché prostorové tvary z papíru</li> <li>- obkresluje podle šablony</li> <li>- navlékne jehlu, udělá uzel, vystřihne textil</li> <li>- provede zadní steh</li> <li>- přišije knoflíky</li> <li>- slepí textílii, vyrobí jednoduchý textilní výrobek</li> <li>- dovede sestavovat stavebnicové prvky</li> <li>- provede montáž a demontáž stavebnici podle předlohy</li> <li>- provede další techniky zpracování – ukázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s drobným materiálem</li> <li>- práce s modelovací hmotou</li> <li>- práce s papírem a kartonem</li> <li>- práce s textilem</li> <li>- práce montážní a demontážní</li> </ul>	<p>ENV  <b>Ekosystémy</b> Způsoby hospodaření na poli, v lese          MKV  <b>Lidské vztahy</b>          Etnický původ</p>	<p>Při každé činnosti udržuje pořádek na pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úraze.</p> <p>nácvik zadního stehu na čtvrtce</p> <p>textilní koláž</p> <p>kolektivní práce</p> <p>zasetí velikonočního</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>tkaní, batikování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí zásady péče o pokojové květiny - otírání listů, zalévání, kypření,</li> <li>- zaseje semena</li> <li>- provádí pozorování a zhodnotí výsledky pozorování</li>   <li>- orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>- chová se vhodně při stolování</li> <li>- připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>- připraví jednoduchý pokrm (studená kuchyně)</li> <li>- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lidové zvyky, tradice a řemesla</li>   <li>- pěstitelské práce</li> <li>- využití záhonu i skleníku</li>   <li>- u nás doma</li> </ul>		<p>osení</p>    <p>vánoční besídka práce ve skupinách</p>

Vzdělávací oblast: **Člověk a svět práce**

Vyučovací předmět: **Pracovní výchova**

Ročník: **4**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- udržuje pořádek na svém pracovním místě, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úraze</li><li>- plánuje a organizuje činnost</li><li>- stříhá, ohýbá, spojuje, propichuje, slepuje</li><li>- určuje vlastnosti materiálu – tvar, barva, povrch, tvrdost</li> <li>- hněte, válí, stlačuje přidává, ubírá, porovnává materiály a jejich vlastnosti</li><li>- ovládá a používá pracovní pomůcky a nástroje</li> <li>- dovede vyřezávat, děrovat, polepovat, skládat, tapetovat</li><li>- vytváří prostorové konstrukce</li> <li>- zvládne různé druhy stehu - přední, zadní, ozdobný</li><li>- rozlišování textilií (lněné, vlněné, hedvábné, z chemických vláken)</li><li>- rozlišování rubu a líce</li> <li>- montuje a demontuje stavebnici</li><li>- dovede sestavovat složitější stavebnicové prvky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- práce s drobným materiálem</li><li>- pracuje správně a bezpečně</li><li>- práce s technickým a přírodním materiálem</li> <li>- práce s modelovací hmotou</li><li>- nástroje a pomůcky</li><li>- modelovací hmoty</li> <li>- práce s papírem a kartonem</li><li>- origami</li> <li>- práce s textilem</li><li>- pracuje správně a bezpečně</li><li>- příprava na šití</li><li>- přišívání zapínadel</li><li>- šití užitečných věcí</li> <li>- práce montážní a demontážní</li><li>- zhotovení jednoduchých modelů</li><li>- stavba zdiva</li></ul>	<p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p> <p>EGS</p> <p><b>Evropa a svět nás zajímá</b> Zvyky a tradice národů Evropy</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b> Přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání, řešení odpadového hospodářství, zajištění ochrany životního prostředí v obci</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje podle slovního návodu,předlohy</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,poskytne první pomoc při úraze</li>   <li>- poznávání lidových řemesel na základě přímých ukázek</li> <li>- vysvětlí tkaní</li> <li>- vyrábí šperk,ozdobu</li>   <li>- vysvětlí základy péče o pokojové květiny</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi setím a sázením</li> <li>- provede množení rostlin odnožemi a řízkováním</li> <li>- zvolí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky,nástroje a nářadí</li> <li>- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,poskytne první pomoc při úraze</li> <li>- seznámí se s základy aranžování</li>   <li>- orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>- připraví potraviny dle receptu</li> <li>- seznámí se s přípravou jednoduchých pokrmů studené kuchyně</li> <li>- vysvětlí pravidla správného stolování a společenského chování</li> </ul> <p>dodržuje zásady bezpečnosti práce,poskytne první pomoc při úraze,udržuje pořádek</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lidové zvyky, tradice a řemesla</li>   <li>- pěstitelské práce</li> <li>- semena a jejich vyklíčení</li> <li>- přesazování</li> <li>- rozmnožování rostlin dělením trsů a řízky</li> <li>- úprava květin ve váze</li>   <li>- u nás doma</li> <li>- mechanizace v kuchyni</li> <li>- nakupování potravin</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**  
**Vyučovací předmět: Pracovní výchova**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stříhá, ohýbá, spojuje, propichuje, navléká, svazuje, slepuje, lisuje</li> <li>- určuje vlastnosti materiálů – tvar, barvu, povrch, tvrdost</li> <li>- seznamuje se s různými nástroji, s jejich účelem a použitím</li> <li>- vytváří si návyky organizace a plánování</li>   <li>- vhodně vybírá materiály a nástroje</li> <li>- modeluje s dostupných materiálů</li> <li>- porovnává vlastností použitých materiálů</li>   <li>- překládání, skládání, stříhání, vystřihování, rozřezávání, odměřování, obkreslování podle šablony</li> <li>- určuje vlastnosti papíru (savost, tloušťka, pružnost, tvrdost, apod.)</li>   <li>- zvládne různé druhy stehu – přední, zadní, ozdobný</li> <li>- seznámí se s látáním a tkaním</li> <li>- háčkuje</li> <li>- udržuje pořádek na pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s drobným materiálem</li> <li>- pracuje správně a bezpečně</li> <li>- práce s technickým a přírodním materiálem</li>   <li>- práce s modelovací hmotou</li> <li>- udrží pořádek a čistotu</li> <li>- nástroje, pomůcky, materiály</li>   <li>- práce s papírem a kartonem</li> <li>- rozlišuje tvary formáty papíru</li> <li>- druhy zpracovaného papíru</li>   <li>- práce s textilem</li> <li>- šije správně a bezpečně, užitečné věci</li> <li>- poznává textile</li> <li>- látání, háčkování</li> </ul>	<p>EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Zvyky a tradice národů Evropy  ENV  <b>Vztah člověka k prostředí</b> Přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání, řešení odpadového hospodářství, zajišťování ochrany životního prostředí v obci  <b>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</b> Průmysl a životní prostředí  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Etnický původ</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>první pomoc při úraze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- montuje a demontuje stavebnici</li> <li>- dovede sestavovat složitější stavebnicové prvky</li> <li>- pracuje podle slovního návodu, předlohy nebo jednoduchého schématu</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úraze</li>   <li>- seznámí se s základy aranžování vánoční a velikonoční výzdoby</li> <li>- seznámí se při činnosti s různým materiálem s prvky lidových tradic</li> <li>- zjistí zvyky a tradice, lidová řemesla při návštěvě regionálního muzea</li>   <li>- vysvětlí základy péče o pokojové květiny</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi setím a sázením</li> <li>- vysvětlí množení rostlin odnožemi a řízkováním</li> <li>- seznámí se s rostlinami jedovatými, rostlinami jako drogy, alergiemi</li> <li>- vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>- zvolí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a nářadí</li> <li>- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úraze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce montážní a demontážní</li> <li>- skládá tělesa i plošné tvary</li>   <li>- lidové zvyky, tradice řemesla</li> <li>- lidové pečivo, batika, kraslice, tkaní, drhání</li>   <li>- pěstitelské práce</li> <li>- pokusy ve skleníku a na záhonu</li> </ul>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pečuje o školní pozemek,estetiku a pořádek</li>   <li>- orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>- seznámí se s přípravou jednoduchých pokrmů studené i teplé kuchyně</li> <li>- vysvětlí pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>- seznamuje se z bezpečnou obsluhou elektrických a plynových spotřebičů</li> <li>- dodržuje zásady hygieny ,poskytne první pomoc při úraze</li> <li>- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- u nás doma</li> </ul>		

## 8.1 Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Výuka předmětu Hudební výchova probíhá v rámci vzdělávací oblasti Umění a kultura. V 1.– 5. ročníku má předmět časovou dotaci 1 hodina týdně.

Obsahem předmětu Hudební výchova jsou vokální činnosti, instrumentální činnosti, hudebně pohybové činnosti a poslechové činnosti. Předmět rozvíjí u žáků zejména porozumění hudbě a jejímu aktivnímu vnímání. Je rozvíjena celková osobnost žáka vzájemným propojením všech činností v rámci hudební výchovy. Důraz je kladen na práci s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu. Instrumentální činnosti rozvíjejí hudební reprodukci a produkci formou hry na hudební nástroje (např. Orffovy nástroje). Používán je tanec a pohyb ke ztvárnění hudby a reagování na ni. Žákovi je dán prostor k vyjadřování hudebních i nehudebních myšlenek prostřednictvím nástroje.

Hudební výchova rozvíjí především individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách a porozumění hudbě a hudebnímu prostředí. Vzájemným propojením činností pěveckých, sluchových, rytmických, intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových je rozvíjena celková osobnost žáka. Při vokálních činnostech dochází ke kultivaci pěveckého projevu, poslechové činnosti slouží k analýze hudebního díla.

Hudební výchova je předmětem uvolnění, radosti, citového prožitku, seberealizace, zábavy, týmové práce, při které se žáci učí rozpoznávat krásu umění, cítit schopnosti a výkony druhých lidí, vystupovat před spolužáky i dospělými, organizovat společenské akce, rozvíjet svou fantazii a tvůrčí schopnosti. V hudební výchově usilujeme o to, aby žák chápal hudbu jako součást umění a rozvíjel své estetické cítění.

Výuka probíhá převážně v kmenových učebnách i mimo školy (koncerty, divadlo, kino).

### Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř oblastí

**vokální činnost** – práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluvního projevu, hudební rytmus, intonace, vokální improvizace (diatonické postupy v durových a mollových tóninách, hudební hry – ozvěna, otázka – odpověď spod.), grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém /grafickém/ záznamu jednoduché melodie a její reprodukce

**instrumentální činnost** – hra na hudební nástroje a jejich využití při reprodukci a produkci, rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba předeher, meziher, doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod, hudební hry), grafický záznam melodie – rytmické schémata jednoduché skladby (její části – motivku, tématu apod.), záznam melodie a její reprodukce, využití notačních programů

**hudebně pohybová činnost** – ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty, taktování (dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance), pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby (pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků), orientace v prostoru (pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách)



**poslechová činnost** – kvality tónů (délka, síla, barva, výška), vztahy mezi tóny (akord, souzvuk), hudebně výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie, melodie vzestupná a sestupná, zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu), aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob, interpretace hudby (slovní vyjádření), hudební formy (rondo, malá písňová forma, variace, velká písňová forma), hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.), hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj

- organizace - žáci pracují ve třídě nebo v hudební učebně s využíváním audiovizuální techniky, za pomoci různých forem s využitím dostupných vyučovacích pomůcek.

## **VÝUKA SMĚŘUJE K:**

- příležitosti, aby žáci projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou
- výuka podněcuje, rozvíjí a kultivuje, obohacuje jejich estetické vnímání a prožívání světa
- rozvíjí své receptivní, reprodukční a částečně i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými
- k vzhledu do hudební kultury české i jiných národů k seznámení se se schopností umění minulosti i dneška emocionálně působit a vytvářet mosty mezi lidmi.
- k porozumění hudebně vyjadřovacích prostředků a společenským funkcí hudby jednotlivých uměleckých epoch a postupně se orientovali v jejich základním slohovém a stylovém rozvrstvení

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

- žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch

### **Kompetence k řešení problémů**

- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání

### **Kompetence komunikativní**

- žák rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem
- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie
- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci jsou vedeni ke kritickému usuzování a posuzování žánrů a stylů hudby
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání
- učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

**Kompetence občanská**

- žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl
- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

**Kompetence pracovní**

- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře, tanečním pohybem vyjadřuje hudební náladu
- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků
- učitel vede žáky k používání obecně známých termínů, znaků a symbolů
- učitel vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 1

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá na držení těla a správné dýchání</li> <li>- provádí hlasová a dechová cvičení, zřetelně vyslovuje</li> <li>- vysvětlí význam not</li> <li>- rozlišuje tón, zvuk, hlas mluvený a zpěvný</li> <li>- vytleská rytmus podle vzoru</li> <li>- rozlišuje krátké a dlouhé tóny</li> <li>- používá dětské hudební nástroje k rytmickým cvičením a hudebnímu doprovodu</li> <li>- pozná a pojmenuje klavír, kytaru, flétnu, dřívka, triangel, hůlky, bubínek,</li> <li>- technicky správně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře</li> <li>- zapojí se alespoň do některých hudebně pohybových her</li> <li>- provádí hudebně pohybovou činnost (držení těla, chůze, jednoduché taneční hry, pochod)</li> <li>- doprovází zpěv nebo pohyb tleskáním, pleskáním, luskáním, podupy</li> <li>- projevuje zájem o zpěv a hudební činnosti, texty písní zná nazpaměť</li> <li>- při zpěvu správně otevírá ústa, dovede zpívat brumendo na neurčitý vokál, při zpěvu netísni hrudník</li> <li>- zopakuje zpívané nebo hrané rytmicko melodické motivy, melodizuje jednoduché</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvený projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</li> <li>- osvojování nových písní</li> <li>- správné tvoření tónu</li> <li>- správná výslovnost (otevírání úst, brumendo, neurčitý vokál)</li> <li>- uvolňovací cviky</li> <li>- rozpočítadla a říkadla</li> <li>- intonační a rytmické schopnosti</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 taktu)</li> <li>- sjednocení hlasového rozsahu (c1 – a1)</li> <li>- zpěv sboru nebo skupiny s oporou učitelova hlasu nebo melodického nástroje</li> <li>- harmonický doprovod k dobře zvládnutému zpěvu</li> <li>- dvojhlas (lidový dvojhlas)</li> <li>- hudební hry (Hra na otázku a odpověď)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladeb pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten)</li> <li>- rytmizace, hudební hry (např. Hra na</li> </ul>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>  Vztahy k druhým lidem  EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Zvyky a tradice národů Evropy  MDV  <b>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b> Prezentace skupinové práce  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Etnický původ</p>	<p>pracovní listy  tabule s notovou osnovou  obrázky hudebních nástrojů  video  magnetofon  audio záznam např. CD  Orffův instrumentář  Improvizované nástroje</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>texty (jména, říkadla)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná a zazpívá vybrané vánoční koledy</li> <li>- pochoduje na počítání se zpěvem a podle hudby</li> <li>- rozlišuje hudbu mírnou a ráznou</li> <li>- používá ve správných souvislostech pojmy rychle a pomalu, potichu a nahlas, vysoké a hluboké tóny, stoupavá a klesavá melodie</li> <li>- předvede pokus o „tanec“ a „balet“ na populární hudbu</li> <li>- dovede v klidu vyslechnout krátkou ukázkou symfonické hudby, kytary, v koncertním i folkovém provedení</li> <li>- rozlišuje hlasy a zvuky kolem sebe, zvuk a tón, mluvu a zpěv, hlas ženský, mužský, dětský, zpěv sólisty a sboru, píseň a nástrojovou skladbu</li> <li>- podle zvuku a tvaru pozná nejznámější hudební nástroje</li> <li>- píše noty celé správného tvaru na linkách a v mezerách, pozná notu celou, houslový klíč a taktovou čáru</li> <li>- individuálně nebo ve skupině předvede různé druhy chůze s hudebním doprovodem</li> <li>- určí vybrané hudební nástroje podle zvuku seznámí se s varhanní hudbou</li> <li>- určí hymnu ČR a rozumí smyslu textu</li> </ul>	<p>ozvěnu)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- improvizované hudební nástroje k doprovodu zpěvu nebo pohybu</li> <li>- melodický doprovod (prodleva, ostinato)</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)</li> <li>- pohybové vyjádření hudby - pohybová improvizace, pohybové reakce na hudbu</li> <li>- rytmizace (např. Hra na tělo nebo jako doprovod)</li> <li>- hudebně pohybové hry</li> <li>- pochod (i se zpěvem), ukolébavka</li> <li>- různé druhy chůze s hudebním doprovodem</li> <li>- improvizovaný pohyb na poslouchanou hudbu</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- poslech hudebních skladeb různých žánrů, hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavky, fanfáry, hymna ČR,...)</li> <li>- rozlišování tónů, zvuků, zpěvních hlasů,</li> </ul>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nejznámější hudební nástroje</li> </ul> <p><b>Seznámení s pojmy z hudební nauky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nota celá, psaní do notové osnovy, notová osnova</li> <li>- první seznámení s houslovým klíčem</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník: 2**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování</li> <li>- vytleskává rytmus podle říkadel a písní, vytleská rytmus textů se čtvrtovými a osminovými hodnotami</li> <li>- vysvětlí pojmy notová osnova, noty, houslový klíč</li> <li>- čte a píše noty podle hodnot</li> <li>- rozlišuje noty, pomlky, takty</li> <li>- doplňuje zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje</li> <li>- zazpívá vybrané vánoční koledy</li> <li>- určí a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku (klavír, trubka, housle, pikola)</li> <li>- užívá dětské hudební nástroje</li> <li>- pohybuje se podle daného rytmu, při tanci tleská a do pochodu bubnuje</li> <li>- pohybově vyjádří hudbu, zpěv s tanec</li> <li>- rozlišuje umělou a lidovou píseň</li> <li>- seznámí se s vybranými skladbami klasiků</li> <li>- zazpívá z paměti alespoň 5 písní, pokusí se zazpívat kánon</li> <li>- dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zazpívá s doprovodem i bez doprovodu a při zpěvu správně dýchá</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojování si nových písní, kánon</li> <li>- zpěv sólo, skupiny, sboru, správná artikulace, hlavový tón, opora bránice,...</li> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, pěvecké dýchání, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)</li> <li>- sjednocování hlasového rozsahu c1 – h1</li> <li>- funkce rozezpívání a praktické provádění</li> <li>- ozvěna, vzestupná a sestupná řada na různé texty, trojzvuk</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas (lidový dvojhlas, kánon)</li> <li>- dynamika, tempo, reakce na dirigenta</li> <li>- stoupání a klesání melodie</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten a improvizovanými nástroji)</li> <li>- rytmická cvičení, rytmizace textů,</li> <li>- hudební hry (otázka – odpověď),</li> </ul>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Vztahy k druhým lidem</p> <p>EGS</p> <p><b>Evropa a svět nás zajímá</b> Zvyky a tradice národů Evropy</p> <p>MDV</p> <p><b>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b> Prezentace skupinové práce</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b> Etnický původ</p>	<p>video</p> <p>magnetofon</p> <p>audio záznam např. CD</p> <p>notový sešit</p> <p>tabule s notovou osnovou</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam rozezpívání a prakticky jej uplatňuje</li> <li>- melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru</li> <li>- reaguje na dirigenta (tempo, dynamika)</li> <li>- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu</li> <li>- vhodně použije dětský instrumentář a improvizované nástroje jako vlastní doprovod k rytmizaci textu, sborové recitaci, vlastnímu zpěvu</li> <li>- aktivně se zapojí do 3 pohybových her</li> <li>- ovládá prvky hry na tělo a doprovází tímto způsobem zpěv svůj i spolužáků</li> <li>- dokáže pohybem vyjádřit výraz a náladu hudby</li> <li>- zvládá jednoduchý taneční pohyb ve dvojici</li> <li>- zatančí mazurku a kvapík</li> <li>- dokáže v klidu vyslechnout krátké hudební ukázky různých žánrů</li> <li>- zdůvodní nutnost tolerance v hudbě i jiných oblastech života</li> <li>- vyslechne hru na trubku, klarinet, pozoun, kontrabas, baskytaru, velký a malý buben, při poslechu rozliší tyto hudební nástroje</li> <li>- vysvětlí rozdíl při stavbě hudebních nástrojů</li> </ul>	<p>hudební improvizace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- melodický doprovod (ostinato, prodleva, T a D, dur.kvinta)</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)</li> <li>- prvky tanečního pohybu držení ve dvojici, chůze ve 3/4 taktu</li> <li>- mazurka, kvapík</li> <li>- práce nejméně se 3 hudebně pohybovými hrami</li> <li>- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace, vystižení nálady )</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s nejméně 4 poslechovými skladbami</li> <li>- lidová píseň a píseň vytvořená skladatelem, píseň pro děti, populární píseň pro děti</li> <li>- poslech dětského sboru s doprovodem</li> <li>- ukázka práce dirigenta</li> <li>- tolerance k různým hudebním žánrům</li> <li>- seznámení s dalšími hudebními nástroji, jejich pozorování a poslech (trubka, klarinet, pozoun, kontrabas, baskytara, velký a malý buben)</li> <li>- kvality tónů, vztahy mezi tóny (akord)</li> <li>- hudební výrazové prostředky, hudební</li> </ul>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
	<p>prvky (pohyb melodie, rytmus)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, ...)</li> </ul> <p><b>Seznámení s pojmy z hudební nauky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dynamické značky, repetice</li> <li>- houslový klíč, noty půlové, čtvrt'ové, osminové, grafické ztvárnění těchto hodnot (koláč), notová řada a její graf ztvárnění (schody, klávesnice ), kvintakord</li> <li>- vzestupná, sestupná, lomená melodie</li> </ul>		



**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník: 3**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytleskává a taktuje dvoučtvrteční a tříčtvrteční takt</li> <li>- zazpívá nejméně 5 písní z paměti</li> <li>- předvede správné rozezpívání a dodržuje pravidla hlasové hygieny</li> <li>- zazpívá ve skupině kánon, zapojí se do vokální hry s doplňováním a obměňováním čtyřtaktové fráze</li> <li>- reaguje na gesta dirigenta</li> <li>- orientuje se ve složitější rytmicizaci a melodizaci textů</li> <li>- doplňuje zpěv spolužáků dvoutaktovou mezihrou</li> <li>- dovede se zapojit do 3 hudebně pohybových her</li> <li>- pohybově vyjádří charakter melodie, tempo, dynamiku a citový prožitek hudby</li> <li>- pojmenuje notovou osnovu</li> <li>- rozliší a přečte z notového zápisu takt dvoučtvrteční, tříčtvrteční, rozlišuje a umí napsat notu celou, půlovou, čtvrtovou, podle zápisu not pozná stoupavou a klesavou melodii</li> </ul> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámí se s hymnou ČR</li> <li>- zpívá vybrané písně a dbá na správné dýchání</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, rozezpívání, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)</li> <li>- další pěvecké techniky (nádechy, frázování, měkké nasazení, pauza)</li> <li>- melodie postupující v krocích a skocích, melodie lomená</li> <li>- motiv, předvětí, závětí</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu)</li> <li>- práce s písněmi v dur i v moll</li> <li>- průprava k dvojhlasu (lidový dvojhlas, kánon)</li> <li>- změna tempa a dynamiky</li> <li>- rytmicizace a melodizace v 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orfeova instrumentáře, zobcových fléten)</li> <li>- rytmicizace, hudební hry (otázka – odpověď), hudební improvizace</li> <li>- instrumentální hra s doplňováním a</li> </ul>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>  Vztahy k druhým lidem  EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b>  Zvyky a tradice národů Evropy  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Etnický původ</p>	<p>tabule s notovou osnovou</p> <p>obrázky hudebních nástrojů</p> <p>video</p> <p>magnetofon</p> <p>audio záznam např. CD</p> <p>Orffův instrumentář</p> <p>Improvizované hudební nástroje</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, žesťové a uvede příklad</li> <li>- použije doprovod na rytmické nástroje</li> <li>- rozliší rytmus valčíku a polky umí polkové a valčíkové kroky (chůze dvoudobá, třídobá)</li> <li>- zkouší zatančit polku, sousedskou, menuet, polonézu, tvoří pohybové kreace na rock</li> <li>- taktuje na 2/4 a 3/4 takt, a umí i jinak vyjádřit těžké a lehké doby</li> <li>- v klidu sleduje kratší symfonické nebo instrumentální skladby</li> <li>- rozliší hru na violoncello, akordeon, lesní roh, tubu, cembalo, syntetizátor, činely</li> <li>- napíše, čte, vyhledá a označí pomlku (celou, půlovou, čtvrt'ovou, osminovou)</li> <li>- správně do osnovy napíše houslový klíč</li> <li>- rozezná a pojmenuje noty c1 – a1</li> <li>- pohybově vyjádří hudbu</li> <li>- určí některá díla B. Smetany a A. Dvořáka</li> <li>- poslechem rozezná hudební nástroje</li> <li>- poslouchá vážnou hudbu, zábavnou, slavnostní</li> </ul>	<p>obměňováním čtyřtaktové fráze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rytmické doprovody ve 2/4 a 3/4 taktu s využitím hodnot půlových, čtvrt'ových i osminových</li> <li>- hra dvoutaktových meziher</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s nejméně 3 hudebně pohybovými hrami</li> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt), vyjádření lehkých a těžkých dob</li> <li>- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)</li> <li>- tance starší i moderní (tanec ve dvojicích)</li> <li>- taneční kroky (třídobá chůze v kruhu, dvoudobá chůze v průletu, přísuvný krok)</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce se 4 poslechovými skladbami (skladby B. Smetany a A. Dvořáka)</li> <li>- epizody ze života skladatelů poslouchané hudby</li> <li>- hudební nástroje: violoncello, akordeon, lesní roh, tuba, cembalo, syntetizátor, činely</li> <li>- hudba k zábavě, slavnostní hudba, hudba k tanci (dříve i dnes)</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně</li> </ul>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
	instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj  <b>Seznámení s pojmy z hudební nauky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomlky, houslový klíč, posuvky,</li> <li>- noty c1 – a1, 4/4 takt</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník: 4**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dovede se zapojit do 4 hudebně pohybových her nebo tanců, improvizuje při tanci</li> <li>- pohybem vyjádří výraz a náladu hudby</li> <li>- izolovaně i při tanci předvede krok poskočný, cvalový a krok se zhoupnutím ve 3/4 taktu</li> <li>- správně taktuje k hudební produkci na 2 a 3 doby</li> <li>- technicky správně a rytmicky vhodně použije jednoduché nástroje Orffova instrumentáře</li> <li>- určí stupnici C dur (názvy not), zazpívá durovou stupnici na vokály (nebo C dur na jména not)</li> <li>- vysvětlí, co je stupnice, napíše ji a zazpívá</li> <li>- vysvětlí pojmy repeticce, houslový klíč a umí jej zapsat</li> <li>- rozlišuje délky not a umí je zapsat</li> <li>- pozná dynamická znaménka p, mf, f a umí je v písni použít</li> <li>- rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, klávesové, drnkací, bicí</li> <li>- doprovodí písně na rytmických nástrojích</li> </ul> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazpívá ve sboru alespoň 10 nových písní,</li> <li>- 5 písní zná z paměti a zazpívá je ve skupině nebo sólo</li> <li>- ve sboru z paměti zazpívá hymnu ČR, uvede základní údaje o její historii, vysvětlí jak se při hymně chovat a chová se tak</li> <li>- zazpívá staccato, legato, naváže tóny, přetransponuje slyšené hluboké nebo vysoké tóny</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 a 3/4, 4/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas a vícehlas (prodleva, dvojhlasé písně)</li> <li>- práce s minimálně 10 písněmi v dur i v mol (lidové umělé, starší i moderní, oblast populární hudby)</li> <li>- zpěv hymny ČR a základní údaje z historie</li> <li>- grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu)</li> <li>- sjednocování rozsahu c1 – d2, transpozice do zpěvní polohy</li> <li>- prvky pěvecké techniky (staccato, legato, vázání), prodlužování výdechu</li> <li>- osminová řada dur a šestinová řada moll, půltóny a celé tóny</li> <li>- melodizace a rytmizace textů, obměňování modelů</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orfeova instrumentáře, zobcových fléten</li> <li>- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního</li> </ul>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Vztahy k druhým lidem</p> <p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p> <p>EGS</p> <p><b>Objevujeme Evropu a svět</b> Mezinárodní setkávání</p> <p>MKV</p> <p><b>Etnický původ</b> Projevy rasové nesnášenlivosti, jejich rozpoznávání a důvody vzniku</p> <p><b>Kulturní diference</b> Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti</p> <p><b>Multikulturalita</b> Naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem</p> <p>MDV</p> <p><b>Stavba mediálních sdělení</b> Prezentace skupinové práce</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>do zpěvní polohy dle svých dispozic intonuje pŕltóny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná pŕedvĕtí a zăvĕtí, vytvoŕí je</li> <li>- provede melodizaci a rytmizaci textů, obměnĕ hudební modely</li> <li>- provede sprăvnou orientaci v notovĕm zăznamu a jeho sledování pŕi zpĕvu</li> <li>- v klidu, ale pozornĕ vyslechne krătke symfonické, komorní či nástrojovĕ koncertní skladby</li> <li>- projevuje svou toleranci k rŕzným hudbnĕm ŕánŕm</li> <li>- pŕedvede sprăvný výraz zpĕvu písnĕ lyrické, ŕertovné, hymnickĕ</li> <li>- uvede zăkladní informace o významu skladatelů poslouchané hudby</li> <li>- podle zvuku i tvaru pozná pikolu, pŕíchnou flĕtnu, hoboj, fagot, tubu, saxofon</li> </ul> <p><b>ŕák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší durovou a mollovou hudbnĕ ukăzku (vokální i instrumentální)</li> <li>- pohybovĕ vyjádŕí hudbu, valčíkovĕ krok</li> <li>- pamatuje si nejdůležitĕjší údaje o B. Smetanovi, urĕí jmĕna oper B. Smetany</li> <li>- urĕí názvy symfonických básnĕ cyklu Má vlast,</li> <li>- seznámí se s ŕivotem a dílem A. Dvoŕáka a L. Janáčka</li> <li>- poslouchá vybranĕ skladby</li> <li>- urĕí písnĕ ve dvoučtvŕtečním a tŕíčtvŕtečním taktu</li> <li>- urĕí opakujícĕ se tĕma v poslouchané skladbĕ</li> </ul>	<p>doprovodu, hudební hry)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grafický zăznam melodie (rytmické schĕma jednoduchĕ skladby)</li> <li>- pŕehŕání melodie jednoduchých lidových písnĕ</li> <li>- doprovod T a D</li> <li>- čtyŕtaktovă pŕedehra, mezihra, dohra</li> </ul> <p><b>Hudbnĕ pohybovĕ činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování na 2 a 3 doby</li> <li>- tance napŕ. pilky, sousedská, polka, menuet, mazurka, figury populární taneční hudby</li> <li>- taneční kroky (poskochný, cvalový, kroky se zhoupnutím)</li> <li>- taneční improvizace</li> <li>- hra na tĕlo</li> <li>- pohybovĕ vyjádŕĕní hudby (pantomima a pohybovă improvizace)</li> <li>- orientace v prostoru (pamĕtnĕ uchování tanečních pohybů)</li> </ul> <p><b>Poslechovĕ činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pŕáce s nejmĕnĕ 8 poslechovými skladbami (Smetana, Dvoŕák, Janáček, Mozart, ...)</li> <li>- Pochod, polka, valčík, menuet, rondo, vĕbĕr z Lašských tanců</li> <li>- Vánoční hudba (koledy, vánoční písnĕ, pastorela, populární vánoční hudba)</li> <li>- Zpĕvní hlasy a druhy pĕveckých sborů</li> <li>- rozlišení melodie a doprovodu</li> <li>- dílovost v hudbĕ (dvojdílnost, trojdílnost, mală hudbnĕ forma)</li> </ul>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hymna ČR a základní informace o jejím vzniku, chování při hymnách</li> <li>- epizody ze života hudebních skladatelů poslouchané hudby</li> <li>- seznámení s hudebními nástroji: pikola, příčná flétna, hoboj, fagot, tuba, saxofon</li> <li>- odlišování durového a mollového tónorodu</li> <li>- interpretace hudby (slovní vyjádření)</li> </ul> <p><b>Seznámení s pojmy z hudební nauky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- noty h – h1, c2, d2</li> <li>- pomocné linky</li> <li>- předznamenání (obecně)</li> <li>- procvičování notového písma</li> <li>- psaní posuvek</li> <li>- noty s tečkou, skupiny not osminových</li> <li>- noty na pomocných linkách</li> <li>- stupnice (obecně)</li> <li>- stupnice C dur</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Hudební výchova**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazpívá ve sboru alespoň 10 nových písní (5 zpívá z paměti), zazpívá také ve skupině nebo sólo</li> <li>- určí smyčcové nástroje – housle, violoncello, kontrabas</li> <li>- dechové nástroje – trubka, pozoun, lesní roh seznámí se s hudebními nástroji v symfonickém orchestru</li> <li>- vysvětlí pojmy stupnice C dur, repetice, zesílení, zeslabení</li> <li>- určí basový klíč</li> <li>- čte noty v rozsahu c1 – g2 v houslovém klíči</li> <li>- vysvětlí značky, zkratky a cizí slova běžně používané v notových zápisech 1.-5.ročníku</li> <li>- realizuje jednoduché rytmické cvičení, zachytí rytmus a melodii notovým záznamem</li> <li>- vysvětlí značky, zkratky a cizí slova běžně používané v notových zápisech 1.-5.ročníku</li> <li>- realizuje jednoduché rytmické cvičení, zachytí rytmus a melodii notovým záznamem</li> <li>- provede rozbor zapsané písně – druh písně, notový zápis, takt, melodie</li> <li>- seznámí se s krajovými lidovými tanci</li> <li>- taktuje čtyřčtvrteční takt</li> </ul> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí původ státní hymny a ve sboru z paměti zazpívá hymnu ČR, správně se chová</li> <li>- pokusí se o dvojhlas, trojhlas a polyfonní zpěv</li> <li>- zazpívá stupnici a kvintakord dur a moll</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s minimálně 10 písněmi v dur i v moll (lidové, umělé, starší i moderní, oblast populární hudby)</li> <li>- hymna ČR, zpěv a základní údaje z historie, chování při hymně</li> <li>- další pěvecké techniky (scat, faset apod.)</li> <li>- upevňování vokálních dovedností získaných v nižších ročnících</li> <li>- střídavý dech</li> <li>- sjednocování hlasového rozsahu h – d2</li> <li>- rytmická cvičení, hudební rytmus</li> <li>- počátky dvojhlasu, příprava trojhlasu (trojhlasý kánon a pokus o polyfonní zpěv)</li> <li>- synkopa, triola</li> <li>- stupnice a kvintakord dur a moll</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orfeova instrumentáře, zobcových fléten)</li> <li>- upevňování získaných dovedností nižších ročníků</li> <li>- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry)</li> <li>- grafický záznam melodie (rytmické schéma jednoduché skladby)</li> <li>- hra doprovodů podle notového záznamu,</li> </ul>	<p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole EGS</p> <p><b>Jsme Evropané</b> Kořeny a zdroje evropské civilizace MDV</p> <p><b>Vnímání autora mediálních sdělení</b> Fungování a vliv médií MKV</p> <p><b>Princip sociálního smíru a solidarity</b> Odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace vůči etnickým skupinám MDV</p> <p><b>Fungování médií a vliv na společnost</b> Vliv médií na každodenní život</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybově vyjádří nálady</li> <li>- seznámí se s relaxací</li> <li>- zazpívá jednoduché, dvojhlasé písně</li> <li>- zazpívá vybrané písně J. Uhlíře a k. Šípa</li> <li>- dbá na správné dýchání</li> <li>- doprovodí písně na rytmické a melodické hudební nástroje (technicky a rytmicky správně, podle notového nebo grafického záznamu)</li> <li>- poslouchá vybrané skladby</li> <li>- je tolerantní k hudebním žánrům, které nepreferuje</li> <li>- vysvětlí skladatelský význam uvedených skladatelů (hudebních skupin)</li> <li>- vysvětlí princip variace a dříve probíraných forem v klidu, ale aktivně vyslechne krátké symfonické, komorní nebo nástrojové koncertní skladby</li> <li>- poslechem pozná vybrané smyčcové a dechové nástroje (pozná harfu, varhany atd.)</li> <li>- určí varhanní hudbu, vánoční hudbu, vánoční koledy, trampské písně,...</li> </ul>	<p>improvizace doprovodu T, D, pokus o užívání S</p> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s nejméně 4 hudebně pohybovými hrami nebo tanci</li> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (3/4 a 4/4 takt, valčík, menuet)</li> <li>- pohybové vyjádření hudby ( pantomima a pohybová improvizace)</li> <li>- orientace v prostoru (pamětné uchování tanečních pohybů)</li> <li>- kultivované pohyby odvozené z rytmické složky populární hudby, regionální lidový tanec, „jazzový“ společenský tanec (charleston, twist, jive) polka, valčík, mazurka</li> <li>- procvičování pohybových prvků z nižších ročníků</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s nejméně 8 poslechovými skladbami v dur a moll</li> <li>- rozlišování hudby polyfonní a homofonní (vokální i instrumentální)</li> <li>- další hudební nástroje (varhany, harfa)</li> <li>- lidové kapely, rocková kapela, symfonický a velký jazzový orchestr</li> <li>- hudba v chrámu, na zámku, v koncertní síni a k tanci (dříve a dnes)</li> <li>- poslech lidové kapely, menuet, swingová hudba 30.let, rocková hudba 60.let</li> <li>- významní skladatelé (hudební skupiny) a jejich tvorba (poslech, epizody ze života) – J. S. Bach, Mozart, Janáček, Novák,</li> </ul>		



Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
	<p>Beethoven, příp. další Hurník, Trojan, Eben, Beatles, Presley, Ježek a V+W, Šlitr a Suchý, Olympic apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- princip variace</li> <li>- interpretace hudby (slovní vyjádření)</li> </ul> <p><b>Seznámení s pojmy z hudební nauky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení s oktávami pod i nad dosud používaným rozsahem</li> <li>- seznámení se synkopou, triolou, stupnicemi dur i moll s jedním křížkem a s jedním b a jejich kvintakordy</li> <li>- ukázka použití posuvek při vyvození stupnic G dur a F dur</li> <li>- ukázka posuvek a předznamenání</li> <li>- akord</li> <li>- interval obecně, jména intervalů</li> <li>- notové písmo – basový klíč, nota šestnáctinová</li> <li>- rytmická cvičení</li> <li>- vlastní notový záznam</li> </ul>		

## 8.2 Výtvarná výchova

### Charakteristika předmětu

Výtvarná výchova je vyučována s časovou dotací 1 hodina v 1.-3. ročníku, 2 hodiny ve 4.-5. ročníku.

Výtvarná výchova umožňuje žákům poznávat okolní svět a jejich vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností. Učí rozumět výtvarnému umění, chápat výtvarnou kulturu, přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako poznání a komunikaci. Výtvarná výchova se zaměřuje především na rozvíjení estetického citění, prožívání, objevování, vnímání, estetického osvojování skutečnosti prostředky umění i mimouměleckými (krása přírody, krása předmětu vytvořených člověkem aj.), na vlastní tvořivou činnost žáků. Důležitým prvkem v hodinách je tvořivost a seberealizace, rozvoj představivosti a vlastního výtvarného vyjádření. Žáci jsou vychováni k určité volnosti v tvarovém, barevném a kompozičním vyjádření. Celkový rozvoj vizuálně obrazného vyjádření ve výtvarné výchově vyžaduje používání různých výtvarných technik (prostředků) a materiálů. Žáci si je postupně osvojují podle věku, možností materiálních a regionálních.

Výuka probíhá ve kmenových třídách, mimo budovu školy, výstavy.

Výuka VÝTVARNÉ VÝCHOVY se především zaměřuje na to:

- aby žáci získali praktické i teoretické poznatky o malbě, kresbě, grafických technikách, užitém umění, o práci s různými materiály, o modelování a prostorovém vytváření
- aby se prakticky i teoreticky seznámili s různými výtvarnými technikami a prostředky
- aby se rozvíjel a prohluboval jejich vztah k výtvarnému umění a celé oblasti výtvarné kultury
- aby získali představu o historickém vývoji výtvarného umění, včetně umění užitého, lidového a architektury
- aby byli schopni nalézat a vnímat krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uvědomovat si jejich význam pro plnohodnotný život člověka
- aby byli schopni získaných poznatků dovedností využívat ve svém životě

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- žák tvoří na základě svých schopností a zaměření
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- umožňujeme žákovi pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry
- prohlubujeme v žácích schopnost získané poznatky a dovednosti využívat ve svém životě
- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich výtvarné činnosti
- učíme žáky chápat umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součásti lidské existence, k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, citění, prožívání a představy,
- vedeme žáky k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb i k utváření hierarchie hodnot
- jdeme příkladem, stále se rozvíjíme a vzděláváme v oboru
- vytváříme vstřícnou a podnětnou atmosféru pro tvorbu, poznání a pochopení uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků, povzbuzuje je k další tvořivé činnosti
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání
- na modelových příkladech učíme žáky využívat vhodný algoritmus řešení problémů
- učíme žáky různým výtvarným technikám a použití vhodných prostředků k vyjádření svého záměru
- podporujeme originální způsoby řešení ve výtvarném vyjadřování
- jdeme příkladem – učíme se sami lépe, s rozumem a s nadhledem řešit různé problémové situace

### **Kompetence komunikativní**

- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- učitel i žáci respektují odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se
- dítě pohybuje a jejich následné porovnávání s vlastní interpretací
- žák komunikuje se spolužáky, rodinnými příslušníky i v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje ( ve škole i mimo školu)
- učíme žáky naslouchat k druhým a vnímat výtvarné projevy druhých
- vedeme žáky k pochopení umění a k užívání jazyka umění
- vedeme žáky k tolerantnímu přístupu k různým kulturním hodnotám současnosti a minulosti a ke kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- Jdeme příkladem “profesionálním“ přístupem ke komunikaci s žáky, rodiči, zaměstnanci školy a širší veřejností. Otevřeně komunikujeme, své názory opíráme o logické argumenty. Netolerujeme pomluvy a nezdvořilost. Pozitivně svoji školu a učitelskou profesi prezentujeme na veřejnosti.

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci jsou vedeni ke kritickému usuzování a posuzování žánrů a stylů výtvarných děl
- prohlubujeme u žáků pozitivní vztah k výtvarnému umění v celé oblasti výtvarné kultury
- učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vedeme žáka k tvořivému přístupu ke světu, k aktivnímu překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- vedeme žáka k uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince
- jdeme příkladem – podporujeme spolupráci všech zaměstnanců školy a respektujeme práci, roli, povinnosti i odpovědnost ostatních.
- pomáháme ostatním, učíme se od nich, vyměňujeme si s nimi zkušenosti

### **Kompetence občanská**

- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků, pozitivní motivace
- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě druhým lidem a toleranci k jejich výtvarným projevům
- netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu
- žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy výtvarných děl
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví i k ochraně životního prostředí
- jsme vždy připraveni komukoliv z žáků podat pomocnou ruku
- učíme žáky vnímat uměleckou tvorbu jako jedinečný způsob nalézání a vyjadřování osobních prožitků k jevům a vztahům ve společnosti a v mnohotvárném světě

- Jdeme příkladem a respektujeme právní předpisy, vnitřní normy školy, plníme příkladně své povinnosti. Respektujeme osobnost žáka a jeho práva. Budujeme přátelskou, otevřenou a uvolněnou atmosféru ve třídě

### **Kompetence pracovní**

- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci, žádnou práci netrestáme a kvalitně provedenou práci vždy pochválíme
- učitel vede žáky k používání obecně známých termínů, znaků a symbolů
- různými formami (film, exkurze, beseda atp.) seznamujeme žáky s různými výtvarnými profesemi
- talentovaným žákům pomáháme při volbě vhodného povolání (studia), ve kterém budou moci plně využít a rozvinout svoje nadání
- při výuce vytváříme tvořivé a podnětné pracovní prostředí, měníme pracovní podmínky, žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky
- učíme žáky používat při jejich výtvarném projevu různé vhodné materiály, nástroje a techniky
- učíme žáky, aby si dokázali chránit své zdraví při práci s různými materiály, nástroji a chemickými látkami
- jdeme příkladem a řádně si plníme své pracovní povinnosti ( nástupy do hodin, příprava na výuku,...)
- vážíme si své profese, dodržujeme dané slovo
- svoji školu a profesi pozitivně prezentujeme před žáky, rodiči i širší veřejností

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 1**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí různé druhy tvarů, porovnává vlastnosti (podobnost, odlišnost), jejich vztahy, určí různorodé přírodní a umělé materiály, seznamuje se s rozličnými postupy, nástroji a technikami</li> <li>- záměrně využívá a kombinuje vizuálně obrazné elementy a prostředky (barva, modelování, linie), dokáže tvůrčím způsobem experimentovat s barvami, dokáže míchat a překrývat barvy, rozezná teplé a studené, světlé a tmavé</li> <li>- ke svému vyjádření užívá výtvarný projev na základě svého pohybového a sluchového vnímání, událost vnímá různými smysly, uvědomuje si podíl zraku na jejím vnímání</li> <li>- dokáže zakomponovat předměty do neobvyklých souvislostí, vytvoří nové a neobvyklé předměty a souvislosti, originálním způsobem kombinuje tvar, linii, objem, barvu, objekty, texturu</li> <li>- zdůvodní a obhájí výtvarné pojetí, vede dialog, vyjadřuje se ke své tvorbě i k tvorbě druhých, toleruje jejich způsoby výtvarného vyjádření, porovná vlastní vyjádření s interpretací uznávanou, inspiruje se jí</li> </ul> <p>vystavuje své práce, ověřuje si vliv své činnosti na okolí, podílí se na estetické úpravě školy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenování jednotlivých vizuálně obrazových elementů (tvar objem, kvalita, textura) a jejich vztahy (podobnost, kontrast, rytmus, struktura), rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (prsty, ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> <li>- rozvoj představivosti, hra s barvou, plošné a prostorové vyjádření, originalita v souvislosti s vyjádřením vlastních prožitků</li> <li>- kombinace neobvyklých předmětů, různorodé použití linie, objemu, plochy a textury k vyjádření osobního prožitku</li> <li>- souvislost zraku a ostatních smyslů (čich, hmat, chuť, sluch) a pohybu</li> <li>- tolerance a porovnání, tvorba a interpretace uznávaných autorů, ilustrace dětských knih</li> <li>- vhodnost užití konkrétních obrazných znakových prostředků, instalace výstavy, vkus a nevkus v interiéru</li> <li>- vizuálně obrazné vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, animovaný film, fotografie, reklama</li> </ul>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>  Cvičení pozornosti, soustředění  EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Zvyky a tradice národů Evropy  ENV  <b>Základní podmínky života</b> Přírodní zdroje, význam vody pro lidské aktivity  <b>Ekosystémy</b> Vodní zdroje  MDV  <b>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b> Prezentace skupinové práce  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Etnický původ</p>	

Vzdělávací oblast: Umění a kultura  
 Vyučovací předmět: Výtvarná výchova  
 Ročník: 2

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí různé druhy tvarů, porovnává vlastnosti, které zakládají jejich podobnost či odlišnost, jejich vztahy, určí různorodé přírodní a umělé materiály, seznamuje se s rozličnými postupy, nástroji a technikami</li> <li>- záměrně využívá a kombinuje vizuálně obrazné elementy a prostředky (barva, modelování, linie), dokáže tvůrčím způsobem experimentovat s barvami, dokáže míchat a překrývat barvy, rozezná teplé a studené, světlé a tmavé</li> <li>- ke svému vyjádření užívá výtvarný projev na základě svého pohybového a sluchového vnímání, událost vnímá různými smysly, uvědomuje si podíl zraku na jejím vnímání</li> <li>- dokáže zakomponovat předměty do neobvyklých souvislostí, vytvoří nové a neobvyklé předměty a souvislosti, originálním způsobem kombinuje tvar, linii, objem, barvu, objekty, texturu</li> <li>- zdůvodní a obhájí výtvarné pojetí, vede dialog, vyjadřuje se ke své tvorbě i k tvorbě druhých, toleruje jejich způsoby výtvarného vyjádření, porovná vlastní vyjádření s interpretací uznávanou, inspiruje se jí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenování jednotlivých vizuálně obrazových elementů (tvar objem, kvalita, textura) a jejich vztahy (podobnost, kontrast, rytmus, struktura), rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (prsty, ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> <li>- rozvoj představivosti, hra s barvou, plošné a prostorové vyjádření, originalita v souvislosti s vyjádřením vlastních prožitků</li> <li>- kombinace neobvyklých předmětů, různorodé použití linie, objemu, plochy a textury k vyjádření osobního prožitku</li> <li>- souvislost zraku a ostatních smyslů (čich, hmat, chuť, sluch) a pohybu</li> <li>- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobnostních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>- vizuálně obrazné vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</li> <li>- tolerance a porovnání, tvorba a interpretace uznávaných autorů, ilustrace</li> </ul>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>          Cvičení pozornosti, soustředění          EGS  <b>Evropa a svět nás zajímá</b>          Zvyky a tradice národů Evropy          ENV  <b>Základní podmínky života</b>          Přírodní zdroje, význam vody pro lidské aktivity  <b>Ekosystémy</b>          Vodní zdroje          MDV  <b>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>          Presentace skupinové práce          MKV  <b>Lidské vztahy</b>          Etnický původ</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vystavuje své práce, ověřuje si vliv své činnosti na okolí, podílí se na estetické úpravě školy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dětských knih</li> <li>- vhodnost užití konkrétních obrazných znakových prostředků, instalace výstavy, vkus a nevkus v interiéru</li> <li>- užití prostředků pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě využít některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> </ul>		

Vzdělávací oblast:  
Vyučovací předmět:  
Ročník: 3

Umění a kultura  
Výtvarná výchova

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí různé druhy tvarů, porovnává vlastnosti, které zakládají jejich podobnost či odlišnost, jejich vztahy, určí různorodé přírodní a umělé materiály, seznamuje se s rozličnými postupy, nástroji a technikami</li> <li>- záměrně využívá a kombinuje vizuálně obrazné elementy a prostředky (barva, modelování, linie), dokáže tvůrčím způsobem experimentovat s barvami, dokáže míchat a překrývat barvy, rozezná teplé a studené, světlé a tmavé</li> <li>- výtvarně se vyjadřuje na základě svého pohybového a sluchového vnímání, událost vnímá různými smysly, uvědomuje si podíl zraku na jejím vnímání</li> <li>- dokáže zakomponovat předměty do neobvyklých souvislostí, vytvoří nové a neobvyklé předměty a souvislosti, originálním způsobem kombinuje tvar, linii, objem, barvu, objekty, texturu</li> <li>- zdůvodní a obhájí výtvarné pojetí, vede dialog, vyjadřuje se ke své tvorbě i k tvorbě druhých, toleruje jejich způsoby výtvarného vyjádření, porovná vlastní vyjádření s interpretací uznávanou, inspiruje se jí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenování jednotlivých vizuálně obrazových elementů (tvar objem, kvalita, textura) a jejich vztahy (podobnost, kontrast, rytmus, struktura), rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (prsty, ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> <li>- rozvoj představivosti, hra s barvou, plošné a prostorové vyjádření, originalita v souvislosti s vyjádřením vlastních prožitků</li> <li>- kombinace neobvyklých předmětů, různorodé použití linie, objemu, plochy a textury k vyjádření osobního prožitku</li> <li>- souvislost zraku a ostatních smyslů (čich, hmat, chuť, sluch) a pohybu</li> <li>- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobnostních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>- vizuálně obrazné vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</li> <li>- tolerance a porovnání, tvorba a</li> </ul>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Cvičení pozornosti, soustředění EGS <b>Evropa a svět nás zajímá</b> Zvyky a tradice národů Evropy ENV <b>Základní podmínky života</b> Přírodní zdroje, význam vody pro lidské aktivity <b>Ekosystémy</b> Vodní zdroje MDV <b>Fungování médií a vliv na společnost</b> Vliv médií na každodenní život</p>	



Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vystavuje své práce, ověřuje si vliv své činnosti na okolí, podílí se na estetické úpravě školy</li> </ul>	<p>interpretace uznávaných autorů, ilustrace dětských knih</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodnost užití konkrétních obrazných znakových prostředků, instalace výstavy, vkus a nevkus v interiéru</li> <li>- užití prostředků pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě využít některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> </ul>		

Vzdělávací oblast:  
Vyučovací předmět:  
Ročník: 4

Umění a kultura  
Výtvarná výchova

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí různé druhy tvarů, porovnává vlastnosti, které zakládají jejich podobnost či odlišnost, jejich vztahy, určí různorodé přírodní a umělé materiály, seznamuje se s rozličnými postupy, nástroji a technikami</li> <li>- záměrně využívá a kombinuje vizuálně obrazné elementy a prostředky (barva, modelování, linie), dokáže tvůrčím způsobem experimentovat s barvami, dokáže míchat a překrývat barvy, rozezná teplé a studené, světlé a tmavé</li> <li>- výtvarně se vyjadřuje na základě svého pohybového a sluchového vnímání, událost vnímá různými smysly</li> <li>- dokáže zakomponovat předměty do neobvyklých souvislostí, vytvoří nové a neobvyklé předměty a souvislosti, originálním</li> </ul> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- způsobem kombinuje tvar, linii, objem, barvu, objekty, texturu</li> <li>- vystavuje své práce, ověřuje si vliv své činnosti na okolí, podílí se na estetické úpravě školy</li> <li>- žák hledá a pojmenovává obrazové prvky a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenování jednotlivých vizuálně obrazových elementů (tvar objem, kvalita, textura) a jejich vztahy (podobnost, kontrast, rytmus, struktura), rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (prsty, ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> <li>- rozvoj představivosti, hra s barvou, plošné a prostorové vyjádření, originalita v souvislosti s vyjádřením vlastních prožitků</li> <li>- kombinace neobvyklých předmětů, různorodé použití linie, objemu, plochy a textury k vyjádření osobního prožitku</li> <li>- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobnostních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>- vizuálně obrazné vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</li> <li>- vhodnost užití konkrétních obrazných znakových prostředků, instalace výstavy, vkus a nevkus v interiéru</li> <li>- užití prostředků pro zachycení jevů a</li> </ul>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Cvičení pozornosti, soustředění ENV <b>Základní podmínky života</b> Přírodní zdroje, význam vody pro lidské aktivity <b>Ekosystémy</b> Vodní zdroje VDO <b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole <b>Občan, občanská společnost, stát</b> Odpovědnost za své postoje a činy EGS <b>Objevujeme Evropu a svět</b> Evropské krajiny</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>kompoziční přístupy v uměleckém díle a porovnává rozdíly výtvarných děl, rozlišuje vhodnost použití jednotlivých objektů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotí, zdůvodňuje a obhajuje svoji výtvarnou práci a vyjadřuje se k tvorbě ostatních, hledá v ní zdroj pro svá vlastní vizuálně obrazná vyjádření</li> </ul>	<p>procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě využít některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- účinek uměleckého díla současnosti a minulosti, porovnávání vlastní interpretace s všeobecně uznávanými pravidly, hledání a rozšiřování a vytváření obrazných znakových prostředků pro vyjádření jek statického, tak dynamického chápání reality, uspořádání objektů do celků /výraznost, velikost, vzájemné postavení), hledisko vnímání a motivace přístupů k vizuálně obrazným vyjádřením (vizuální, statické, baltické, dynamické, fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> <li>- nové kontexty pro uplatnění samostatně vytvořených i přejatých obrazných znaků, výtvarná výpověď hodnocení, zdůvodnění a obhájení, vyjádření se k tvorbě vlastní i ostatních, tolerance k rozdílným způsobům výtvarných vyjádření, komunikace se spolužáky, rodinnými příslušníky, vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření, proměny komunikačního obsahu</li> </ul>		

Vzdělávací oblast:  
Vyučovací předmět:  
Ročník: 5

Umění a kultura  
Výtvarná výchova

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí různé druhy tvarů, porovnává vlastnosti, které zakládají jejich podobnost či odlišnost, jejich vztahy, určí různorodé přírodní a umělé materiály, seznamuje se s rozličnými postupy, nástroji a technikami</li> <li>- záměrně využívá a kombinuje vizuálně obrazné elementy a prostředky (barva, modelování, linie), dokáže tvůrčím způsobem experimentovat s barvami, dokáže míchat a překrývat barvy, rozezná teplé a studené, světlé a tmavé</li> <li>- výtvarně se vyjadřuje na základě svého pohybového a sluchového vnímání, událost vnímá různými smysly</li> <li>- dokáže zakomponovat předměty do neobvyklých souvislostí, vytvoří nové a neobvyklé předměty a souvislosti, originálním způsobem kombinuje tvar, linii, objem, barvu, objekty, texturu</li> <li>- vystavuje své práce, ověřuje si vliv své činnosti na okolí, podílí se na estetické úpravě školy</li> </ul> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák hledá a pojmenovává obrazové prvky a kompoziční přístupy v uměleckém díle a porovnává rozdíly výtvarných děl, rozlišuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenování jednotlivých vizuálně obrazových elementů (tvar objem, kvalita, textura) a jejich vztahy (podobnost, kontrast, rytmus, struktura), rozlišování neobvyklých materiálů a nástrojů (prsty, ruka, dřívko, nit, kůra, písek, kov, kůže)</li> <li>- rozvoj představivosti, hra s barvou, plošné a prostorové vyjádření, originalita v souvislosti s vyjádřením vlastních prožitků</li> <li>- kombinace neobvyklých předmětů, různorodé použití linie, objemu, plochy a textury k vyjádření osobního prožitku</li> <li>- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobnostních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>- vizuálně obrazné vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</li> <li>- vhodnost užití konkrétních obrazných znakových prostředků, instalace výstavy, vkus a nevkus v interiéru</li> </ul>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Cvičení pozornosti, soustředění ENV <b>Základní podmínky života</b> Přírodní zdroje, význam vody pro lidské aktivity <b>Ekosystémy</b> Vodní zdroje VDO <b>Formy participace</b> Obec jako základní jednotka samosprávy státu <b>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</b> Základní kategorie fungování demokracie EGS <b>Jsme Evropané</b> Kořeny a zdroje evropské civilizace</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>vhodnost použití jednotlivých objektů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotí, zdůvodňuje a obhájí svoji výtvarnou práci a vyjadřuje se k tvorbě ostatních, hledá v ní zdroj pro svá vlastní vizuálně obrazná vyjádření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- užití prostředků pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě využít některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>- účinek uměleckého díla současnosti a minulosti, porovnávání vlastní interpretace s všeobecně uznávanými pravidly, hledání a rozšiřování a vytváření obrazných znakových prostředků pro vyjádření jek statického, tak dynamického chápání reality, uspořádání objektů do celků /výraznost, velikost, vzájemné postavení), hledisko vnímání a motivace přístupů k vizuálně obrazným vyjádřením (vizuální, statické, baltické, dynamické, fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> <li>- nové kontexty pro uplatnění samostatně vytvořených i přejatých obrazných znaků, výtvarná výpověď hodnocení, zdůvodnění a obhájení, vyjádření se k tvorbě vlastní i ostatních, tolerance k rozdílným způsobům výtvarných vyjádření, komunikace se spolužáky, rodinnými příslušníky, vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření, proměny komunikačního obsahu</li> </ul>	<p>MDV</p> <p><b>Fungování médií a vliv na společnost</b></p> <p>Vliv médií na každodenní život</p>	

## 9.1 Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět Tělesná výchova probíhá ve všech ročnících, předmět má časovou dotaci 2 hodiny týdně v 1.-5. ročníku. **Součástí tělesné výchovy je také plavecký výcvik, který probíhá ve 2. ročníku v časové dotaci – 20 vyučovacích hodin a ve 3. ročníku také v časové dotaci 20 vyučovacích hodin.**

Na 1.stupni je předmět zaměřen na činnosti ovlivňující zdraví- význam pohybu pro zdraví, příprava organismu, zdravotně zaměřené činnosti, rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu, hygiena při TV, bezpečnost při pohybových hrách, na činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry, základy gymnastiky, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti, základy atletiky, základy sportovních her, turistika a pobyt v přírodě, plavání, bruslení, průpravné úpoly a další pohybové činnosti a na činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV, organizace při TV, zásady jednání a chování, pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností, měření a posuzování pohybových dovedností.

Navíc je vzdělávání zaměřeno na regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže způsobené pobytem ve škole, na rozvoj pohybových dovedností, poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty, rozpoznávání základních situací ohrožující tělesné a duševní zdraví a na osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit.

Výuka tělesné výchovy probíhá v tělocvičně, na hřišti, v přírodě, v parku, ve městě, v plavecké hale.

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- žáci jsou vedeni k osvojování si základního tělocvičného názvosloví
- žáci se učí cvičit podle jednoduchého popisu cvičení
- žáky vedeme k sebehodnocení, hodnocení druhých , učí se změřit základní pohybové výkony a porovnat je s předchozími nebo výkony jiných
- žáci se učí orientovat v informačních zdrojích o aktivitách
- individuálním přístupem k žákům máme snahu vytvářet, co nejvíce možností prožít úspěch
- žáci se účastní různých soutěží

#### Kompetence k řešení problémů

- individuálním přístupem k žákům máme snahu vytvářet, co nejvíce možností prožít úspěch
- žáci se účastní různých soutěží

#### Kompetence komunikativní

- učíme žáky obhajovat a argumentovat vhodnou formou svůj vlastní názor a zároveň poslouchat názor jiných, oceňují přínos druhých
- žáci jsou vedeni ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích
- žáci se učí reagovat na základní povely a pokyny a sami je i vydávají

- žáci si organizují jednoduché pohybové soutěže, činnosti a jejich varianty

### **Kompetence sociální a personální**

- během vyučování se často využívá týmová práce se žáky a vzájemná pomoc při pohybových aktivitách
- máme snahu žáky naučit základům kooperace a týmové práce
- žáci jsou vedeni k jednání v duchu fair-play
- učí se zvládat úspěch i neúspěch

### **Kompetence občanská**

- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků, pozitivní motivace
- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě druhým lidem a toleranci k jejich výtvarným projevům
- netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu
- žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy výtvarných děl
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- jsme vždy připraveni komukoliv z žáků podat pomocnou ruku
- jdeme příkladem a respektujeme právní předpisy, vnitřní normy školy, plníme příkladně své povinnosti. Respektujeme osobnost žáka a jeho práva. Budujeme přátelskou, otevřenou a uvolněnou atmosféru ve třídě

### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou vedeni k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových aktivitách
- žáci se učí používat jednotlivá tělocvičná náradí a náčiní správným a bezpečným způsobem

Vzdělávací oblast: **Člověk a zdraví**  
 Vyučovací předmět: **Tělesná výchova**  
 Ročník: **1**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vykonává dílčí kroky motorického učení dle pokynu učitele a podle používaných metod</li> <li>- vyrovnává se s mírným zatěžováním při cvičeních</li> <li>- zná základní pravidla chování při TV a sportu a řídí se jimi</li> <li>- umí reagovat na základní pokyny, signály a gesta učitele</li> <li>- dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se</li> <li>- dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků</li> <li>- dbá na správné dýchání</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá základní tělocvičné pojmy – základní cvičební polohy, pohyby, názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>- užívá pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových a pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- jedná v duchu fair-play</li> <li>- zvládne manipulaci s míčem</li> </ul>	<p>význam pohybu pro zdraví a vývoj organismu žáka</p> <p>příprava ke sportovnímu výkonu – příprava organismu, zdravotně zaměřené činnosti</p> <p>bezpečný pohyb a bezpečné chování</p> <p>základní organizační činnosti na smluvené povely, signály (zaujímání a změny místa)</p> <p>základní zásady bezpečného pohybu při cvičení.</p> <p>příprava pro pohybovou činnost (oblečení , obutí)</p> <p>Základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, cvičebními prostory a vybavením</p> <p>Základní sportovní hry</p> <p>Základní postavení při odhodu míče.</p>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace</p> <p>MKV</p> <p><b>Multikulturalita</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin</p>	



Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje základní pravidla her</li> <li>- chápe činnost s míče jako vhodné a emotivní činnosti a využívá je v pohybovém režimu</li> <li>- je si vědom porušení pravidel a následků pro sebe i družstvo</li>   <li>- seznámí se s atletikou, získá základní poznatky o atletice, atletických pravidlech</li> <li>- vysvětlí nízký start</li> <li>- vysvětlí princip štafetového běhu</li> <li>- umí házet míčkem</li>   <li>- zvládne kotoul vpřed, stoj na lopatkách ,kolébku na břiše, jednoduchá cvičení na žebřinách, chůzi s dopomocí na kladině, odraz z trampolínky</li> <li>- zkouší skákat přes švihadlo</li> <li>- dokáže podbíhat dlouhé lano</li> <li>- provádí cvičení na lavičkách</li>   <li>- projevuje přiměřenou radost z pohybové činnosti, samostatnost, odvahu a vůli pro zlepšení pohybové dovednosti</li> </ul>	<p>přihrávky jednoruč, obouruč chytání míče bezpečnost při sportování přihrávky ve dvojicích</p> <p>základy sportovních her-míčové hry a pohybové hry, pohybová tvořivost a využití netradičního náčiní při cvičení, pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností –her a soutěží, zásady jednání a chování</p> <p>Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti: hbitost, běžecké štafety, honičky, Starty z poloh Předávky štafet (kroužky, kolíky) Různé druhy odhodů tenisovým míčkem</p> <p>hry zaměřené na celkový rozvoj pohybových schopností a dovedností návik předávky štafety – kroužky, kolíky, praporky házení tenisovým míčkem základy gymnastiky -cvičení na nářadí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, průpravná cvičení a úpoly</p>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam sportování pro zdraví ví jak se chovat při drobných poraněních (přivolání pomoci)</li> <li>- zvládne bezpečný pohyb a chování ve známých prostorech</li>   <li>- používá pojmy spojené s vycházkami, výlety do přírody</li> <li>- používá zásady bezpečnosti chování v přírodě</li> <li>- ví, že pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám</li> <li>- orientuje se v okolí školy</li> </ul>	<p>vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play</p> <p>příprava a úklid náradí a náčiní bezpečnost při různých druzích her a v různých podmínkách</p> <p>aplikace pohybových her v přírodě chůze v terénu pohyb v terénu, chování v přírodě elementární ochrana přírody</p>		

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví  
 Vyučovací předmět: Tělesná výchova  
 Ročník: 2

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ví, že pohyb je vhodný pro zdraví</li> <li>- provede základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou</li> <li>- používá protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění</li>   <li>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>- dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků</li> <li>- dbá na správné dýchání</li> <li>- zvládá vyjádřit melodii a rytmus pohybem</li> <li>- používá kompenzační a relaxační cviky</li>   <li>- užívá základní tělocvičné pojmy – základní tělocvičné polohy, pohyby, názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>- používá pojmy z pravidel sportů a soutěží</li>   <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti a hlavní zásady hygieny při sportování v tělocvičně, na hřišti, v přírodě</li> <li>- reaguje na smluvené povely, gesta, signály pro organizaci činnosti</li> </ul>	<p>příprava ke sportovnímu výkonu – příprava organismu, zdravotně zaměřené činnosti vhodné množství pohybu a jeho rozložení v režimu dne</p> <p>cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – jednoduché tanečky, základy estetického pohybu        průpravné pohybové hry        honičky</p> <p>tělocvičné pojmy-komunikace v TV        základní pojmy označující používané náčiní, osvojované dovednosti, části hřiště a nejznámější sportovní hry</p> <p>vhodné obutí a oblečení</p> <p>bezpečnost při sportování</p> <p>základy sportovních her-míčové hry a pohybové</p>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>        Osobnostní rozvoj, seberegulace  <b>Sociální rozvoj</b>        Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace        MKV  <b>Multikulturalita</b>        Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin  <b>Lidské vztahy</b>        Uplatňování principu slušného chování        VDO  <b>Občanská společnost a škola</b>        Demokratické vztahy ve škole</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových a pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- jedná v duchu fair play</li> <li>- zvládne přihrávku jednoruč, obouruč, manipulaci s míčem, přihrávku nohou</li> <li>- dodržuje základní pravidla her</li> <li>- je schopen soutěžit v družstvu</li> <li>- je si vědom porušení pravidel a následků pro sebe družstvo</li>   <li>- zná základní pojmy související s během, skokem</li> <li>- zvládá základní odrazová cvičení</li> <li>- zvládá polovysoký a nízký start</li> <li>- umí manipulovat s míčem</li>   <li>-zvládne kotoul vpřed, stoj na lopatkách a pod., jednoduchá cvičení na žebřinách, na kladině, na trampolínce, se švédskou bednou</li> <li>- nacvičí skok přes švihadlo</li> <li>- dokáže podbíhat dlouhé lano</li> <li>- provádí cvičení na lavičkách</li> <li>- provádí přetahy a přetlaky</li>   <li>- projevuje přiměřenou radost z pohybové činnosti, samostatnost, odvahu a vůli pro zlepšení pohybové dovednosti</li>   <li>- vysvětlí význam sportování pro zdraví</li> <li>- ví jak se chovat při poranění</li> </ul>	<p>hry ,pohybová tvořivost a využití netradičního náčiní při cvičení, organizace při TV,pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností –her a soutěží, zásady jednání a chování</p> <p>různé druhy hodů – hod tenisovým míčkem na dálku, na cíl poskoky vpřed, vzad, výskoky, skok z místa různé druhy odhodů</p> <p>základy gymnastiky -cvičení na nářadí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, průpravná cvičení a úpoly</p> <p>vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play</p> <p>pohyb v terénu, chování v přírodě</p>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládne bezpečný pohyb a chování ve známých prostorech</li> <li>- dodržuje zásady bezpečnosti chování v přírodě</li> <li>- ví, že pobyt v přírodě patří k nejdřívějšímu - pohybovým aktivitám</li> <li>- orientuje se v okolí školy</li> </ul> <p><b>Plavání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zúčastní se plaveckého výcviku</li> <li>- dodržuje zásady bezpečnosti při plavání a pobytu v areálu bazénu</li> <li>- dodržuje hygienické zásady při pobytu v bazénu</li> <li>- adaptuje se na vodní prostředí, provádí cvičení a hry v bazénu</li> <li>- provádí nádech a výdech do vody</li> <li>- dokáže splývat v poloze na prsou</li> <li>- skáče do mělčiny ze strany bazénu</li> <li>- provádí pohyb nohou (znakové, kraulové) za pomoci plavecké desky</li> <li>- přidá pohyb paží</li> <li>- předvede jeden plavecký styl bez opory případně s oporou (plavecký pás)</li> <li>- seznámí se s prvky sebezáchrany a bezpečnosti</li> </ul>	<p>pohybové hry v přírodě chůze v terénu po vyznačené trase s překonáváním přiměřených překážek, s vykonáváním různých pohybových úkolů</p> <p>Seznámení s pravidly bezpečnosti, výdech do vody, potápění hlavy, cvičení ve vodě, splývání, skákání do vody, pohyb nohou, pohyb paží, koordinace ve vodě, učení jednoho plaveckého stylu, rozvíjení a protažení, uvolnění formou her ve vodě, sebezáchrana</p>		

**Vzdělávací oblast:** Člověk a zdraví  
**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova  
**Ročník:** 3

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provede základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou</li> <li>- používá protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>- zjistí činnosti ohrožující zdraví</li> <li>- dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků</li> <li>- dbá na správné dýchání</li> <li>- používá kompenzační a relaxační cviky</li> <li>- uplatňuje zásady pohybové hygieny</li> <li>- rozlišuje vhodné a nevhodné prostředí pro TV</li> <li>- užívá základní tělocvičné pojmy – názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>- užívá pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>- rozumí povelům pořadových cvičení a správně na ně reaguje</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti při sportování v tělocvičně, na hřišti, v přírodě, ve vodě</li> <li>- zvládne ošetření drobných poranění, přivolání pomoci</li> <li>- reaguje na smluvené povely, gesta, signály pro organizaci činnosti</li> </ul>	<p>příprava ke sportovnímu výkonu – příprava organismu ,zdravotně zaměřené činnosti</p> <p>cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – jednoduché tanečky, základy estetického pohybu</p> <p>svalové napětí a uvolnění celého těla a jeho části způsoby rozvoje kondičních a koordinačních předpokladů vhodné podmínky pro jednotlivé druhy cvičení (ve škole, doma)</p> <p>tělocvičné pojmy-komunikace v TV základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, cvičebními prostory a vybavením</p> <p>bezpečný pohyb a bezpečné chování ve známých prostorech</p>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace</p> <p><b>Morální rozvoj</b> Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b> Uplatňování principu slušného chování</p> <p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv</li> <li>- dodržuje osobní hygienu při pohybových aktivitách</li>   <li>- jedná v duchu fair-play</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových a pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>- provede přihrávky jednoruč a obouruč, driblink</li> <li>- rozlišují míč na basketbal a volejbal</li> <li>- ovládá hru s basketbalovým míčem</li> <li>- nacvičuje střelbu na koš</li> <li>- nacvičuje přehazovanou, vybíjenou</li> <li>- používá cviky na zdokonalení obratnosti a pohotovosti</li> <li>- je schopen soutěžit v družstvu</li> <li>- dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice družstva a dodržovat ji</li> <li>- je si vědom porušení pravidel a následků pro sebe družstvo</li>   <li>- vysvětlí techniku hodu kriketovým míčkem</li> <li>- zvládá štafetovou předávku</li> <li>- uběhne 50 m</li> <li>- rozvíjí rychlost</li> <li>- vysvětlí skákání do dálky</li> <li>- nacvičí správnou techniku skoku z místa</li>   <li>- provede šplh na tyči</li> <li>- zvládne cvičení na žíněnce – napojované kotouly, stoj na hlavě apod.</li> </ul>	<p>příprava na pohybovou činnost (oblečení, obutí)</p> <p>základy sportovních her-míčové hry a pohybové hry ,pohybová tvořivost a využití netradičního náčiní při cvičení, organizace při TV,pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností –her a soutěží, zásady jednání a chování</p> <p>střelba jednoruč, obouruč, koordinační cvičení</p> <p>Atletika</p> <p>předávky štafet- kolíků, míčů, kroužků různé druhy honiček štafetový a slalomový běh nácvik odrazu z jedné nohy a doskoku na obě nohy(snožmo)</p> <p>základy gymnastiky -cvičení na náradí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, průpravná cvičení a úpoly</p>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí přitahování do výše čela na hrazdě</li> <li>- provede správnou techniku odrazu z můstku při cvičení na koze</li> <li>- cvičí na tělocvičném nářadí (žebřiny, kladina, švédská bedna )</li> <li>- projevuje přiměřenou radost z pohybové činnosti, samostatnost, odvahu a vůli pro zlepšení pohybové dovednosti</li> <li>- vysvětlí význam sportování pro zdraví</li> <li>- zvládne základní kroky některých lidových tanců</li> <li>- seznámí se s dětských aerobikem</li> <li>- seznámí se s kondičním cvičení s hudbou</li> </ul> <p><b>Plavání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zúčastní se plaveckého výcviku</li> <li>- dodržuje zásady bezpečnosti při plavání a pobytu v areálu bazénu</li> <li>- dodržuje hygienu při plaveckém výcviku</li> <li>- dokáže splývat, dýchat do vody</li> <li>- potopí se a vyloví předmět v hloubce max. 1 m</li> <li>- skáče do hloubky a samostatně doplave na kraj bazénu</li> <li>- procvičuje plavecké styly (znak, kraul, prsa) za pomoci plavecké desky i bez ní</li> <li>- zvládne techniku jednoho plaveckého stylu</li> <li>- seznámí se s prvky sebezáchranou a dokáže je využít</li> </ul>	<p>žebřiny – šikmá lavička, přeskoky, stranové komihání, ručkování</p> <p>hrazda – ručkování ve svisu ,komihání a vzepření závěsem v podkolení</p> <p>kladina- chůze s podřepy, výměna nohou</p> <p>švédská bedna – převaly, přeskoky</p> <p>vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play</p> <p>pravidla bezpečnosti, hygiena plavání, procvičování plaveckých dovedností (skoky do vody, potápění, splývání, správné dýchání, koordinace pohybu), procvičování plaveckých stylů (znak, kraul, prsa), cvičení ve vodě, uvolnění formou her ve vodě, sebezáchrana</p>		



Vzdělávací oblast: **Člověk a zdraví**  
 Vyučovací předmět: **Tělesná výchova**  
 Ročník: **4**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- připravuje organismus na zátěž</li> <li>- provede protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu</li> <li>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení ,především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>- zvládne základní kroky lidových tanců ,seznámí se s dětským aerobikem a kondičním cvičením s hudbou</li> <li>- dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>- dbá na správné dýchání</li> <li>- používá kompenzační a relaxační cviky</li> <li>- uplatňuje zásady pohybové hygieny</li> <li>- užívá základní tělocvičné pojmy – názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>- používá pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>- rozumí povelům pořadových cvičení a správně na ně reaguje</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti při sportování</li> </ul>	<p>kvalitní rozcvičení          příprava ke sportovnímu výkonu – příprava organismu ,zdravotně zaměřené činnosti</p> <p>cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – tanečky, základy estetického pohybu          základní pojmy spojené s hudebním a rytmickým doprovodem, osvojovanými prvky a používaným náčiním</p> <p>stabilizace pohybových stereotypů, vytvářet a zautomatizovat kvalitní pohybové návyky          rozvíjení vnímání poloh a pokynů</p> <p>adaptace na pracovní režim a zátěž</p> <p>smluvené povelky a signály, znamení a gesta</p> <p>první pomoc při drobných poraněních, přivolání</p>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b>          Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b>          Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace</p> <p><b>Morální rozvoj</b>          Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b>          Uplatňování principu slušného chování</p> <p>VDO</p> <p><b>Občanská společnost a škola</b>          Demokratické vztahy ve škole</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b>          Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>v tělocvičně, na hřišti, v přírodě, ve vodě</li> <li>- adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka, zvládne ošetření drobného poranění, přivolání pomoci</li> <li>- používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv</li> <li>- jedná v duchu fair-play</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových a pohybových činnostech a soutěžích, zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>- provede přihrávky jednoruč a obouruč ,driblink</li> <li>- rozlišují míč na basketbal a vybíjenou</li> <li>- ovládá hru s basketbalovým míčem</li> <li>- nacvičuje střelbu na koš</li> <li>- nacvičuje přehazovanou, vybíjenou</li> <li>- je schopen soutěžit v družstvu</li> <li>- dohodnou na spolupráci a jednoduché taktice družstva a dodržovat ji</li> <li>- je si vědom porušení pravidel a následků pro sebe družstvo</li> <li>- uběhne 60 m</li> <li>- vysvětlí taktiku při běhu–k metě, sprintu, vytrvalostního běhu, při běhu terénem</li> <li>- provede skok do dálky</li> <li>- umí si naměřit rozběh</li> <li>- nacvičí správnou techniku skoku z místa</li> </ul>	<p>pomoci tělocvičné pojmy-komunikace v TV</p> <p>Vhodné obutí a oblečení.</p> <p>Význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení, improvizace.</p> <p>Základní pravidla sportovních her, základní smluvená gesta rozhodčích.</p> <p>Různé přihrávky dvojic, jednoruč ,obouruč, přihrávky o zem Chytání míče.</p> <p>Atletika</p> <p>opakované krátké úseky do 30 m</p> <p>běh v terénu do 10 minut běžecká cvičení – liftink, skipink, poskoky návčik rozběhu a odrazu odrazová cvičení</p>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- účastní se atletických závodů</li> <li>- provede šplh na tyči</li> <li>- zvládne cvičení na žíněnce – napojované kotouly, stoj na hlavě apod.</li> <li>- provede přitahování do výše čela na hrazdě</li> <li>- používá správnou techniku odrazu z můstku při cvičení na koze, roznožku, výskok do kleku a dřepu</li> <li>- provádí cvičení na švédské bedně</li> <li>- zdokonaluje se ve cvičení na ostatním nářadí</li> <li>- projevuje přiměřenou radost z pohybové činnosti, samostatnost, odvahu a vůli pro zlepšení pohybové dovednosti</li> <li>- vysvětlí význam sportování pro zdraví</li> <li>- dovede získat informace o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště</li> </ul>	<p>základy gymnastiky -cvičení na nářadí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, průpravná cvičení a úpoly</p> <p>Gymnastika</p> <p>hrazda- ručkování ve svisu, komíhání, průvlek do svisu vzad, výdrž ve svisu střemhlav</p> <p>kruhy –komíhání ve vzporu, kroužení ve svisu, přitahy, houpání</p> <p>žebřiny –šikmá lavička, zanožování s obraty</p> <p>cvičení pro nácvik odrazu z můstku</p> <p>vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play</p> <p>vhodné a nevhodné prostředí pro TV a sport, vhodné a nevhodné pohybové činnosti</p>		

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ví, že vhodný pohyb pomáhá ke zdravotnímu růstu, rozvoji srdce, kostí, svalů, plic aj.</li> <li>- uvědomuje si různé funkce pohybů pohybu a využívá je za pomoci učitele a rodičů v denním režimu</li> <li>-</li> <li>- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení ,především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>-</li> <li>- dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků ,projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>- dbá na správné dýchání</li> <li>- používá kompenzační a relaxační cviky</li> <li>- uplatňuje zásady pohybové hygieny</li> <li>- užívá základní tělocvičné pojmy – názvy pohybových činností, tělocvičného náradí a náčiní</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti při sportování v tělocvičně, na hřišti, v přírodě, ve vodě</li> <li>- adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>- reaguje na smluvené povely, gesta, signály pro organizaci činnosti</li> </ul>	<p>příprava ke sportovnímu výkonu – příprava organismu ,zdravotně zaměřené činnosti význam přípravy organismu před cvičením</p> <p>osobní hygiena při různých pohybových aktivitách</p> <p>formovat korektní držení těla péče o lidské tělo a jeho pohybové funkce</p> <p>vyrovnávání napětí svalů kolem kloubů, a tím zvýšení kloubní stability</p> <p>Reaguje na povely.</p> <p>tělocvičné pojmy-komunikace v TV</p> <p>bezpečnost při sportování vhodné oblečení a obuv</p>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace</p> <p><b>Morální rozvoj</b> Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b> Uplatňování principu slušného chování</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b> Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových a pohybových činnostech a soutěžích ,vytváří varianty osvojených pohybových her, zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy, zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>- vysvětlí, jak ovládat hru s basketbalovým míčem</li> <li>- nacvičuje střelbu na koš, driblink</li> <li>- nacvičuje přehazovanou</li> <li>- používá pravidla přehazované, vybíjené, florbalu a řídí se jimi</li> <li>- zvládá základy florbalu</li> <li>- používá cviky na zdokonalení obratnosti a pohotovosti</li> <li>- zná výstroj a výzbroj hráčů florbalu</li> <li>- vysvětlí, jak spolupracovat na jednoduché taktice družstva a dodržovat ji</li> <li>- určí a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>-zvládá techniku hodů kriketovým míčkem</li> <li>- vysvětlí princip štafetového běhu, nacvičuje štafetu 8x50 m</li> <li>- uběhne 60 m,300 m</li> <li>- nacvičuje odraz z jedné nohy a doskok na obě nohy</li> <li>- provádí skákání do dálky</li> <li>- zdokonaluje techniku hodů kriketovým míčkem</li> </ul>	<p>základní spolupráce ve hře základy sportovních her-míčové hry a pohybové hry , pohybová tvořivost a využití netradičního náčiní při cvičení, organizace při TV, pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových</p> <p>organizace utkání průpravné sportovní hry Basketbal různé druhy přihrávek, driblink, střelba na koš jednoruč a obouruč, pohyb s míčem, chytání míče Přehazovaná, vybíjená –přihrávky a chytání míče. Přihrávky ve dvojicích. Ringo –házení a chytání kroužků. Florbal - základní postavení driblink a vedení míčku-florbalová abeceda, vedení míčku a přihrávky kombinace driblinku, přihrávky a střelby</p> <p>udržet míč pod kontrolou družstva, dopravit míč z obranné poloviny na útočnou a zakončit střelbou</p> <p>Atletika průpravná cvičení pro jednotlivé atletické disciplíny :odrazová, běžecká, frekvenční cvičení návčik předávky (držení kolíku), předávka</p>		

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- účastní se atletických závodů.</li> <li>- Ví, že cvičení s hudbou má své zdravotní a relaxační účinky na organismus.</li> <li>- provádí šplh na tyči</li> <li>- zvládne cvičení na žíněnce – napojované kotouly, kotouly vpřed a vzad s různým zakončením, stoj na hlavě apod.</li> <li>- provádí přitahování do výše čela na hrazdě,</li> <li>- používá správnou techniku odrazu z můstku při cvičení na koze, roznožku, výskok do kleku a dřepu, skrčku</li> <li>- provádí cvičení na švédské bedně</li> <li>- zdokonaluje se ve cvičení na ostatním nářadí – kruhy, žebřiny, lavičky apod.</li> <li>- provádí kondiční cvičení s plnými míči</li> <li>- provádí cvičení se švihadlem, s tyčemi a s kruhy</li> <li>- buduje pozitivní přístupy ke zdravému životnímu stylu</li> </ul>	<p>spodním obloukem</p> <p>hody kriketovým míčkem z krátkého rozběhu</p> <p>základy estetického pohybu těla a jeho částí v různých polohách</p> <p>základy gymnastiky -cvičení na nářadí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti ,průpravná cvičení a úpoly činností –her a soutěží, zásady jednání a chování</p> <p>lezení na žebřinách, ručkování, svis střeňhlav různé visy na hrazdě a kruzích, výdrž ve svisu střeňhlav, spád vpřed</p> <p>švédská bedna – převaly stranou, stoj na ramenu, změna směru pohybu po seskoku</p> <p>různé odhody s medicinbaly</p> <p>vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play</p>		

## 9.2 Atletika

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět Atletika je samostatný předmět a probíhá ve všech ročnících. Hodinová dotace u 1 - 5. ročníku. Žáci prvního stupně si mohou zvolit mezi hodinami plavání a atletiky při zápisu do 1.ročníku. Předmět Atletika pro 1.stupeň se vyučuje na budově ZŠ Teplická. Žáci druhého stupně si mohou zvolit mezi hodinami plavání a atletiky vždy a pouze na začátku příslušného školního roku.

Základem pro sportovní přípravu dětí na prvním stupni je pestrost cvičení zaměřená na rozvoj všestranných pohybových dovedností a schopností. Chůze, běh (změna rychlosti, směru, reakce na signál, přebíhání překážek). Poskoky, skoky (na místě, vpřed, vzad, stranou, snožmo, skoky přes švihadlo, výskoky). Plazení lezení (ve vzporu klečmo, vylézání a slézání po žebřinách). Převaly (z polohy leh sed skrčmo). Manipulace s míčem (podávání, hod obouruč, jednoruč, chytání, přihrávky). Jedním ze zásadních východisek sportovní přípravy dětí je herní princip. Hry umožňují dětem spontánní rozhodování na základě emocionálních prožitků. Podstatou her je seznámení se s okolním světem, učení se mnoha činností. Výuka atletiky na druhém stupni navazuje svým vzdělávacím obsahem na výuku atletiky na 1.stupni. Děti se učí správně házet, běhat a skákat. Pokračují ve zdokonalování techniky (běžecká abeceda, cvičení zaměřená na techniku hodů a skoků). Zúčastňují se atletických závodů.

K výuce mají děti k dispozici atletický stadion. Cílem je vyzkoušet si základní atletické disciplíny, možnost zapojení většího množství dětí do rozmanitých cvičení, pochopení různých technik a požadavků na koordinaci pohybů, spolupráce ve smíšených týmech hochů a děvčat.

Výuka Atletiky probíhá v tělocvičně, na hřišti, v přírodě, v parku, ve městě.

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- žáci jsou vedeni k osvojování si základního tělocvičného názvosloví
- žáci se učí cvičit podle jednoduchého popisu cvičení
- žáky vedeme k sebehodnocení, hodnocení druhých , učí se změřit základní pohybové výkony a porovnat je s předchozími nebo výkony jiných
- žáci se učí orientovat v informačních zdrojích o aktivitách
- individuálním přístupem k žákům máme snahu vytvářet, co nejvíce možností prožít úspěch
- žáci se účastní různých soutěží

#### Kompetence k řešení problémů

- individuálním přístupem k žákům máme snahu vytvářet, co nejvíce možností prožít úspěch
- žáci se účastní různých soutěží

#### Kompetence komunikativní

- učíme žáky obhajovat a argumentovat vhodnou formou svůj vlastní názor a zároveň poslouchat názor jiných, oceňují přínos druhých
- žáci jsou vedeni ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích

- žáci se učí reagovat na základní povely a pokyny a sami je i vydávají
- žáci si organizují jednoduché pohybové soutěže, činnosti a jejich varianty

### **Kompetence sociální a personální**

- během vyučování se často využívá týmová práce se žáky a vzájemná pomoc při pohybových aktivitách
- máme snahu žáky naučit základům kooperace a týmové práce
- žáci jsou vedeni k jednání v duchu fair-play
- učí se zvládat úspěch i neúspěch

### **Kompetence občanská**

- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků, pozitivní motivace
- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě druhým lidem a toleranci k jejich výtvarným projevům
- netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu
- žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy výtvarných děl
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- jsme vždy připraveni komukoliv z žáků podat pomocnou ruku
- jdeme příkladem a respektujeme právní předpisy, vnitřní normy školy, plníme příkladně své povinnosti. Respektujeme osobnost žáka a jeho práva. Budujeme přátelskou, otevřenou a uvolněnou atmosféru ve třídě

### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou vedeni k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových aktivitách
- žáci se učí používat jednotlivá tělocvičná nářadí a náčiní správným a bezpečným způsobem



Vzdělávací oblast: **Člověk a zdraví**

Vyučovací předmět: **Atletika**

Ročník: **1**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- seznámí se s atletikou, získá základní poznatky o atletice, atletických pravidlech</li><li>-získá základní návyky správné životosprávy</li><li>-získá poznatky o správném rozcvičení</li><li>- rozvíjí a utváří základy pohybových schopností a vztah k pravidelnému sportování</li><li>-seznámí se se základy správného běhání házení a chytání, základní prvky běžecké abecedy, principy skokanského odrazu (vše herní formou)</li><li>-osvojuje si pohybové dovednosti: chůze a běh, poskoky a skoky, plazení a lezení převaly ,manipulace s míčem</li><li>- umí házet míčem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- hry zaměřené na celkový rozvoj pohybových schopností a dovedností</li><li>1 střídání chůze a běhů, změna rychlosti a směru běhu, reakce na signál, slalomový běh</li><li>2 poskoky vpřed, vzad, snožmo</li><li>- přeskokování překážek, cvičení na lavičkách</li><li>- plazení ve vzporu klečmo, ve vzporu dřepmo, vylézání a slézání po žebřinách, převaly z polohy leh, z polohy sed skrčmo, dřep (kolébka), kotouly</li><li>- házení míče obouruč, jednoruč, chytání míče</li><li>příhrávky o stěnu</li><li>házení tenisovými míčky,</li><li>různé druhy honiček</li></ul>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b></p> <p>Seberegulace</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b></p> <p>Uplatňování principu slušného chování</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b></p> <p>Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Atletika**  
**Ročník: 2**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>- zná základní pojmy související s během skokem a hodem</li> <li>- ví, že běhy, skoky a hody jsou vedle plavání nejvhodnějšími přirozenými činnostmi</li> <li>- zdokonaluje se v technice správného běhání, skákání, házení a chytání</li> <li>- zvládá základní odrazová cvičení</li> <li>- osvojuje si pohybové dovednosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poskoky a skoky, plazení a lezení</li> </ul> </li> <li>- umí manipulovat s míčem</li> <li>- zvyšuje svoji obratnost a rychlost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-základní pravidla atletiky</li> <li>- střídání chůze a běhů, změna rychlosti a směru běhu, reakce na signál, překážkový běh (agility)</li> <li>- hry zaměřené na celkový rozvoj pohybových schopností a dovedností</li> <li>-běžecká a frekvenční cvičení</li> <li>-poskoky vpřed, vzad, snožmo</li> <li>-výskoky, cval stranou</li> <li>-přeskakování překážek, cvičení na lavičkách</li> <li>-plazení ve vzporu klečmo, ve vzporu dřepmo, vylézání a slézání po žebřinách, převaly z polohy leh, z polohy sed skrčmo, dřep(kolébka), kotouly</li> <li>- házení míče obouruč, jednoruč, chytání míče</li> <li>  přihrávky o stěnu</li> <li>házení tenisovými míčky, různé druhy honiček</li> </ul>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>  Osobnostní rozvoj, seberegulace  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Uplatňování principu slušného chování  ENV  <b>Vztah člověka k prostředí</b>  Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Atletika**  
**Ročník: 3**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>- prohlubuje základní poznatky o atletice a atletických pravidlech</li> <li>- zdokonaluje se ve správné technice běhání házení, chytání</li> <li>- zvládá prvky běžecké abecedy a principy skokanského odrazu</li> <li>-chápe různé techniky a požadavky na koordinaci pohybů</li> <li>- provádí běh přes žebřík</li> <li>- zvládá překážkový běh, slalomový běh</li> <li>- dokáže uběhnout 50 m</li> <li>- zvládá skok z místa a přeskoky na žíněnce</li> <li>- umí skákat do dálky z určeného místa odrazu</li> <li>- hází medicinbalem, raketkou wortex, pěnovým oštěpem a kriketovým míčkem</li> <li>- reaguje na povely a signály (nízký start)</li> <li>- dokáže se správně rozsvičit</li> </ul>	<p>Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti:  běhy-změna rychlosti, směru, s obraty s výskoky, slalomový běh, štafetový a překážkový běh</p> <p>běžecká cvičení- zakopávání ,skipink, předkopávání , koleso, cval stranou</p> <p>skoky – skoky snožmo, výskoky, přeskoky skákání přes švihadlo-koníček, snožmo</p> <p>hody- hod medicinbalem obouruč, jednoruč  hody na cíl raketkou wortex,  hody tenisovým míčkem, kriketovým míčkem (na dálku, na cíl)  starty z různých poloh (sed, leh na zádech, na břichu, na boku), nízký start bez bloků různé druhy honiček</p>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>  Osobnostní rozvoj, seberegulace  MKV  <b>Lidské vztahy</b>  Uplatňování principu slušného chování  ENV  <b>Vztah člověka k prostředí</b>  Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví  
 Vyučovací předmět: Atletika  
 Ročník: 4

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe význam atletiky jako vhodné přípravy pro jiné sporty</li> <li>- prohlubuje poznatky o atletice a atletických pravidlech</li> <li>- umí se správně rozcvičit</li> <li>- rozvíjí pohybové schopnosti- rychlost a koordinaci</li> <li>- chápe různé techniky a požadavky na koordinaci pohybů</li> <li>- zvládá základy techniky kriketovým míčkem             <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí si naměřit rozběh</li> </ul> </li> <li>- dokáže uběhnout 50m,300m za určitý čas</li> <li>- zvládá skok z místa</li> <li>- umí skákat do dálky z určeného místa odrazu</li> <li>- reaguje na povely a signály (nízký start)</li> </ul>	<p>průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti:          běhy-změna rychlosti, směru, běhy s obraty s výskoky, slalomový běh, štafetový a překážkový běh</p> <p>běžecká cvičení- zakopávání ,skipink, liftink předkopávání, koleso, cval stranou honičky, štafety          skoky – skoky snožmo, výskoky, přeskoky skákání přes švihadlo-koníček, snožmo</p> <p>hody na cíl raketkou wortex, hody tenisovým míčkem, kriketovým míčkem (na dálku, na cíl)</p> <p>umí si naměřit rozběh</p> <p>starty z různých poloh (sed, leh na zádech, na břichu, na boku), nízký start bez bloků</p> <p>různé druhy honiček</p>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>          Seberegulace          MKV  <b>Lidské vztahy</b>          Uplatňování principu slušného chování          ENV  <b>Vztah člověka k prostředí</b>          Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Atletika**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-zná aktivně základní osvojované pojmy</li> <li>- učí se cílevědomosti a určité zodpovědnosti</li>   <li>- vytváří si kladný vztah k pravidelnému cvičení a tréninku</li> <li>upevňuje základy techniky hlavních disciplín-</li> <li>-sprint,skok daleký,hod kriketovým míčkem,</li>   <li>- rozvíjí pohybové schopnosti\rychlost a koordinaci ,pohyblivost</li>   <li>-uběhne 60 m a 300 m za určitý čas</li>   <li>- zvládá štafetovou předávku</li> <li>- nacvičuje štafetu 8 X 50 m</li>   <li>- umí skákat do dálky z určeného místa odrazu</li> <li>- dokáže naměřit rozběh</li>   <li>- nacvičuje hod kriketovým míčkem dokáže správně držet míček ,umí spojit rozběh s odhodem</li> </ul>	<p>pojmy:základní disciplíny, části běžecké dráhy a skokanských sektorů, pomůcky pro měření výkonů, úprava doskočiště</p> <p>Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti: frekvenční cvičení ,protahovací cvičení</p> <p>běhy-změna rychlosti ,směru,běhy s obraty s výskoky,slalomový běh, protahovací cvičení</p> <p>běžecká cvičení- zakopávání ,skipink, předkopávání</p> <p>opakované krátké úsek od 30 m do 60 m</p> <p>nácvik předávky(držení kolíku,běh s kolíkem,předávka spodním obloukem</p> <p>skoky – skoky snožmo ,výskoky,přeskoky</p> <p>skákání přes švihadlo(koníček,snožmo)</p> <p>skákání přes nízké překážky</p> <p>hody tenisovým a kriketovým míčkem (různé druhy odhodů ,z přeskočků , z krátkého a celého rozběhu)</p>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b></p> <p>Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p>MKV</p> <p><b>Lidské vztahy</b></p> <p>Uplatňování principu slušného chování</p> <p>ENV</p> <p><b>Vztah člověka k prostředí</b></p> <p>Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
- ovládá startovní povely	starty z různých poloh(sed ,leh na zádech, na břichu ,na boku) nácvik nízkého startu(povely)		

## 9.3 Plavání

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět Plavání je samostatný předmět a probíhá ve všech ročnících. Hodinová dotace u 1 - 5. ročníku. Žáci prvního stupně si mohou zvolit mezi hodinami plavání a atletiky při zápisu do 1.ročníku. Předmět Plavání pro 1.stupeň se vyučuje na budově ZŠ Hamry s docházkou do bazénu.

Cílem výuky na prvním stupni je vytvoření pozitivního vztahu k vodnímu prostředí, osvojení základních plaveckých dovedností, rozvoj koordinačních schopností ve vodě, vytvoření pravidel chování v prostorách plaveckého bazénu a dodržování zásad bezpečnosti. Součástí výuky je rozvoj kooperace, ale i zdravé konkurence. Velkou výhodou plavecké skupiny je eliminace rozdílu sociálních skupin.

V první třídě se žáci seznámí s vodním prostředím, především pomocí her a soutěží. Naučí se základy dvou plaveckých stylů a měli by být schopni zvládnout pád do hloubky a uplavat bez pomoci krátkou trať. V dalších ročnících dochází především rozvoji základních plaveckých stylů (kraul, znak a prsa). Zlepšování plaveckých dovedností postupně umožňuje zapojovat rychlostní soutěže, štafetové závody a individuální i skupinové hry s využitím osvojených dovedností a schopností.

Výuka Plavání probíhá v bazénu, tělocvičně, na hřišti, v přírodě, v parku, ve městě.

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

- žáci jsou vedeni k osvojování si základního tělocvičného názvosloví
- žáci se učí cvičit podle jednoduchého popisu cvičení
- žáky vedeme k sebehodnocení, hodnocení druhých, učí se změřit základní pohybové výkony a porovnat je s předchozími nebo výkony jiných
- žáci se učí orientovat v informačních zdrojích o aktivitách
- individuálním přístupem k žákům máme snahu vytvářet, co nejvíce možností prožít úspěch
- žáci se účastní různých soutěží

#### Kompetence k řešení problémů

- individuálním přístupem k žákům máme snahu vytvářet, co nejvíce možností prožít úspěch
- žáci se účastní různých soutěží

#### Kompetence komunikativní

- učíme žáky obhajovat a argumentovat vhodnou formou svůj vlastní názor a zároveň poslouchat názor jiných, oceňují přínos druhých
- žáci jsou vedeni ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích
- žáci se učí reagovat na základní povely a pokyny a sami je i vydávají
- žáci si organizují jednoduché pohybové soutěže, činnosti a jejich varianty

#### Kompetence sociální a personální

- během vyučování se často využívá týmová práce se žáky a vzájemná pomoc při pohybových aktivitách

- máme snahu žáky naučit základům kooperace a týmové práce
- žáci jsou vedeni k jednání v duchu fair-play
- učí se zvládat úspěch i neúspěch

### **Kompetence občanská**

- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků, pozitivní motivace
- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě druhým lidem a toleranci k jejich výtvarným projevům
- netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu
- žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy výtvarných děl
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví
- jsme vždy připraveni komukoliv z žáků podat pomocnou ruku
- jdeme příkladem a respektujeme právní předpisy, vnitřní normy školy, plníme příkladně své povinnosti. Respektujeme osobnost žáka a jeho práva. Budujeme přátelskou, otevřenou a uvolněnou atmosféru ve třídě

### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou vedeni k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových aktivitách
- žáci se učí používat jednotlivá tělocvičná nářadí a náčiní správným a bezpečným způsobem



Vzdělávací oblast : Člověk a zdraví

Vyučovací předmět: Plavání

Ročník: 1

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přidrží se okraje bazénu, ramena jsou ponořena ve vodě</li><li>- provádí nádech a výdech do vody</li><li>- potopení provede do hloubky max. 1m</li><li>- potopení a vylovení předmětu z hloubky 1 m</li><li>- splývání v poloze na prsou dostatečně 3m, dobře 5m</li><li>- skákání do mělčiny ze strany bazénu</li><li>- skákání ze startovního bloku do hloubky (provede nejprve s dopomocí a po nohou, poté provádí skok volný bez asistence)</li><li>- pohyb nohou ( kraulový, znakový a prsový styl), provádí za pomoci plavecké destičky</li><li>- po zvládnutí techniky nohou s deskou přidá pohyby paží stále (kraulový, znakový a prsový styl) za pomoci plavecké desky</li><li>- celkový pohyb nohou a paží je spojen s dýcháním za pomoci plavecké desky</li><li>- po zvládnutí pohybu nohou, paží a dýchání předvede plavecký styl bez desky</li><li>- technika stylu je předváděna v pořadí kraul, znak, prsa</li></ul> <p>- před každou výukou provede 5 min.</p>	<p><b><u>Základní dovednosti :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vstup do vody</li><li>- seznamování s vodou</li><li>- výdech do vody</li><li>- potápění hlavy</li><li>- splývání</li><li>- skákání do vody</li><li>- pohyb nohou</li><li>- pohyb paží</li><li>- souhra končetin</li><li>- koordinace ve vodě</li><li>- rozcvičení a protažení</li><li>- uvolnění formou her ve vodě</li><li>- základy tréninku</li></ul>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace MKV</p> <p><b>Multikulturalita</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin</p>	<p>- komunikace s lidmi z růz. Kultur</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>rozcvičení, na konci výuky, provede 10 min. uvolnění formou her a soutěží (využití plaveckých pomůcek a vybavení plavecké haly)</p> <p>- tréninkové jednotka je vedena v rozmezí 45min. a žáci by měli v této době zvládnout uplavat 200 m a osvojit si pravidla chování a bezpečnosti v plavecké hale, naučit se základy plaveckého tréninku</p>	<p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <p>Plavání ( UK Praha )</p>		

Vzdělávací oblast : Člověk a zdraví

Vyučovací předmět: Plavání

Ročník: 2

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- protažení základních svalových partií, osvojení si protahovacích cviků</li><li>- provádí nádech a výdech do vody při plnění základních plaveckých dovedností (splývání, kraulové a prsové nohy)</li><li>- potopení provedené v mělčině a podplavání překážky, potopení do hloubky max. 2m</li><li>- splývání v poloze na prsou do vzdálenosti 5 m provedené v hloubce</li><li>- skákání do vody bez asistence trenéra, provedení koordinačních úkolů při skoku do hloubky (hřebík, kufř, otočka)</li><li>- pohyb nohou (všechny osvojené styly), provádí za pomoci plavecké destičky do vzdálenosti 50 m, zařazování rychlostních soutěží na krátkou vzdálenost</li><li>- souhra nohou a paží za pomoci plavecké desky se zaměřením na plavecký styl kraul, znak a prsa na vzdálenost přesahující 50 m</li><li>- při technickém zvládnutí plaveckých způsobů provede stejný pohyb bez desky se zaměřením na rozvoj správného dýchání (potápění hlavy)</li> <li>- technika stylu je předváděna v pořadí kraul,</li></ul>	<p><b><u>Základní dovednosti :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- protažení, základy rozplavání (ukázka cviků)</li><li>- technika dýchání (výdech do vody)</li><li>- potápění (hloubka)</li><li>- splývání (zvětšení vzdálenosti)</li><li>- skákání do vody (hloubka, samostatnost)</li><li>- pohyb nohou (technika)</li><li>- pohyb paží (technika)</li><li>- koordinace (souhra končetin)</li><li>- technika a praxe (tratě 25m)</li><li>- starty (technika)</li><li>- rozcvičení a uvolnění</li><li>- hry ve vodě</li><li>- trénink (struktura hodiny)</li></ul>	<p>OSV</p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace, spolupráce a zdravého soutěžení</p> <p>MKV <b>Multikulturalita</b> Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin</p>	<p>- komunikace s lidmi z růz. Kultur</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p>znak, prsa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- starty provádí v samostatné vyučovací části, po zvládnutí základních plaveckých technik, provádí nejdříve v mělčině ze strany bazénu za kontroly trenéra, po osvojení v hloubce bez dopomoci trenéra</li> <li>- před každou výukou provede 5 min. rozvíjení, na konci výuky, provede 10 min. uvolnění formou her a soutěží (využití osvojených plaveckých dovedností)</li> <li>- tréninkové jednotka je vedena v rozmezí 45min. a žáci by měli v této době zvládnout uplavat 200 – 400 m a osvojit si strikturu plaveckého tréninku</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Zpracování a využití informací</b></p> <p style="text-align: center;">Plavání ( UK Praha )</p>		

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví

Vyučovací předmět: Plavání

Ročník: 3

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- samostatné rozplavání s využitím osvojených plaveckých dovedností v délce 100 m, důraz na správné technické provedení</li><li>- nácvik nádechu a výdechu do vody na každý 2 záběr paží, při stylu kraul</li><li>- klidového pravidelného dýchání při stylu znak, nácvik odolávání nepříznivých vnějších vlivů (voda v očích, ústech či nosu)</li><li>- nácvik prsového nádechu na každé tempo, důraz na výdech do vody</li><li>- dechová cvičení provede při volném plavání na 25 m</li><li>- nácvik znakového, kraulového a motýlkového vlnění provádí do 10 m, součástí rozvoje splývání</li><li>- pohyb nohou ( všechny styly ), provádí za pomoci plavecké destičky, znakové nohy provádí střídavě bez pomoci plavecké destičky, minimální vzdálenost 50 m</li><li>- celkový pohyb nohou a paží je spojen s dýcháním a koordinací všech pohybů, nácvik koordinace je prováděn pomocí natáčení trupu a rozložených koordinačních cviků</li><li>- technika stylu je předváděna v pořadí kraul, znak, prsa, motýlkové vlnění</li></ul>	<p><b><u>Základní dovednosti :</u></b></p> <p>rozplavání technika dýchání (dvou době) technika vlnění (motýlkové vlnění) pohyb nohou (vytrvalost) pohyb paží (technika) koordinace (rotace těla) technika a praxe (tratě 25/50 m) vytrvalostní plavání (delší tratě) starty a obrátky (základy techniky) trénink (samostatné rozplavání) protahovací a uvolňovací cviky</p>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace <b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace <b>Morální rozvoj</b> Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV <b>Lidské vztahy</b> Uplatňování principu slušného chování</p> <p>VDO</p>	<p>- komunikace s lidmi z růz. Kultur</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení nácviku vytrvalosti na delší trať 200 – 400 m volným stylem</li> <li>- nácvik kroulového a prsového startu (překonání strachu z pádu na hlavu, využití kompenzačních cviků), rozvoj odrazové složky</li> <li>- starty provedeny na začátku každého plaveckého způsobu a plavecké trati (na kratší i delší vzdálenost)</li> <li>- nácvik obrátky provádí v samostatné vyučovací části v mělčině, po zvládnutí techniky provádí obrátky při každém zaplavaném bazénu</li> <li>- před každou výukou provede 5 min. rozcvičení, na konci výuky, provede 10 min. uvolnění formou her a soutěží (využití osvojených plaveckých dovedností)</li> <li>- vyučovací jednotka je vedena v rozmezí 45min. a žáci by měli v této době zvládnout uplavat 400 – 600 m</li> </ul>	<p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <p>Plavání ( UK Praha, UP Olomouc )</p>	<p><b>Občanská společnost a škola</b> Demokratické vztahy ve škole</p>	
---	--	--	--

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví

Vyučovací předmět: Plavání

Ročník: 4

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- samostatné rozplavání s využitím osvojených plaveckých dovedností v délce 150 m, důraz na správné technické provedení a střídání stylů</li><li>- při osvojení pravidelného dvoudobého dýchání, začátek nácviku nádechu a výdechu do vody na každý 3 záběr paží, při stylu kraul a dýchá na obě strany</li><li>- prsový výdech a nádech při každém prsovém tempu (časové koordinace nádechu a práce končetin)</li><li>- dechová cvičení provede při volném plavání na 25m</li><li>- rozvoj znakového, kraulového a motýlkového vlnění provádí nad 10m nebo na šířku bazénu</li><li>- pohyb nohou (všechny styly), provádí za pomoci plavecké destičky, znakové nohy provádí bez pomoci plavecké destičky (prodlužování uplavané vzdálenosti), střídání stylů po bazénech</li><li>- celkový pohyb nohou a paží je spojen s dýcháním a koordinací všech pohybů (plavecká technika)</li><li>- nácvik pohybu paží u stylu motýl pokud došlo k osvojení vlnění</li><li>- nácvik koordinace je prováděn pomocí</li></ul>	<p><b><u>Základní dovednosti :</u></b></p> <p>rozplavání (samostatnost) technika dýchání (oboustranné kraulové) technika vlnění (šířka bazénu) pohyb nohou (vlnění, vytrvalost) pohyb paží (nácvik motýlku) koordinace (upravené plavecké styly) technika a praxe (tratě 50m) vytrvalostní plavání (časové úseky) starty a obrátky (využití při delších tratích a rychlosti) technika prsou po startu trénink (osvojení struktury) protahovací a uvolňovací</p>	<p>OSV <b>Osobnostní rozvoj</b> Osobnostní rozvoj, seberegulace <b>Sociální rozvoj</b> Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace <b>Morální rozvoj</b> Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV <b>Lidské vztahy</b> Uplatňování principu slušného chování</p>	<p>- komunikace s lidmi z různých kultur</p>

<p>natáčení trupu a rozložených koordinačních cviků (plavání s upravenou technikou – jednoruč, pouze ruce, změny směru a další)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- technika stylu je předváděna v pořadí kraul, znak, prsa, motýl</li> <li>- nácvik vytrvalosti na delší trať 400m volným stylem nebo 10 min.</li> <li>- starty a obrátky provádí v samostatné vyučovací části (rozvoj techniky), po zvládnutí techniky provádí obrátky při každém zaplavaném bazénu</li> <li>- starty využíváme v rychlostních soutěži a klademe důraz na techniku vlnění</li> <li>- nácvik prsového tempa pod vodou po startu</li>   <li>- před každou výukou provede 5 min. rozcvičení, na konci výuky, provede 10 min. uvolnění formou skupinových her (využití osvojených plaveckých dovedností)</li>   <li>- vyučovací jednotka je vedena v rozmezí 45min. a žáci by měli v této době zvládnout uplavat 600 - 800 m</li> </ul>	<p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <p>Plavání ( UK Praha, UP Olomouc )</p>	<p>VDO  <b>Občanská společnost a škola</b>  Demokratické vztahy ve škole</p>	
--	---	--	--



**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**  
**Vyučovací předmět: Plavání**  
**Ročník: 5**

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy	Poznámky
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatné rozplavání s využitím osvojených plaveckých dovedností v délce 200 m, struktura ponechána na individuální volbě plavců</li> <li>- nádech a výdech do vody na každý 3 záběr paží, při stylu kraul a dýchá na obě strany</li> <li>- nácvik dýchání při stylu motýl na každý druhý záběr</li> <li>- zdokonalování prsového nádechu (souhra)</li> <li>- dechová cvičení provede při volném plavání na 25m, snižování počtu nádechu u krátkých tratí</li> <li>- nácvik znakového, kraulového a motýlkového vlnění provádí do 12m</li> <li>- nácvik startu a přechodu do vlnění, vynoření a plynulé navázání určeným plaveckým stylem, zakončení bazénu příslušnou obrátkou</li> <li>- rozvoj pohyb motýlkových a prsové nohy, provádí za pomoci plavecké destičky</li> <li>- znakové a kraulové nohy se provádí při osvojení techniky střídavě i bez pomoci plavecké destičky</li> <li>- koordinace je rozvíjena spojením jednotlivých fází plaveckého stylu (start, vlnění, technika, obrátky), zapojování koordinačních cviků (úprava techniky plavání)</li> </ul>	<p><b><u>Základní dovednosti :</u></b></p> <p>rozplavání          technika dýchání (motýlkové dýchání)          technika vlnění, startů, plaveckých stylů a obrátek (spojení dovedností)          pohyb nohou (motýlkové a prsové nohy)          pohyb paží (motýlkové ruce)          koordinace (upravené plavecké styly)          technika a praxe (plavání na čas, vytrvalost)          starty a obrátky (technika odrazu)          trénink (samostatnost plavců)          protahovací a uvolňovací cviky (základní relaxační cvičení ve vodě i na suchu)</p>	<p>OSV  <b>Osobnostní rozvoj</b>          Osobnostní rozvoj, seberegulace  <b>Sociální rozvoj</b>          Poznávání lidí, mezilidské vztahy, rozvoj komunikace  <b>Morální rozvoj</b>          Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV  <b>Lidské vztahy</b>          Uplatňování principu slušného chování</p>	<p>- komunikace s lidmi z různ. kultur</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- technika stylu je předváděna v pořadí kraul, znak, prsa, motýl provádíme v délce 50m, motýl 25m)</li> <li>- zapojení plavání na měřené úseky (možnosti pozorování rozvoje plaveckých stylů, zpětná vazba plavcům)</li> <li>- nácvik vytrvalosti na delší trať 600m volným stylem</li> <li>- start klade důraz na odrazovou a švihovou složku (již osvojen pád na hlavu a vlnění), obrátka dynamická s důrazem na odraz</li> <li>- obrátky provádíme při každém zaplavaném</li>   <li>- před každou výukou provede 5 min. rozcvičení, na konci výuky, provede 10 min. uvolnění formou skupinových her, ukázka relaxačních cviků</li>   <li>- vyučovací jednotka je vedena v rozmezí 45min. a žáci by měli v této době zvládnout uplavat 600 - 800 m</li> </ul>	<p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <p>Plavání ( UK Praha, UP Olomouc )</p>	<p>ENV  <b>Vztah člověka k prostředí</b>  Spolupráce v péči o životní prostředí</p>	
--	---	---	--

- 1) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Komunikační a slohová výchova 1. období 1. stupně- Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-3-1-01p čte s porozuměním jednoduché texty

ČJL-3-1-02p rozumí pokynům přiměřené složitosti

ČJL-3-1-04p, ČJL-3-1-05p, ČJL-3-1-06p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání

ČJL-3-1-08p zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním

ČJL-3-1-09p píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen

ČJL-3-1-09p spojuje písmena a slabiky

ČJL-3-1-09p převádí slova z mluvené do psané podoby

ČJL-3-1-09p dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost

ČJL-3-1-10p opisuje a přepisuje krátké věty

- 2) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Komunikační a slohová výchova 2. období 1. stupně- Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-5-1-05p, ČJL-5-1-10p vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích

ČJL-5-1-05p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování

ČJL-5-1-07p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči

ČJL-5-1-09p popíše jednoduché předměty, činnosti a děje

ČJL-5-1-09p opisuje a přepisuje jednoduché texty

ČJL-5-1-09p píše správně a přehledně jednoduchá sdělení

ČJL-5-1-09p píše čitelně a úpravně, dodržuje vzdálenosti mezer mezi slovy

ČJL-5-1-09p ovládá hůlkové písmo

- tvoří otázky a odpovídá na ně

- 3) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Jazyková výchova 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-3-2-01p zná všechna písmena malé a velké abecedy

ČJL-3-2-01p rozpoznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky

ČJL-3-2-01p tvoří slabiky

ČJL-3-2-01p rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky

ČJL-3-2-08p píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech

- 4) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Jazyková výchova 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-5-2-03p pozná podstatná jména a slovesa

ČJL-5-2-06p dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího

ČJL-5-2-08p rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik

- určuje samohlásky a souhlásky
- seřadí slova podle abecedy
- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě
- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky

- 5) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Literární výchova 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-3-3-01p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně

ČJL-3-3-02p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací

- při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost

- 6) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Literární výchova 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p dramtizuje jednoduchý příběh

ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek

ČJL-5-3-02p čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy

ČJL-5-3-02p určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti

ČJL-5-3-04p rozlišuje prózu a verše

- rozlišuje pohádkové prostředí od reálného
- ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu

- 7) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Komunikační a slohová výchova 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-9-1-01p, ČJL-9-1-08p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text

ČJL-9-1-04p, ČJL-9-1-05p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk

ČJL-9-1-09p; ČJL-9-1-10p dokáže napsat běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní

životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma

- 8) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Jazyková výchova 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-9-2-03p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu

ČJL-9-2-04p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa

ČJL-9-2-04p; ČJL-9-2-05p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk

ČJL-9-2-06p rozezná větu jednoduchou od souvětí

ČJL-9-2-07p správně píše slova s předponami a předložkami

ČJL-9-2-07p zná vyjmenovaná slova a ovládá jejich pravopis

ČJL-9-2-07p zná a zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem

- 9) Vzdělávací obor - Český jazyk a literatura - Literární výchova 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJL-9-3-01p orientuje se v literárním textu, hledá a pokouší se najít jeho hlavní myšlenku

ČJL-9-3-03p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení

ČJL-9-3-06p rozezná základní literární druhy a žánry

ČJL-9-3-09p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury

- má pozitivní vztah k literatuře

- 10) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Řečové dovednosti 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CJ-3-1-01p je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka

- 11) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Poslech s porozuměním 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CJ-5-1-01p rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností

CJ-5-1-02p rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

- rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování

- 12) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Čtení s porozuměním 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

CJ-5-3-02p rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

- 13) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Psaní 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka

- 14) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Poslech s porozuměním 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

CJ-9-1-01p rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů

CJ-9-1-02p rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby

- 15) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Mluvení 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

CJ-9-2-01p odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby

- 16) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Čtení s porozuměním 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

CJ-9-3-01p rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

- 17) Vzdělávací obor - Cizí jazyk - Psaní 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

CJ-9-4-03p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby

- 18) Vzdělávací obor - Další cizí jazyk - Poslech s porozuměním - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

DCJ-9-1-01p je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka

DCJ-9-1-02p rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování

DCJ-9-1-03p rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

- rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku)
- rozumí jednoduchým pokynům učitele

- 19) Vzdělávací obor - Další cizí jazyk - Mluvení - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

DCJ-9-2-01p pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas

DCJ-9-2-02p sdělí své jméno a věk

- 20) Vzdělávací obor - Další cizí jazyk - Čtení s porozuměním - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

DCJ-9-3-02p rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

- 21) Vzdělávací obor - Další cizí jazyk - Psaní - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

DCJ-9-4-02p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby

- 22) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Číslo a početní operace 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

M-3-1-01p porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20

M-3-1-02p čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100

M-3-1-02p zná matematické operátory +, -, =, <, > a umí je zapsat

M-3-1-04p sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20

M-3-1-05p řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20

umí rozklad čísel v oboru do 20

- 23) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Číslo a početní operace 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

M-5-1-02p čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000

M-5-1-02p sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla

M-5-1-02p zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100

M-5-1-03p zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách

M-5-1-03p tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100

M-5-1-04p запиše a řeší jednoduché slovní úlohy

M-5-1-04p rozeznává sudá a lichá čísla

umí používat kalkulaátor

- 24) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Závislosti, vztahy, práce s daty 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-3-2-02p modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek

M-3-2-03p doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20

- zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu

- uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi

- 25) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Závislosti, vztahy, práce s daty 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-5-2-01p vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu

M-5-2-02p orientuje se a čte v jednoduché tabulce

- určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích

- umí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času

- uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi

- 26) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Geometrie v rovině a v prostoru 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-3-3-01p pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit

M-3-3-01p rozezná přímkou a úsečkou, narýsuje je a ví, jak se označují

M-3-3-02p umí používat pravítko

- 27) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Geometrie v rovině a v prostoru 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:



Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-5-3-01p znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary

M-5-3-02p měří a porovnává délku úsečky

M-5-3-02p vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran

M-5-3-03p sestrojí rovnoběžky a kolmice

M-5-3-05p určí osu souměrnosti překládáním papíru

- pozná základní tělesa

28) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Nestandardní aplikační úlohy a problémy 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-5-4-01p řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech

29) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Číslo a proměnná 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-9-1-01p písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí víceciferná čísla, dělí se zbytkem

M-9-1-01p pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek – část (zlomek, desetinné číslo, procento)

M-9-1-01p čte desetinná čísla, zná jejich zápis a provádí s nimi základní početní operace

M-9-1-02p provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla

M-9-1-02p píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000

M-9-1-05p používá měřítko mapy a plánu

M-9-1-06p řeší jednoduché úlohy na procenta

- zvládá orientaci na číselné ose

30) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Závislosti, vztahy a práce s daty 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

M-9-2-01p vyhledává a třídí data

M-9-2-02p porovnává data

M-9-2-04p vypracuje jednoduchou tabulku

- užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu
- zvládá početní úkony s penězi

31) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Geometrie v rovině a v prostoru 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- M-9-3-03p vyznačuje, rýsuje a měří úhly, provádí jednoduché konstrukce
- M-9-3-04p vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, kruhu
- M-9-3-05p provádí jednoduché konstrukce
- M-9-3-06p zná a rýsuje základní rovinné útvary
- M-9-3-08p sestrojí základní rovinné útvary ve středové a osově souměrnosti
- M-9-3-10p vypočítá povrch a objem kvádru, krychle a válce
- M-9-3-11p sestrojí síť základních těles
- M-9-3-12p načrtne základní tělesa
- M-9-3-12p zobrazuje jednoduchá tělesa
  - odhaduje délku úsečky, určí délku lomené čáry, graficky sčítá a odčítá úsečky
  - umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami
  - používá technické písmo
  - čte jednoduché technické výkresy a rozumí jim

32) Vzdělávací obor - Matematika a její aplikace - Nestandardní aplikační úlohy a problémy 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- M-9-4-01p samostatně řeší praktické úlohy
- M-9-4-01p hledá různá řešení předložených situací
- M-9-4-02p aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí
  - využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh

33) Vzdělávací obor - Informační a komunikační technologie - Základy práce s počítačem 1. a 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- ICT-5-1-01p ovládá základní obsluhu počítače
- ICT-5-1-02p dodržuje pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou

34) Vzdělávací obor - Informační a komunikační technologie - Vyhledávání informací a komunikace 1. a 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- ICT-5-2-03 komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení

35) Vzdělávací obor - Informační a komunikační technologie - Zpracování a využití informací 1. a 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- ICT-5-3-01p pracuje s výukovými a zábavnými programy podle pokynu

36) Vzdělávací obor - Informační a komunikační technologie - Vyhledávání informací a komunikace 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ICT-9-1-01p vyhledává potřebné informace na internetu; dodržuje pravidla zacházení s výpočetní technikou; osvojí si základy elektronické komunikace

- 37) Vzdělávací obor - Informační a komunikační technologie - Zpracování a využití informací 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ICT-9-2-01p, ICT-9-2-02p ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy  
ICT-9-2-03p, ICT-9-2-04p, ICT-9-2-05p vyhledává potřebné informace na internetu  
- dodržuje pravidla zacházení s výpočetní technikou

- 38) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Místo, kde žijeme 1. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČJS-3-1-01p orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy  
ČJS-3-1-01p popíše a zvládne cestu do školy  
ČJS-3-1-03p zná nejvýznamnější místa v okolí

- 39) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Místo, kde žijeme 2. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČJS-5-1-01p, ČJS-5-1-02p orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany  
ČJS-5-1-02p řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě  
ČJS-5-1-03p má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě  
ČJS-5-1-04p zná region, ve kterém bydlí, jeho pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti  
ČJS-5-1-05p sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest  
ČJS-5-1-06p pozná státní symboly České republiky

- 40) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Lidé kolem nás 1. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČJS-3-2-01p zná role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy  
ČJS-3-2-01p má osvojené základy společenského chování  
ČJS-3-2-01p při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně  
ČJS-3-2-01p projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům  
ČJS-3-2-02p pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti

- 41) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Lidé kolem nás 2. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJS-5-2-01p, ČJS-5-2-02p dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)

ČJS-5-2-03p rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých

ČJS-5-2-03p zná základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy

ČJS-5-2-04p používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze

ČJS-5-2-04p porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz

ČJS-5-2-04p sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů

- 42) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Lidé a čas 1. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJS-3-3-01p pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase

ČJS-3-3-01p zná rozvržení svých denních činností

ČJS-3-3-02p, ČJS-3-3-03p rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti

ČJS-3-3-03p poznává různé lidské činnosti

- 43) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Lidé a čas 2. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJS-5-3-03p, ČJS-5-3-04p rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách

ČJS-5-3-03p, ČJS-5-3-04p zná významné události, které se vztahují k regionu a kraji

ČJS-5-3-03p, ČJS-5-3-04p vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště

- 44) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Rozmanitost přírody 1. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČJS-3-4-01p pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích

ČJS-3-4-02p pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat

ČJS-3-4-02p pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami

ČJS-3-4-03p provede jednoduchý pokus podle návodu

- 45) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Rozmanitost přírody 2. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČJS-5-4-01p na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody

ČJS-5-4-02p popíše střídání ročních období

ČJS-5-4-03p zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí

ČJS-5-4-05p zvládá péči o pokojové rostliny a zná způsob péče o drobná domácí zvířata

ČJS-5-4-05p chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí

ČJS-5-4-05p popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují

ČJS-5-4-06p reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech

ČJS-5-4-07p provádí jednoduché pokusy se známými látkami

- 46) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Člověk a jeho zdraví 1. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČJS-3-5-01p uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění

ČJS-3-5-01p pojmenuje hlavní části lidského těla

ČJS-3-5-02p rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných

ČJS-3-5-02p uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro účastníka silničního provozu

ČJS-3-5-03p chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek

ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

- 47) Vzdělávací obor - Člověk a jeho svět - Člověk a jeho zdraví 2. období - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČJS-5-5-01p uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu

ČJS-5-5-02p rozlišuje jednotlivé etapy lidského života

ČJS-5-5-04p uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události

ČJS-5-5-04p uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti

ČJS-5-5-05p odmítá návykové látky

ČJS-5-5-07p ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc

ČJS-5-5-08p uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku

48) Vzdělávací obor - Dějepis - Člověk v dějinách - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-1-01p chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti

49) Vzdělávací obor - Dějepis - Počátky lidské společnosti - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-2-01p má představu o rozdílech ve způsobu života pravěkých a současných lidí

D-9-2-01p podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předměty

50) Vzdělávací obor - Dějepis - Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-3-01p uvědomuje si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vývojem starověkých států

D-9-3-03p, D-9-3-04p popíše život v době nejstarších civilizací

51) Vzdělávací obor - Dějepis - Křesťanství a středověká Evropa - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-4-03p uvede první státní útvary na našem území

D-9-4-03p má základní poznatky z období počátků českého státu

D-9-4-04p zná úlohu a postavení církve ve středověké společnosti

D-9-4-04p charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí

D-9-4-05p rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské

D-9-4-05p uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu

52) Vzdělávací obor - Dějepis - Objevy a dobývání. Počátky nové doby - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-5-03p popíše důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu

D-9-5-04p, D-9-5-05p má přehled o zásadních historických událostech v naší zemi

D-9-5-04p, D-9-5-05p pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku

53) Vzdělávací obor - Dějepis - Modernizace společnosti - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-6-03p má přehled o jednotlivých historických událostech v naší zemi v 19. století

D-9-6-03p zná nejvýznamnější osobnosti českých dějin 19. století

D-9-6-04p rozlišuje rozdíly ve způsobu života společnosti jednotlivých historických etap

54) Vzdělávací obor - Dějepis - Moderní doba - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-7-01p, D-9-7-03p, D-9-7-04p uvede příčiny a politické, sociální a kulturní důsledky první světové války

D-9-7-01p, D-9-7-05p má základní poznatky o vzniku samostatné Československé republiky

55) Vzdělávací obor - Dějepis - Rozdělený a integrující se svět - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

D-9-8-01p, D-9-8-02p popíše průběh a důsledky 2. světové války a politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě

D-9-8-04p chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti

56) Vzdělávací obor - Výchova k občanství - Člověk ve společnosti - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

VO-9-1-03p kriticky přistupuje k projevům vandalismu

VO-9-1-06p má osvojeny nezbytné dovednosti potřebné k ochraně osob za mimořádných událostí

VO-9-1-07p respektuje mravní principy a pravidla společenského soužití

VO-9-1-07p uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích a rozlišuje projevy nepřiměřeného chování a porušování společenských norem

VO-9-1-08p rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům

VO-9-1-08p respektuje kulturní zvláštnosti, názory a zájmy minoritních skupin ve společnosti

VO-9-1-09p je seznámen s nebezpečím rasismu a xenofobie

57) Vzdělávací obor - Výchova k občanství - Člověk jako jedinec - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

VO-9-2-01p chápe význam vzdělávání v kontextu s profesním uplatněním

VO-9-2-04p formuluje své nejbližší plány

58) Vzdělávací obor - Výchova k občanství - Člověk, stát a hospodářství - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VO-9-3-02p má základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků

VO-9-3-02p sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi

VO-9-3-03p na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, vysvětlí, k čemu slouží bankovní účet

VO-9-3-04p uvede příklady služeb, které banky nabízejí občanům

VO-9-3-07p uvědomuje si význam sociální péče o potřebné občany

59) Vzdělávací obor - Výchova k občanství - Člověk, stát a právo - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VO-9-4-02p má základní znalosti o podstatě a fungování demokratické společnosti

VO-9-4-02p chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy

VO-9-4-02p uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání

VO-9-4-04p zná základní práva a povinnosti občanů

VO-9-4-05p na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu

VO-9-4-05p uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele

VO-9-4-06p má základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků

VO-9-4-08p uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání

VO-9-4-09p vyřizuje své osobní záležitosti vč. běžné komunikace s úřady; v případě potřeby požádá vhodným způsobem o radu

VO-9-4-10p rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy

VO-9-4-10p v krizových situacích využívá služeb pomáhajících organizací

60) Vzdělávací obor - Výchova k občanství - Mezinárodní vztahy, globální svět - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VO-9-5-01p ví o právech občanů ČR v rámci EU a způsobech jejich uplatňování

VO-9-5-01p, VO-9-5-02p uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, a ví o výhodách spolupráce mezi státy

VO-9-5-06p uvede příklady mezinárodního terorismu

61) Vzdělávací obor - Fyzika - Látky a tělesa - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:



Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

F-9-1-01p změní v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa – délku, hmotnost, čas

62) Vzdělávací obor - Fyzika - Pohyb těles, síly - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

F-9-2-01p pozná, zda je těleso v klidu či pohybu vůči jinému tělesu

F-9-2-02p zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu těles při řešení jednoduchých problémů

F-9-2-04p rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla

F-9-2-05p předvídá změnu pohybu těles při působení síly

F-9-2-06p aplikuje poznatky o jednoduchých strojích při řešení jednoduchých praktických problémů

63) Vzdělávací obor - Fyzika - Mechanické vlastnosti tekutin - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

F-9-3-01p využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů

64) Vzdělávací obor - Fyzika - Energie - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

F-9-4-02p zná vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců)

F-9-4-03p rozpozná vzájemné přeměny různých forem energie, jejich přenosu a využití

F-9-4-04p rozezná v jednoduchých příkladech teplo přijaté či odevzdané tělesem

F-9-4-05p pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí

65) Vzdělávací obor - Fyzika - Zvukové děje - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

F-9-5-01p rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz

F-9-5-02p posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka

66) Vzdělávací obor - Fyzika - Elektromagnetické a světelné děje - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

F-9-6-01p sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod

F-9-6-02p zná zdroje elektrického proudu

F-9-6-03p rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností; zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními; zná druhy magnetů a jejich praktické využití; rozpozná, zda těleso je či není zdrojem světla

F-9-6-07p zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití

67) Vzdělávací obor - Fyzika - Vesmír - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

F-9-7-01p objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země

F-9-7-02p rozliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností

- zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci

- si osvojí základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru

68) Vzdělávací obor - Chemie - Pozorování, pokus a bezpečnost práce - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-1-01p rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek

CH-9-1-02p pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami

CH-9-1-03p reaguje na případy úniku nebezpečných látek

- rozpozná přeměny skupenství látek

69) Vzdělávací obor - Chemie - Směsi - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-2-01p pozná směsi a chemické látky

CH-9-2-02p rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě

CH-9-2-05p rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití

CH-9-2-06p uvede zdroje znečišťování vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí

70) Vzdělávací obor - Chemie - Částicové složení látek a chemické prvky - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-3-02p zná nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky

CH-9-3-03p rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti

71) Vzdělávací obor - Chemie - Chemické reakce - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-4-01p pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí

72) Vzdělávací obor - Chemie - Anorganické sloučeniny - Průvodce upraveným RVP ZV:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-5-01p popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí

CH-9-5-03p orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem

- poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem

73) Vzdělávací obor - Chemie - Organické sloučeniny - Průvodce upraveným RVP ZV:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-6-02p zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie

CH-9-6-02p zná příklady produktů průmyslového zpracování ropy

CH-9-6-06p uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů v potravě z hlediska obecně uznávaných zásad správné výživy

74) Vzdělávací obor - Chemie - Chemie a společnost - Průvodce upraveným RVP ZV:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

CH-9-7-01p ví o využívání prvotních a druhotných surovin

CH-9-7-03p zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka

75) Vzdělávací obor - Přírodopis - Obecná biologie a genetika - Průvodce upraveným RVP ZV:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

P-9-1-01p orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozlišuje základní projevy a podmínky života

P-9-1-03p zná základní funkce hlavních orgánů a orgánových soustav rostlin i živočichů

P-9-1-04p rozpozná rozdíl mezi jednobuněčnými a mnohobuněčnými organismy

P-9-1-07p ví o vlivu virů a bakterií v přírodě a na člověka

- má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích
- pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka

76) Vzdělávací obor - Přírodopis - Biologie hub - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

P-9-2-01p rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znaků

P-9-2-03p pozná lišejníky

77) Vzdělávací obor - Přírodopis - Biologie rostlin - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

P-9-3-02p porovná vnější a vnitřní stavbu rostlinného těla a zná funkce jednotlivých částí těla rostlin

P-9-3-03p ví o základních rostlinných fyziologických procesech a o jejich využití

P-9-3-03p zná význam hospodářsky důležitých rostlin a způsob jejich pěstování

P-9-3-04p rozliší základní systematické skupiny rostlin a zná jejich zástupce

P-9-3-05p popíše přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí

78) Vzdělávací obor - Přírodopis - Biologie živočichů - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

P-9-4-01p porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů

P-9-4-02p rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce

P-9-4-03p odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí

P-9-4-04p ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy

- využívá zkušeností s chovem vybraných domácích živočichů k zajišťování jejich životních potřeb

79) Vzdělávací obor - Přírodopis - Biologie člověka - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

P-9-5-01p popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla a jejich funkce

P-9-5-02p charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka

P-9-5-03p popíše vznik a vývin jedince

P-9-5-04p rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby

P-9-5-05p zná zásady poskytování první pomoci při poranění

80) Vzdělávací obor - Přírodopis - Neživá příroda - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- P-9-6-01p popíše jednotlivé vrstvy Země  
P-9-6-02p pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny  
P-9-6-03p rozliší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů  
P-9-6-04p rozeznává některé druhy půd a objasňuje jejich vznik  
P-9-6-06p ví o významu vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi

81) Vzdělávací obor - Přírodopis - Základy ekologie - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- P-9-7-01p uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi  
P-9-7-02p rozliší populace, společenstva, ekosystémy a objasní základní princip některého ekosystému  
P-9-7-03p vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech  
P-9-7-04p popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky  
P-9-7-04p pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí

82) Vzdělávací obor - Přírodopis - Praktické poznávání přírody - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- P-9-8-01p využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu  
P-9-8-02p dodržuje základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody

83) Vzdělávací obor - Zeměpis - Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- Z-9-1-02p rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii  
Z-9-1-04p získá osobní představu o prostředí, které nás obklopuje, umí ho popsat a určit jednoduché vazby, vyjádří, co mu prospívá a škodí

84) Vzdělávací obor - Zeměpis - Přírodní obraz Země - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

- Z-9-2-02p objasní důsledky pohybů Země  
Z-9-2-04p ví o působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a na lidskou společnost  
Z-9-2-04p ví o působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu

85) Vzdělávací obor - Zeměpis - Regiony světa - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

Z-9-3-02p vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány

Z-9-3-03p rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů

Z-9-3-03p charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států

86) Vzdělávací obor - Zeměpis - Společenské a hospodářské prostředí - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

Z-9-4-02p ví, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí a rozmístěním lidských sídel

- vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace

87) Vzdělávací obor - Zeměpis - Životní prostředí - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

Z-9-5-01p umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny

Z-9-5-02p zná příklady přírodních a kulturních krajinných složek

Z-9-5-03p uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí

88) Vzdělávací obor - Zeměpis - Česká republika - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

Z-9-6-01p vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy

Z-9-6-02p charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu

Z-9-6-03p určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a její sousední státy

Z-9-6-03p zná přírodní podmínky České republiky, popíše povrch a jeho členitost

Z-9-6-03p uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva

Z-9-6-04p vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti

89) Vzdělávací obor - Zeměpis - Terénní geografická výuka, praxe a aplikace - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

Z-9-7-01p ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu

Z-9-7-03p uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě

- 90) Vzdělávací obor - Hudební výchova 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV:  
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

HV-3-1-01p zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty

HV-3-1-02p správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu

HV-3-1-04p reaguje pohybem na tempové a rytmické změny

HV-3-1-05p rozliší sílu zvuku

- pozorně vnímá jednoduché skladby

- 91) Vzdělávací obor - Hudební výchova 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV:  
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

HV-5-1-01p zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem

HV-5-1-02p, HV-5-1-07p propojí vlastní pohyb s hudbou

HV-5-1-03p doprovází spolužáky na rytmické hudební nástroje

HV-5-1-06p odliší tóny podle výšky, síly a barvy

- pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
- správně hospodaří s dechem při interpretaci písní – frázování

- 92) Vzdělávací obor - Hudební výchova 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

HV-9-1-01p doprovází písně pomocí ostinata

HV-9-1-02p, HV-9-1-03p interpretuje vybrané lidové a umělé písně

HV-9-1-04p rozeznává různé hudební žánry

- pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru
- uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl

- 93) Vzdělávací obor - Výtvarná výchova 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV:  
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VV-3-1-01–05p zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu

VV-3-1-01p rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)

VV-3-1-02p, VV-3-1-04p uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům

- 94) Vzdělávací obor - Výtvarná výchova 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VV-5-1-01–07p uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr  
VV-5-1-01p, VV-5-1-02p rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)

VV-5-1-03p, VV-5-1-04p při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie

VV-5-1-06p vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla

- 95) Vzdělávací obor - Výtvarná výchova 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VV-9-1-01–08p uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru

VV-9-1-01p, VV-9-1-03p uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci

VV-9-1-02p při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává je s výsledky ostatních

VV-9-1-06p vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity

- 96) Vzdělávací obor - Výchova ke zdraví - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

VZ-9-1-01p chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny

VZ-9-1-03p uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím

VZ-9-1-04p, VZ-9-1-09p respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví

VZ-9-1-05p projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy

VZ-9-1-07p dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování

VZ-9-1-08p svěří se se zdravotním problémem

VZ-9-1-13p dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a provozováním hazardních her

VZ-9-1-13p uplatňuje osvojené sociální dovednosti při kontaktu se sociálně patologickými jevy

VZ-9-1-14p zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí

VZ-9-1-15p uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá



odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla  
VZ-9-1-16p chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel

97) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV:  
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

TV-3-1-01p zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost

TV-3-1-05p reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti

TV-3-1-04p dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách

- projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám

- zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních

předpokladů

98) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV:  
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

TV-5-1-01p chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a snaží se začleňovat pohyb do denního režimu

TV-5-1-02p zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením

TV-5-1-03p zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností

TV-5-1-04p uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti

TV-5-1-05p reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti

TV-5-1-06p dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play

- zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla

- zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění

organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy

99) Tělesná výchova - Činnosti ovlivňující zdraví - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

TV-9-1-02p usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí

TV-9-1-03p cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení

TV-9-1-04p odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem

TV-9-1-04p vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity

TV-9-1-05p uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného

TV-9-1-05p uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu

- využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy
- chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy, změří úroveň své tělesné zdatnosti

100) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

TV-9-2-01p zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech

TV-9-2-02p posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků

101) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - Činnosti podporující pohybové učení - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

TV-9-3-01p užívá osvojovanou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka

TV-9-3-02p naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu

TV-9-3-03p dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji

TV-9-3-04p rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka

TV-9-3-05p sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je

TV-9-3-06p spolurozhoduje osvojované hry a soutěže

102) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - Zdravotní tělesná výchova 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ZTV-3-1-01p uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech

ZTV-3-1-01p zaujímá správné základní cvičební polohy

ZTV-3-1-02p zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením

103) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - Zdravotní tělesná výchova 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ZTV-5-1-01p zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování

ZTV-5-1-02p zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele

ZTV-5-1-03p upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením

- 104) Vzdělávací obor - Tělesná výchova - Zdravotní tělesná výchova 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ZTV-9-1-01p uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení  
ZTV-9-1-02p zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení  
ZTV-9-1-03p vyhýbá se činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení

- 105) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Práce s drobným materiálem 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-3-1-01p zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů  
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy

- 106) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Práce s drobným materiálem 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-5-1-01p vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu  
ČSP-5-1-02p využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii  
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu  
ČSP-5-1-04p udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění

- 107) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Konstrukční činnosti 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi

- 108) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Konstrukční činnosti 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž  
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu  
ČSP-5-2-03p udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu  
- zná funkci a užití jednoduchých pracovních nástrojů a pomůcek

109) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Pěstitelské práce 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-3-3-01p provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky  
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny

110) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Pěstitelské práce 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-5-3-01p zná základní podmínky a postupy pro pěstování vybraných rostlin  
ČSP-5-3-02p ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování  
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní  
ČSP-5-3-04p dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě

111) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Příprava pokrmů 1. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-3-4-01p upraví stůl pro jednoduché stolování  
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování

112) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Příprava pokrmů 2. období 1. stupně - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-5-4-01p zná základní vybavení kuchyně  
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm  
ČSP-5-4-03p dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování  
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni  
- uplatňuje zásady správné výživy

- 113) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Práce s technickými materiály - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČSP-9-1-01p získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň

ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí

ČSP-9-1-03p organizuje svoji pracovní činnost

ČSP-9-1-04p pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech

ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu

- rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti
- zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu
- správně vybere a používá vhodné pracovní nástroje a pomůcky
- dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku
- dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu

- 114) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Design a konstruování - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČSP-9-2-01p sestaví podle návodu, náčrtu, plánu daný model

ČSP-9-2-03p ovládá montáž a demontáž jednoduchého zařízení, provádí údržbu jednoduchých předmětů a zařízení

ČSP-9-2-04 dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu

- 115) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Pěstitelské práce, chovatelství - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin

ČSP-9-3-02p pěstuje a ošetřuje květiny v interiéru a využívá je k výzdobě

ČSP-9-3-03 používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu

ČSP-9-3-04 prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty

ČSP-9-3-05p dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu způsobeného zvířaty a při styku s jedovatými rostlinami

- 116) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Provoz a údržba domácnosti - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-9-4-01p provádí jednoduché operace platebního styku

ČSP-9-4-02 ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů

ČSP-9-4-03p správně zachází s pomůckami, nástroji, náradím a zařízením, provádí drobnou domácí údržbu, používá vhodné prostředky při práci v domácnosti

ČSP-9-4-04p dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií

- 117) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Příprava pokrmů 2. stupeň - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-9-2-01 používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče

ČSP-9-5-02p připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy

ČSP-9-5-03p dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu

ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni

- 118) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Práce s laboratorní technikou - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-9-6-01p vybere a prakticky využívá pracovní postup konkrétní laboratorní činnosti a dodrží kázeň při práci s přístroji, zařízením a pomůckami nutnými pro konání pozorování, měření, experimentu

ČSP-9-6-04p dodržuje hygienu práce a zásady bezpečné práce s laboratorní technikou, příslušnými nástroji, přístroji a pomůckami při laboratorních činnostech

ČSP-9-6-05 poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři

- 119) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Využití digitálních technologií - Průvodce upraveným RVP ZV: Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:  
žák

ČSP-9-7-01p ovládá základní funkce vybraných digitálních zařízení, postupuje podle návodu k použití, při problémech vyhledá pomoc či expertní službu

ČSP-9-7-02p propojuje vzájemně jednotlivá vybraná digitální zařízení

ČSP-9-7-03p pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi v situacích, které odpovídají okruhu jeho zájmů a potřeb

ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením

ČSP-9-7-05 dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu

- 120) Vzdělávací obor - Člověk a svět práce - Svět práce - Průvodce upraveným RVP ZV:  
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

ČSP-9-8-01p zná pracovní činnosti vybraných profesí a má přehled o učebních oborech a středních školách

ČSP-9-8-02p posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života

ČSP-9-8-03p využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání

ČSP-9-8-04p prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání

- byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů
- byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání

zaměstnání

- 121) Do RVP ZV se zařazují Doplnující vzdělávací obory, které nejsou povinnou součástí základního vzdělávání, jeho vzdělávací obsah pouze doplňují a rozšiřují. Doplnující vzdělávací obory je možné využít pro všechny nebo jen pro některé žáky jako povinný nebo volitelný vzdělávací obsah. Očekávané výstupy uvedené v Doplnujících vzdělávacích oborech nestanovují závaznou úroveň a jsou pouze doporučené pro formulování výstupů v učebních osnovách v ŠVP. Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření není proto v RVP ZV stanovena.

## Obsah

1	Učební plán.....	1
1.1	1. stupeň.....	1
2	Učební osnovy.....	2
3	Jazyk a jazyková komunikace.....	2
3.1	Český jazyk a literatura.....	2
3.2	Anglický jazyk.....	15
4	Matematika a její aplikace.....	24
4.1	Matematika.....	24
5	Informační a komunikační technologie.....	35
5.1	Informatika.....	35
6	Člověk a jeho svět.....	41
6.1	Prvouka.....	41
6.2	Přírodověda.....	51
6.3	Vlastivěda.....	58
7	Člověk a svět práce.....	68
7.1	Pracovní výchova.....	68
8	Umění a kultura.....	80
8.1	Hudební výchova.....	80
8.2	Výtvarná výchova.....	98
9	Člověk a zdraví.....	110
9.1	Tělesná výchova.....	110
9.2	Atletika.....	127
9.3	Plavání.....	135
10	Příloha ke školnímu vzdělávacímu plánu.....	147